



www.Arabictranslator.ir
Adib@Arabictranslator.ir

• ۹۱۳۲۱۵۴۸۲۴ • ۹۱۳۸۰۳۹۹۰۳ • ۹۱۳۸۰۳۳۵۲۵



اصفهان، خ فردوسی، طبقه فوقانی بانک سپه، ساختمان تجاری اداری امیر، طبقه دوم، واحد ۲۰۵
تلفن: ۳۲۲۰۵۱۵۰ نمبر: ۳۲۲۱۳۵۴۰

يستخدم اهل جنوب العراق هذه الكلمة بكثرة، فيقولون: چا شلون؟ بمعنى كيف اذن ، چا شفت شلون؟ بمعنى هل رأيت كيف ، و چا ليش؟ بمعنى لماذا اذن ، وتأتي كادة ربط بصعب ترجمتها حرفيًا مثل [چا شمدريني] و [چا وينك] وهكذا . وهذه الكلمة مقتصرة على العراقيين فقط وأصلها مثلاً تحولت كلمة كاب إلى ch (چ) من كا او قا الآرامية وهي بنفس المعنى تحولت الكاف الى چل و كف الى چف وهكذا . ونجد ذكرها لهذه الكلمة في هذه الأغنية المندائية/ الآرامية الجميلة التي : تنشد في الاعراس	چا	1
الهایه ربیته استارشی / إد إدری لی نور اسقیلو کا هزیت ابگو / انات اشفر منی آن؟ و معنی الأغنية يا سیدتی الجملیة / التي تحمل المرأة من اجلی هل ترین فيها متتبة / بأنی اکثر جمالا (نقاوة) منها؟(من كتاب الذاكرة العراقية)		
طير قهواني اللون صغير الحج يصدر اصوات خافتة	ابو الزعر	2
سوس الخشب أو بالتركية تختة كاليسي	ارضة	3
خبار في التركية معمل الخبز	اكمکخانة	4
الأوادم بلهجة أهل الريف في العراق جمع آدمي وبني آدم	الوايد	5
عمامة آخوندية : هي عمامة كبيرة وجليلة القدر التي يلبسها كبار العلماء والفقهاء، و (آخون) كلمة فارسية بمعنى الفارئ، ومنها جاءت (روزه خون) أو قارئ الروضه كون بعض الواعظين والقراء كانوا يحفظون كتاب (روضۃ الصالحین) عن ظهر قلب ويقرأوه على الناس. ومنها جاءت (قصه خون) أي فارئ القصة، وهو ما يقابل الحكواتي في الشام والكوال في المغرب العربي .	آخوندية	6
حملة الملابس (الفنانة والملابس الداخلية النسائية وكذلك حملة البنطلون او السروال)	أسقي	7
صانع الأكل او الطباخ من الفارسية يعمل الاش	أشچي	8
إمراة او رجل داهية	آفة	9
فاكهة العجاص (البروقق) الحامض الخاص بالطبع	آلوبالو	10
آنة تساوي 12/1 روپیہ هندية قلت عانة عندما سكت الحكومة النقد وهي اربعة فلوس	آنة	11
یدگ او الشيء الزائد الذي يترك كالاحتياطي	آیری	12
أبّي بمعنى ماسورة كبيرة ويقال فلان أبّي بمعنى متتمكن من الجماعة او ذو حظوة لدى مجتمع ما	أبی	13
الملابس التحتية للنساء وتصنع من الأقمشة القطنية العادي او الساتان أو ما يلبس تحت النحواف من غلة رقيقة للنساء گوملگ	أتگ	14
أوتچي اي المكوجي او مكوي الملابس ويمكن ان تكون تركية المنشأ	أوتچي	15
كاوية ملابس او مكوي يمكن ان تكون من الهندية او التركية	أوتی	16
كلمة تحويل لأستاذ، ويعني الأستاذ او معلم الحرفة او حريف، وكانت تطلق على المهندس والمعمار والميكانيك الذي يسمونه استادي	أسطة	17
أى إنقلاب على وجهك واهرب من هنا	أکلاب مالک عیشة	18
اصابك الغم وتصاحب بحركة اليد كمن يرمي في وجهه حفتي تراب	أمدادك	19
الذي او التي تلف في الحرارات والdroob (صایع بالمصري)	أبو الدروب او أم الدروب	20
الأسد، والكلمة حسب اعتقادنا مرتبطة بشخص أحد شيوخ عشائر المياح في الكوت ودجلة الأوسط، الذي عاش في القرن الثامن عشر، وكان جرئ وإسمه (سبع بن خميس) وأطلق إسم خميس على ابنه، فأصبح أبو خميس، التي تداولتها الألسن.	أبو خمیس	21
تطلق الأولى كنية للجندي، بينما الثانية كنية للشرطـي، ولا غرابة أن الأمر مرتبـ بقصة الحال والترحال في قصص أئبيـ الله إبراهيم الخليـ وابنه إسماـيل (ع)، فالأولـ كان متـقلاـ، بينما الثانيـ مستـقراـ، وربـما الأمر متـئـيـ منـ أنـ الجنـديـ متـقـلـ بيـنـماـ الشرـطـيـ مكانـهـ ثـابتـ فيـ المـدنـ.	أبو خليل وأبو إسماعيل	22
خيـخـةـ لـايـفهمـ غـنيـ	أـتـولـ مـطـقـيـ	23
غـيـ مـطـقـيـ اوـ كـالـمـسـطـولـ (ـمـالـ الثـولـ ايـ أـصـابـكـ الثـولـ ايـ جـعـلـ مـسـطـولاـ)	أـثـولـ	24
بدون أدب من التركية	أدب سـرـ	25
أـسـيدـ فـيـنـيـكـ منـ الإنـكـلـيـزـيـةـ بـمـعـنـيـ حـامـضـ الفـيـنـيـكـ	أـسـفـنـيـكـ	26
اوـ سـكـلـةـ ايـ مـسـنـيـةـ اوـ مـكـانـ رـسـوـ القـوارـبـ وـالـزوـارـقـ اوـ السـفـنـ الصـغـيرـةـ عـلـىـ الـانـهـرـ مـصـنـوعـةـ منـ الـخـشـبـ الـجاـوـيـ	أـسـكـلـةـ	27
أـصـابـيـكـ وـازـ عـجـكـ	أـطـفـرـكـ	28
بـائـعـ السـجـادـ وـالـبـاسـاطـ	أـطـرـقـجيـ	29
الأغا = سيد - مولاي او سيدـيـ منـ الفـارـسـيـةـ	أـغـاتـيـ	30

أفيش	31
أقچم وقچمة	32
أكل او ماكل تين	33
أكوا-ماكوا-شكو	34
أگرع	35
ألوب	36
ألوچ	37
أم الصناطير	38
أم العوافي	39
أم سبعة وسبعين	40
أنبار	41
أنظر وإنظر	42
أوجاع	43
أورنگات	44
أوضة	45
أويلاخ	46
أوبى	47
أيابا	48
إبزيم	49
اخترع	50
إستصرم ويستصرم	51
إستنتيج	52
إسطوانة مشحوطة	53
إسکارپین أو سکارپین	54
إشنطح	55
إشعاع	56
إصطبر	57
إفْتَر راسي	58
إفـار	59
إگـروز	60
إلـلح	61
إمزـگ	62
إمـقر	63
إنـّوب	64
إنـبـشم	65
إنـجـطـع	66
إنـچـلـب	67
إنـچـيـج	68
إنـشـلـخ	69
إنـطـحـلـ	70
إـيـچـات	71
إـيدـورـاـويـدـ كـادـام	72
بابـوج	73
بابـاجـي	74
بـادـگـير	75
بـادـئـة	76
بارـهـيـهـ وـ بـوارـي	77
أقولها المرأة للراحة او التشفي (أـفـيـشـ)	
اجدع او مجدع الأنف وتقال على السيارات عندما لا يكون لها بوز	
متورط كالحمار	
كلمات سومرية قديمة وتعني موجود وغير موجود ومماذا هناك؟؟؟	
بمعنى أقرع اي حافي الرأس	
أثالم وأختار (الوين آنه للبصررين)	
أتضيق و ألوب	
طائرة ورقية تأر في الهواء (الصناطير - يمكن من الله السنطور المشهورة في آلات الموسيقى العراقية)	
شهاقة	
هي (أم أربعة وأربعين) وقد سميت هكذا على عدد الأرجل التي في جسمها.	
من كلمة عبار وهو مخزن للبضائع كبير وجمعه ثابير (خان واسع)	
انتظر وإنظر	
دلال القهوة	
من الفارسية بمعنى بمعنى اشكال (رانگ) أي لون او شكل بالفارسية	
غرفة بلغة الموصليين	
بمعنى ياويلاه (أويلاخ كرادة كتلته لحجي شجر) ياويلاه يا أهل الكرادة قضيتم على الحاج شجر	
دلالة على التوجع أو الدلال النسوـيـ	
علامة تعجب بمعنى عجاـقـلـتـ العـيـنـ أـلـفـاـ مـدـوـدـةـ وـالـجـيـمـ يـاءـ (أـيـابـاـ الأـكـلـ شـكـ طـيـبـ منـ طـبـخـ؟ـ؟ـ)	
حديدةـ الحـازـمـ	
فرـ وـ خـافـ اـخـتـرـتـ يـعـنـيـ فـرـيـتـ	
يتـصـيدـ النـسـاءـ	
يتـصنـعـ الـكـلـامـ كـالـمـخـاـيـثـ بـعـنـيـ مـيـالـعـ	
حديثـ معـادـ وـمـكـرـ	
الـحـداءـ النـسـائـيـ ذـوـ كـعـبـ عـالـيـ (ـمـنـ الطـلـيـانـيـةـ عـلـىـ الـأـغـلـبـ)	
روحـ منـ هـنـاـ (ـولـيـ،ـ إـشـلـعـ،ـ إـيـنـتـعـ،ـ إـفـرـقـعـ،ـ إـنـقـلـعـ،ـ إـرـحـلـ)	
اهرـبـ اوـ رـوحـ منـ هـنـاـ (ـولـيـ،ـ إـيـنـتـعـ،ـ إـفـرـقـعـ،ـ إـنـقـلـعـ،ـ إـرـحـلـ)	
إصـبـرـ	
دارـ رـأـيـ أوـ لـفـ رـأـيـ بـعـنـيـ دـخـتـ وـاحـتـرـتـ	
فارـ منـ الخـدـمـةـ السـكـرـيـةـ	
الأـنـوـبـ الـخـاصـ بـخـرـوجـ الـمـعـدـومـ مـنـ غـازـاتـ السـيـارـةـ (ـأـنـوـبـ الـعـادـمـ)	
يـقـولـ الـعـراـقـيـوـنـ :ـ أـخـوـيـهـ الـلـهـ [ـلـحـ]ـ وـعـمـيـ الـلـحـ]ـ بـعـنـيـ أـخـيـ شـقـقـيـ وـعـمـيـ اـخـ أـبـيـ .ـ وـهـيـ كـلـمـةـ	
أـرـامـيـةـ /ـ عـرـبـيـةـ تـعـنـيـ الـقـرـيـبـ جـداـ (ـلـحـ).ـ (ـمـنـ كـاـنـ الـذـاـكـرـةـ الـعـرـاقـيـةـ)ـ وـاعـقـدـ بـأـنـ الـكـلـمـةـ عـرـبـيـةـ مـنـ تـمـثـيلـ	
قربـ الـإـنـسـانـ لـلـإـنـسـانـ كـالـشـجـرـ بـالـنـسـبـةـ لـلـحـاءـ	
مسـوـرـةـ التـدـخـينـ (ـسـبـيلـ)	
فـدـ نـوبـ =ـ مـرـةـ اوـ مـرـةـ ثـانـيـةـ حـسـبـ الـجـمـلـةـ (ـإـنـوـبـ مـفـلـسـ بـعـنـيـ بـالـمـرـةـ مـفـلـسـ)	
تـقـالـ لـلـحـيـوـنـ الـذـيـ اـنـقـلـعـ مـنـ اـكـلـ الـخـبـزـ	
إـلـخـلـعـ أوـ اـنـقـلـعـ أـيـ إـذـهـبـ	
اصـابـهـ دـاءـ الـكـلـبـ وـاصـبـحـ مـسـعـورـاـ (ـدـلـالـةـ عـلـىـ التـوـحـشـ)ـ الـجـيـمـ CH	
إـنـكـفـأـيـ سـقطـ عـلـىـ وـجـهـهـ مـنـ الـعـرـبـيـةـ	
انـقـسـمـ اوـ إـنـسـلـخـ اوـ قـطـعـتـ مـنـهـ وـصـلـةـ (ـإـنـشـلـخـ نـصـيـنـ اـيـ نـقـسـمـ نـصـفـيـنـ)	
شـبـ وـاصـابـتـهـ التـخـمـةـ	
الـخـيـوـلـ الـعـمـرـةـ فـيـ سـيـاقـ الـخـيـوـلـ (ـرـيـسـ)ـ وـ (ـأـيـجـهـ)ـ تـنـطـلـقـ عـلـىـ الـمـرـأـةـ الـمـسـنـةـ كـذـلـكـ.	
دـلـالـةـ عـلـىـ الـخـيـةـ رـاجـعـ عـرـيـانـ وـيـسـتـرـ نـفـسـةـ بـيـدـ عـلـىـ كـلـ مـنـ عـورـتـيـهـ	
حـذـاءـ نـسـائـيـ عـالـيـ بـدـوـنـ جـلـدـ خـلـفـيـ (ـنـعـالـ عـالـيـ)	
أـلـاختـ الـكـبـرىـ مـنـ الـلـغـةـ الـتـرـكـيـةـ وـتـعـنـيـ اـيـضاـ رـفـيـقـةـ السـحـاـقـيـاتـ الـكـبـرىـ	
مـرـ هوـائيـ لـتـبـرـيدـ الـهـوـاءـ النـازـلـ مـنـ السـطـوـحـ اوـ الـأـرـضـ إـلـىـ الـغـرـفـ	
نجـانـةـ اوـ جـاطـ اوـ نـيـمـچـةـ اوـ اـنـاءـ عـمـيقـ لـلـمـرـوـقـاتـ وـالـأـكـلـ	
مـنـ الـبـوريـ وـهـوـ قـصـبـ الـأـهـوـارـ وـيـصـنـعـ مـنـهـ حـصـرـانـ اـمـاـ لـفـرـشـ الـأـرـضـ اوـ لـتـسـقـيفـ الـأـكـواـخـ الـمـصـنـوعـةـ	
مـنـ جـرـيدـ النـخلـ وـجـمـعـهـ بـوـارـيـ	

بازُّينو	78	حشرة ملونة صغيرة تطير بخفة ذات اجنحة شفافة تكثر عند الأنهر والبحيرات والمستنقعات والكبيرة يقال لها لمبة
بَاصُورَگْ	79	نواة نوع من الفواكه منقوع بالماء والملح ويؤكل كمكسرات
بَاكَ و بِيُوگْ	80	سرق ويسرق والفاعل حرامي (بُوأگْ)
بَاوَغْ و بِيَلَاعْ	81	نظر وينظر
بَايَعْ و مُخَلَّتْ	82	الشخص الذي لا تهمه خطورة النتائج من جراء الفعل كمن باع قضيته وانتهى أمره وليس لديه شيء يخسره وتقال للمنتهور الغير مستحي من فعل ما
بَايَعْ فَرَارَاتْ بِخِزْ يَابِسْ	83	تقال عن الشخص الواسع الحيلة الذي يتصرف بسرعة ونبيه جدا وبنفس الوقت يعرف كل الطرق الرذيلة للوصول للهدف
بَجْ	84	يعني لا يوجد او ماكرو يقولها الأطفال في بداية تعلمهم التكلم
بَرْبُعْ و بِيرْبُعْ	85	أكل بنهاء اي تنعم عاش في بحبوحة
بَرْبُوكْ	86	تقال للمرأة الفاسدة أو الرجل المخروم (الإبريق او القلة الفخارية المكسور بليولها يرمى في النهر فإنه لا يغرق بل يبرق) (بِرْبُوكْ ما يغرق) وتقال للرجل الداهي بمعنى واسع الحيلة لاتغرقه المهمات الصعبة (الإهانة) وتطلق التسمية على البنت العبر سوية لكسر في شرفها (بربوك أم الدروب - صاعية)
بَرْدَتْ سُولْ او بَرْدَتْ سُولْ (Boiler suit -)	87	لباس العمال (الإنكليزية -)
بَزْرْ چَكَلِيتْ	88	الطفل أو الإنسان البالغ المتربى بدلال زائد
بَزْرْ نَسْتَلَةْ	89	الطفل أو الإنسان البالغ المتربى بدلال زائد
بَزْر او بَزْرَة	90	يعني خلقة ويقال بزر چكليت بمعنى خلقة مدللة
بَزْارْ	91	بائع القماش، البز (الثياب) مهنة البزار، البزار (عربية).
بَزَّون او بَزَّونَة	92	هر أو قط النكروز والزنونة قطة
بَشَّة	93	بطة بلغة اهل البصرة وتقال كصفة للمرأة المترسبة القصيرة
بَلَشْ	94	وتعني بدأ او شروع. والمثل (بابو بشت بيتش بشت) يوضح ذلك او بـلـاشـ بيها خوش بلـشـة اي وقع عليها وقعة عظيمة او ابـلـىـ بها
بَلَشْتـي	95	ومعناها صاحب الحيلة، ويمكن ان تكون أشتفت من بشفي، وترتبط بحادث تسلق البلاشفه الى السلطة في روسيا، بعدها كان المناشفة أعدائهم وأصحاب الثورة أكثر منهم، لكن حيلتهم أو صلتهم للسلطة.** حسبما اعلم معنى الكلمة هو الشخص الصالح الفاشل
بَلْم	96	قارب خشبي صغير يستعمل في الأنهر او صحن مستطيل للرز او السلطة
بَلْم و بَلَامَة	97	زورق او قارب وبلامـة يعني الرجال الذين يملكون او يقودون البلـمـ (القارب) والمفرد بلـمـ
بَلْوَعَة	98	بالـلوـعـةـ (او من بـلـعـ بـسـرـعـةـ)
بَلـلـلـ	99	كـلـيـچـهـ بدون حـشوـاتـ عند اـهـلـ البـصـرـةـ
بَلـلـلـايـ	100	بـخـيزـ محلـيـ ومـغـطـيـ بالـسـمـسـمـ اـصـغـرـ منـ الـكـفـ
بَنـدـ	101	من الإنكليزية غطاء السيارة الأمامي (Bonnet)
بَنـدـ	102	من الإنكليزية ويقال ضربـلهـ بـنـدـ (Bend) بـمعـنىـ عـرـقلـةـ اوـ عـرـچـلـهـ (ـكـمـاـ فـيـ الـخـلـيجـ ايـ ضـرـبـهـ عـلـىـ عـرـقوـبـهـ)
بَنـدـ	103	من الـهـنـديـةـ اـقـلـ وـاـغلـ وـعـزـلـ (ـدـارـجـةـ فـيـ الـبـصـرـةـ وـالـخـلـيجـ)
بَوـئـتـلـهـ	104	حـفـرـ لهـ اوـ دـسـ لهـ مـكـيـدةـ لـلـإـلـيـقـاعـ بـهـ اـنـظـرـ بـوـشـ
بَيـتـونـةـ	105	غرـفـةـ السـطـوـحـ اوـ بـيـتـ الـدـرـجـ
بـيـمـيـاغـ	106	ربـطـةـ العـنـقـ للـرـجـالـ
بـرـجـ	107	بـيـتـ الطـيـورـ الذيـ يـحـويـ مـجـمـوعـاتـ منـ الـحـلـانـاتـ مـرـصـوفـةـ دـاخـلـ الـبـنـاءـ الـذـيـ مـنـ الـمـمـكـنـ انـ يـكـونـ خـشـبـيـ معـ اـسـلاـكـ مـشـبـكةـ اوـ مـنـ الـبـنـاءـ وـاـسـلاـكـ مـشـبـكةـ فـيـ الـوـاجـهـةـ اوـ مـنـ الـبـوـارـيـ حـسـبـ اـمـكـانـيـةـ المـطـيرـچـيـ
بـطـمـ	108	هيـ ثـمـرـةـ حـبـتـ خـضـراـ منـ فـصـيـلـةـ الـفـسـقـيـاتـ مشـهـورـةـ فـيـ شـمـالـ الـعـرـاقـ وـبـلـادـ الشـامـ وـعـنـدـماـ تـكـبـرـ وـتـضـجـ وـتـقـعـ بـالـمـاءـ وـالـمـلـحـ يـصـبـحـ اـسـمـهاـ بـطـمـ
بـطـنـجـ	109	تعـنـاعـ الجـبـلـ الـيـابـسـ الـمـطـحـونـ وـيـضـافـ لـتـرـيـدـ الـبـاقـلـاءـ كـتـوـابـ تـزـيدـ نـكـهـةـ
بـقـچـةـ	110	لفـةـ كـانـتـ تـسـتـعـمـلـ لـحـفـظـ الـمـلـاـيـسـ عـنـ السـفـرـ مـنـ الـتـرـكـيـةـ
بـقـچـةـ	111	منـ الـتـرـكـيـةـ بـعـنـيـ صـرـةـ الـمـلـاـيـسـ وـهـيـ قـمـاشـةـ مـرـبـعـةـ كـانـتـ النـسـاءـ تـحـمـلـ فـيـ الـمـلـاـيـسـ وـيـذـهـبـنـ لـلـحـمـامـ
بـگـشـةـ	112	حـدـيـقـةـ صـغـيرـةـ فـيـ فـنـاءـ اوـ خـلـفـ الـبـيـتـ
بـوريـ	113	انـبـوبـ (نبـاتـ القـصـبـ مـنـ الـلـغـةـ السـوـمـرـيـةـ)
بـوـکـ	114	بوـغـ ايـ سـاقـ وـلـفـاحـ النـبـتـةـ العـشـبـيـةـ وـتـقـالـ لـلـأـعـشـابـ وـالـخـضـرـ الـحـامـلـ لـلـزـهـرـ كـالـبـصـلـ.ـ وـتـقـالـ أـسـرـقـ (ـمـنـ باـكـةـ لـهـاـ الـدـيـجـ يـكـوـلـونـ باـكـةـ چـنـچـونـ وـسـوـةـ عـلـيـهـ فـسـنـجـونـ)

نقال للشخص المشؤوم	بُوْمَةُ الْخَرَابِ	115
بواقي تصفية الشاي والخل الذي يستعمل لعمل الطرشى	بِئْثٌ	116
بهدوء أو بصوت واطئ أو بدون شوشرة	بِسْكُوتٌ	117
أخطأها	بِلَّاْكَهَا	118
عدة صيد السمك من خيط وخشب يلف عليها الخيط مع الخطاطيف	بِلَدٌ	119
عدة صيد السمك كاملة (خيط وخطاف بدون العصا)	بِلَدٌ	120
ورطة، وهي من بلش، وتعني بدأ أو شرع. والمثل (بابو بشت بيتش بلشت) يوضح ذلك	بِلَشَةٌ	121
بسرعة	بِسَاعٌ	122
فورة وتقال لنفورة البيبسي والكوكا	بُوزَةٌ	123
دار وازة بالفارسية الباب المفتوح وتطلق على احد ابواب الإمام الكاظم	بَابُ الدَّرَوازَةِ	124
نعال جلد أو المداس، ويسمى أحيانا الصندل.	بَابُوجُ أو كلاش	125
الفتحة النازلة من السطوح كبيرة هواء	بَادِكَيرٌ	126
حضريرة حيوانات بيتية او شغالة خسرانة	بَارَگَةٌ	127
سوق من الفارسية	بازار	128
حشرة ملونة صغيرة تطير بخفة ذات اجنحة شفافة تكثر عند الأنهر والبحيرات والمستنقعات والكثيره يقال لها لمبة	بازينيو	129
ليس مدنى وهي من التركية بمعنى حاسر الرأس (باش = رأس وبزغ = حاسر) لأن العسكري لايجوز لرأسه ان يكون مكتوفا	بَاشْ بُزْغٌ	130
نواة بعض النباتات اللوزية تملح وتنقع بالماء وتصبح نوع من المكسرات	بَاشُورَگٌ أو باسورگ	131
بلاستيك	بَاغَةٌ	132
باقلاء	بَائِكَةٌ	133
سطل او جردن بلغة اهل البصرة	بَالِدِي	134
بمعنى بالقوة من الفارسية انظر زورخانة	بَالَّزُورٌ	135
باوع او عاين وكلها عربية بمعنى رأى	بَاوَعٌ	136
بكل قوته (من الاستحسام قبل الشروع في العمل)	بَحْمَةٌ	137
بدكتة وبدكلي ترأى لي او بدا لي وبنت له	بَدَگٌ	138
سالفة مخبأة في قلب الشخص يقال له طلعها للبرتاوة لغة النجف	بَرْبُورَةٌ	139
من براطم اي ازم شفتية	بِرْطَمٌ وْمِبْرَطَمٌ	140
خيوط شبه حريرية وناعمة جدا	بَرِيسَمٌ	141
حفارة او ابرة الاحقر الحلوانية يعتقد من الفرنسيه	بَرِينَةٌ	142
بياع الاقمصة	بَرَازٌ	143
زير من الفخار المزجج	بَسْتُوكَةٌ	144
زير من الطين المفخور المدهون بالزجاج (المزجج) على العالب باللون الأخضر ويستعمل لعمل الطرشى او حفظ الديس او الدهون	بَسْتُوكَةٌ	145
دكانة صغيرة مبسوطة على الأرض والأرصفة او على عربة مكشوفة	بَسْطَيَةٌ	146
بطرك الفانيلا اي لايليس سوى شيء واحد وهو الفانيلا (به لوحده)	بَطَرَگٌ	147
بطر	بَطْرَانٌ	148
اي طعج وسبب انبعاجا في الشيء	بَعْجٌ	149
ياعدل عيني	بَعْدَ عَيْنِي	150
قليل الحياة ، الذي لا يستحي . بلا تعنى بدون و (بوش) كلمة ارامية قديمة تعنى الخفر او الحياة ، الفرج . وبلا بوش تقال للشخص القبيح اي (بلا حياء) والكويتيون مازالوا يقولون - جليل الحيـا- بنفس المعنى . اما البوشى فهو النقاب . (من كتاب الذاكرة العراقية)	بَلَّا بُوش	151
ساقط ونقل للرجل الصالب	بَلْشَتِيٌّ أو بَلْشَتِيٌّ	152
عبالي او تيـاـلـي باللغة التجفـة (ترـأـىـ ليـ اوـ بـداـ ليـ) اوـ لـذـالـيـ بالـبـصـرـيـةـ	بَنَانِيٌّ	153
من الإنكليزية بمعنى سقيفة (Bungalow)	بَنَگَلَةٌ وَبَنَالَّ	154
يعنى (يا) للتعجب فقط ويقولها اهل بغداد فقط (به دادة التمن ماصخ) اي ياختاه و (به يمه اخترعت)	بَهٌ	155
العصابة العريضة المصنوعة من السنان الأسود للنساء وتلبس فوق الفوطـةـ	بُوْيَمَةٌ	156
الرامي الجيد	بَوارِدِيٌّ	157

شجر أسلكة او قرع	بوبير	158
بعض العراقيين يسمون الكلب الصغير (بوجي) . و [اليوگي] في البابلية والآرامية كانتات روحانية أو الشياج . ومنها جاءت كلمة [بوع]. (من كتاب الذاكرة العراقية)	بوجي	159
يستخدم العراقيون كلمة [بوري] للدلالة على الانبوب ، وكلمة (بوري) هي كلمة عراقية اكديه قديمة تعني قصبة البردي الموجفة وهو النبات المشهور الذي ينبت باهوار العراق ، ومنها جاءت كلمة [باريه] وجمعها [بواري] اي حصيرة القصب . اينكر العراقيون معنى آخر للبوري فيقولون اليوم : فلانا انضرب بوري ، بمعنى نُصِّب عليه ، احتالوا عليه واستغلوه . (من كتاب الذاكرة العراقية) اي عشه وو عمل له غشا (يوضع انابيب داخل الكيس المخمر الشفاف ويحشى بالبطاطة او البصل العفني ثم يوضع خارج المسورة الجيد منه وتسحب المسورة لغش الخضار فذهبت مثلاً ينضرب بوري)	بوري	160
التل من التركية وصارت بالمصرية البوجة منها وجاء اول مصنع للبوز في عام 1881 وكان يسمى بوزخانة والليوم يقال عن الشئ بارد بوز يعني مثل التل	بوز	161
فم الكلب او يمد بوزه اي يتدخل بانفه كالكلب و مبوّز بمعنى زعلان	بوز وبيبورز	162
رغوة وتقال لفوران المشروبات الغازية على الأكثر وتشبه التل الذي يدعى بوجة بالتركية	بوزة	163
فارغ ومبوش اي مفرغ وفاضي وفارغ ابوالبوش هو النادل الذي يعمل بالقهاوي ومهنته تتخصص بجمع الإستكانات البوش	بوش	164
اي راح وطي وفضي عليه بلا سبب او ثمن كما تضيع البولة في الشط الجاري	بولة بشط	165
بياع الكلام - كثير الكلام قليل الفعل	بياع حجي	166
بيت الدراج	بيتونة	167
بيت الدراج وفيه مكان لحفظ الدواشك والفرش من الصباح وحتى المساء ويوضع على الأغلب خزان المياه فوقها	بيتونة	168
غرفة على السطوح	بيتونة	169
من التركية بمعنى درجة أولى (بير - واحد وإنجي - درجة او صنف) مو كل افرنجي بيرنجي	بيرنجي	170
أف او علامة على التناقض بمعنى عايت او بلا (بيزار على هالطلعة او بizar من هالخلفة بمعنى اف على هذه السفرة او هذه الخلفة وبizar حالعيشة او بizar منك)	بيزار	171
بكم (بيش هذه البضاعة) واعتقد انها من العربية (بأي شيء؟) أو بماذا (بايو بشت بيتش بلشت)	بيش	173
كلاوي الغنم وتباع مع الفشقافيش والمعلاك	بيض غنم	174
أكلة من الرأس والرجلين والكرشة (فارسية وتركية بمعنى كوارع) تقال للفترة العراقية والجيم اعجمية (Ch) وبالباء (P)	پاجة	175
أصغر عملية تركية قيمة ، ما يسوى بارة (عديم القيمة)	پارة	176
درجة من درجات السلم وهي على الأرجح من كلمة فارسية او اوربية (pied or pod) بمعنى قدم محل دوسة القدم وجريالية اي ذوات الأربع ارجل القريلولة او السرير والسبي بایة للثلاثة الأرجل لحملة القدور	پایة	177
من الهندية بمعنى مروحة (پاراكان)	پراؤئۃ	178
من الفارسية بمعنى ستارة وپرداه پلاو اكلة من الرز تقلب على الصحن مغطاة بطقة رقيقة من الخبز كستارة	پرداه وپرداه پلاو	179
و معناها حيلة ، وهي واردة من اللغات الغربية التي تعني سياسة (Political)، لما فيها من حيل.	پلتیقہ	180
سيارة او عربة قديمة	پانٹکہ	181
مصلحة الإطارات (من الإنكليزية Puncture) اي صاحب البنچر	پنچرچی	182
مروحة سقية او واقفة	پنکے	183
أدبيز او قليل الحياة يمكن ان تكون فارسية المنشا	پشت	184
كعكولة او خصلة من الشعر مقوسه للأعلى او خلافه على مقدمة الرأس للبنات والأولاد	پکلة	185
قطع معdenية لاما تخطط حلية إلى ملابس النساء	پلکہ و پلک	186
رف مبني في الحائط من نفس نوع البناء Cantilever (رازونة)	پنچہ	187
عملة هندية صغيرة اقل من الانة واعتقد بأن كلمة ال (چمبارات- الصفقات البرونزية التي تستعملها الرقصات لإحداث ليقاع مع الدربكة والموسيقى) جاءت منها	پارہ	188
لحم نائف مقدم على الطريقة الأرمنية محشو في امعاء الذباائح ويعرف بال(Pastrami) في الغرب	پاسطreme	189
السوط الذي يستعمله الفارس لضرب الحصان وهو عصا قصيرة من الجلد او بعضا تقال للعصا الرفيعة التي يستعملها البعض للزينة او للابلدال على الطريق او بالنسبة للعسكريين عصا الماريشالية التي يحملها من كان برتبة آمر لواء فما فوق او المدنيين للهيبة	پاسطون	190
من الأنكليزية fountain pen قلم پاندان	پاندان	191

بناء الحاطن أسفل الشبابيك والأرضيات حيث يوضع مانع الرطوبة	پتاو	192
برونز او نحاس	پرنج	193
سالفة مخبأة في قلب الشخص يقال له طلعاها البربرورة لغة النجف	پرتاؤه	194
بمعنى لحم الشئ والبرچيم يعني اللحام وكان يعمل بلصق قطع الحديد من خرومهما بالمسامير الحارة المطروقة (Rivets joint)	پرچ	195
إسكنان كبير او كلاص زجاجي او قدح للماء والشربات من التركية	پرداع	196
اي صنفر او حكه للنظافة او لمعه وجعله نظيفا لاما مثل الزجاج (تركية)	پردعه وپردعه	197
عربة مهلهلة او سكراب	پرشقة	198
فلتها او افشي سرها	پرط وپرط وپرطها	199
ريش المرودة من الهندية والفارسية پارافان وتطلق ايضا على الباب المروحي الذي يوضع كقاطع متحرك من الخشب لأنه يدور حول محاور	پروانة	200
طباخ نفطي يعمل بالنفط المضغوط وله صوت مزعج	پريموس	201
الأغنية القصيرة (قططوة) التي تغنى بعد المقام واعتقد اصلها من الفارسية (جانى بخوش بستة بمعنى يتحايل على)	پستة	202
پوتين او حداء العسكري العالى الأجناب	پسطال	203
خصلة الخيوط المدللة من الفينة (هذا الأندى من چذب بسكولته ذيل الجلب)	پسکولة	204
الإزار او الوزرة	پشتمال	205
خاولي او منشفة صغيرة او كبيرة للحمام	پشكير	206
كعكولة من الشعر على مقدمة الرأس تعمل كعنصر جمالي	پكلة	207
بمعنى صغير ولطيف (شك حلو هالولد پمپوني) و پمپون يعني صغير و مچکنم	پمپونی	208
حمية او تخفيف الأكل	پھریز	209
الحداء الرياضي او الشتوى العالى الأجناب	پوتين	210
الحافة البارزة فوق الشبابيك أو حافة الإطار العلوية او السفلية (Cantilever) كابولي بالمصرية	پچة	211
قوادة	پیرة	212
هي المسدس او الغداره وتملاً بالبارود والصقم كالطبقة	پيشتاؤه	213
ذاب عذوبة وتغناجا	ٿختڻ وپتخت مختنځ	214
فسيل النخيل	ٿالتا	215
فلينة او غطاء القنينة من الفلين	ٿبدوره	216
تل من التركية وكانت تطلق على بعض المحاليل المرتفعة في بغداد واذكر (القرة تبة في كركوك اي الثل الأسود)	ٿبة	217
اناء من الألمنيوم المستطيل لطبع الصالونات والكليجة	ٿپسي	218
المياه القرفة (الخرائية) وابو التقى بمعنى عامل نضح المياه الأسنة والبلاليع (اجلكم الله)	ٿئي و أبو التقى	219
بالمصالوي تعني يتمازح (لا تتجلى معاني اي لا تمزح معى)	ٿئق وپتڃق	220
السرير الخشبي من التركية (الخشب)	ٿخت	221
الضرب الرمل لقراءة الطالع والبخت	ٿخت رمل	222
خشبة للجلوس او لقطيع اللحم	ٿختة	223
ذهب وتأخر في حاجة ما واصاع الوقت باللف في الدروب والحارات	ٿئم وپتھم	224
مليئ	ٿرنس وپتروس	225
قواد	ٿرنس	226
مترب	ٿرڻين وپتربيں	227
بمعنى تجشا	ٿرئي او دربع	228
شحطة او حداء خفيف رجالى يلبس داخل البيت فقط	ٿرلگ	229
نعال البيت الشتوى الرجالى على الأغلب من التركية	ٿرلگ	230
عمل الزراعة والفالح	ٿئابه	231
وهي الصفيح المعدني، وستعمل للتهم (خوش تتكه). وأصل الكلمة أكية وكنعانية وربما ومن : سيكتها مع النحاس بحسب ثابتة يتولد البرونز، وهو أكثر تحمل وأطول عمر من الحديد، لذا استعملته شعوب وكتبت به حقبة تاريخية هي أقدم ومعناها القصدير، وهي فارسية بالبرونزية. و (التك) كان يجلبه الفينيقيون بأفلاكم من الجزر الإنكليزية. و حينما كانوا يحلون هناك يقولون وصلنا (برـ التك) أي .الحالى، بعد أن حرفت قيلا (Brittan بريطانيا) أرضـ القصدير، وهو نفسها كلمة	ٿنكه	232

الصفيحة المعدنية المصنوعة من معدن الفصدير (Tin Tank) ونقل خوش تكة للإسْتَهْزَاءِ من الشخص بمعنى فارغ وله رنة عندما يضرب	تنكّة	233
صانع التنك او ما يصنع من التنك بمعنى عامل الحديد الخفيف	تنكّ چي	234
من الإنگليزية بمعنى خيمة وتطلق التسمية على السيارات المكسوفة أو التي فيها غطاء كابينة متحرك	تنّة	235
يشد او يوتر مثل الحبل او الخيط اي يسمته ويجعله مستقيما ونقل للشخص المتورع العصبي المزاج بمعنى زعل واصبح قابل للانفجار	تنّگ و بتّنگ	236
لسة بدري او بعد وقت على الخروج او الوقت باكر او بكير عليكم	توُ الناس	237
اللتو او الان نونا اجيانا ونونا اكتنا	تونا	238
عامل السيكابير والتبغ والجيم احجمية(Ch)	تنّجي	239
ثمرة التوت وتنكية هي شجرة التوت	تنكّي	240
زير او فالورة الماء اوسرّاحية او قلة الماء المصنوعة من الفخار وكانت توضع على نتيجة السطوح للتبرد بهبوب نسمات الهواء العليلة في امسيات بغداد	تنّگة	241
خيط يلف في داخل الملابس الداخلية (السروال) لحفظ السروال من السقوط	تجّة	242
صدع على (الحانط او العمود او الدخلة)	تشابه	243
بوافي تصفيه الخل (ثلث) ويستعمل لعمل الطرضي	تيلف	244
شريب (الخبز المغموس بالمرق)	ذيلت	245
الرز وهناك عائلة عراقية مشهورة باسم ابو التن	تنّن	246
توكاً واستند على الشيء ويتوجه عليه بمعنى يستعين به	توّجاً	247
يتصرف بطريقة توحى للذكاء ويتدخل في امور لا يعلمها لكن بطريقة متعلية	تعنقر ويتعرّف	248
يتصرف بطريقة توحى للذكاء ويتدخل في امور لا يعلمها	تعيّقْل و يتعمّل	249
يقصد بها الشخص الجيد (كان يقال له سيدى) أو التدليل على كبر المكانة والرقة المبالغ بها	تاج راسي	250
إناء القالي (طاوه)	تاوة	251
اي يتمدلل ويتأخر في العمل او المشي او صنع شيء	تبهّنَس و يتبهّنس	252
يتغوص او يتصنع البكاء ونقل للشخص الذي يشتكى من لا شيء	تبجيّج ويتتجّج	253
فلينة	تدبوره	254
تبغ من التركية	تنن	255
عامل تقديم النارگيلة و عمل الفحم في المقاهي والتن هو التبغ بالتركية وتطلق ايضا على تاجر التبغ وهناك عائلة اسمها ال (توننجي)	تنّجي	256
تسرس ويتصرّ	تحصّر ويتصرّ	257
سوس الخشب من التركية او أرضية	تخنة كالسي	258
حلق الأذان والخشوم للنساء	تخرّج ويتخرّج	259
حلق الإذان	تراچي	260
نقل للتأكيد تره ما اجي او تره ما اسوی الدرس	تره	261
الكرمة او المكان الذي تتسلق عليه الكرمة (شجرة العنبر)	تسلاکة	262
يتصعد على (الشجرة والنخلة والحايط - الطوفة)	تشلبه و يتسلبه	263
تظاهرة واغتر او بالغ بالغرور بمعنى تفاخر وتعيق ويقال شيمة للعربي واحد عباته اي فالخر به ليهديك عباته	تشيم ويت Shim	264
يعني تقاضي وتعيق للشقواوات البصرية	تصيگل ويتتصيگل	265
ينظر للشيء او طماشة يعني فرجة	تطمش وطماشة	266
سكران او يتطوّح من السكر او المرض (يقال يتطوّح وغادي درنكة اي صابر يتولح)	تطوطح	267
يتظاهر بالمعرفة وينكتير بالأقوال	تعابر ويتعبّر	268
الخيار القائمه وبعضا يقال عطروزي	تعروزي	269
يتصفّس، ويدعي المعرفة ويكلّم بطريقة توحى بالفهم (لا تتعيّل براسي اي لا تنتّر على) من الكلمة يتصنّع العقل	تعيّل ويتتعيّل	270
فعلن للشيء اي تذكره او حزره وتقاطين بمعنى تذكريات (بعدين فطنتني اي ذكرني بعدئذ)	تقاطين	271
نوع من الخبز الفارسي الكبير المغطى بالسمسم	تقنوني	272
نقس بمعنى اسود نقال لإهانة الشعب الأسود (هذا نقس ونفسة خايسة)	نقس	273
يعني بندقية	تفگة و تقنگة	274
بساق و نقل عليه بمعنى بصدق عليه	نقطة	275
انفرجت رجاله وليل للسقوط	نقطج	276
		277

نَكْمَةٌ چَيٌّ	278
تَغُوطَرٌ	279
تَلَوْحٌ وَيَتَلَوْحٌ	280
تَمَعِّجٌ وَيَتَمَعِّجٌ	281
تَمْرِيخٌ	282
يَتَمْطِي وَيَتَمْصَرُنَ	283
يَتَضَاحَكٌ وَيَتَسْخَرُ بِطَرِيقَةٍ مُبِتَدَلةٍ	284
تَمْنَعِيرٌ	285
يَمْشِي بِهَدْوَءٍ وَتَوَئِيدَةٍ إِلَى حِدَّةِ الْمِبَالَغَةِ (رُوحٌ وَتَعَالٌ بِسُرْعَةٍ مُوْتَمَدَلٍ بِنَصِّ الْطَرِيقِ)	286
تَنَاهِيٌّ	287
تَنَحِّرٌ	288
تَنَدِيلٌ أَوْ كَنْدِيلٌ	289
تَنَگَرِزٌ وَيَتَنَگَرُ	290
تَنَوَّسٌ وَيَتَنَوَّسٌ	291
تَهْمِيزٌ	292
تَهُورٌ وَمَتَهُورٌ	293
تَوازِيٌّ وَمَتَوازِيٌّ	294
تَوازِيٌّ وَيَتَوازِيٌّ وَمَتَوازِيٌّ	295
تَوَافِيجٌ	296
تَوْثِيَّةٌ	297
تُورَنَةٌ چَيٌّ	298
تُوزٌّ وَمَتُوزٌّ	299
تُوكِيٌّ	300
تَيَاٽِرُوٌّ	301
تَيِّيٌّ	302
تَيِّيٌّ تَيِّيٌّ	303
تَيِّغَةٌ	304
تَيِّغَةٌ	305
تِيلٌ	306
تِيلِچِيٌّ	307
جَاطِيٌّ	308
جَامِ خَانَةٌ	309
جَتٌّ	310
جَرَّ وَعَرَّ وَيَجُرُّ وَيَبْعُرُ	311
جَرَجَرٌ	312
جَمْعُونَصٌ	313
جَهَامَةٌ	314
جُرْ	315
جُمْعَةٌ	316
جُلْقٌ	317
جُهَارٌ	318

سرير النوم من الفارسية جار=4 وباءة قدم - قريولة (باء P والجيم Ch)	چَرْبَأَيَة	362
العسس او الحارس الليلي وچرخ يعني دائرة او دورة و چرخة عجلة مدوره من الفارسية بمعنى لفة بالحارة ويسمى أحياناً التوبجي ، ويعني الذي يأتي بالفونبة، أي بوقت معين أو فترة عمل محددة.	چَرْجَچِي	363
تعني لفة بالشارع مثلًا او خبطه دائرة للأرقام في الدوينلة	چَرْخَه له	364
غطاء الرأس للنساء وفيه ذوائب وخيوط مدلات على حافة الزينة	چَرْغَد	365
شماغ او غطاء الرأس لأهل بغداد وبدون العقال وتلف فوق الرأس على شكل عصابة	چَرَأْوِيَة	366
غطاء الفرش	چَرْجَف	367
إطار الصور وما شابه (الباب او الشباك او الصورة .. إلخ)	چَرْجُوب	368
لفة او غربلة وكذلك تستعمل لكرات او اوراق او ارقام اليانصيب	چَرْخَلَه	369
من چرخ التركية بمعنى لفة وهذا يقول آخذلي چرخة بمعنى الف في الحارة او نسوبي چرخة يعني تحرك كرات التمبولة (التنبلة) بحركة دائرة لخلطها جيدا	چَرْخَلَه	370
عنبر او معمل كيس التمور مبني صناعي كبير	چَرْدَاغ	371
هبطت قوته مثل البطارية او الضوء وتطلق مجازاً على الرجل لما يفقد رجولته	چَسَه	372
چشمة هي المرحاض وچشمةچي نزاح البلاي و چشمة مقبسته (تركية) وتعني نبع الماء ولكن في العراق حورت وأصبحت المرحاض ربما لاستعمال المياه للتشطف و چشمةچي (النزاح) الذي ينضح مياه البالوعات بعد ان حورت الصاد إلى زاي كعادة الآثار	چَشَمَه و چَشَمَهچِي	373
شوكة الأكل أو سلك توصيلية كهربائية لشحن بطارية السيارة من سيارة أخرى	چَطَل	374
كعب ونقل لعظمة المرفق عظم مستطيل من مقدم الخرف والبقر كان يستعمله الأطفال كلعبة ويتبارون به وعندما يقف على جانبه يقولون وگف الچ بمعنى وقف بمكانه	چَعَب و چَعَاب	375
حلوى مثل المعمول	چَعَب الغزال	376
ما تبقى في قعر الإناء و چعب بمعنى كعب	چَعَبَه	377
كوفية او منديل والجيم اعجمية(Ch)	چَعَيَه	378
ما يغرف به الرز من القرد (تشبه الكف المدوره والمخرمه) وهي مرکبة من (كف) العربية و (چير) حديد، ومعنىه اليد المعدنية أو الحديدية (وهي آلة لتغريغ الرز من القبور)، ويسمى لدى أهل الجنوب العراقي (مس)، وهنا نجد أن السيوطي يذكر في المزهر ص 88 في البحث عن الدخيل في العربية ذاكرا النبط وبقصد العراقيين الأوائل، بأن (تسميتهم النحاس مسًا لا أدرى أعربيًّا هو أم لا). والظاهر قد اختلط على السيوطي النحاس عن (الپفچير)، أو ربما هي تداخل الصفة والإسم	چَفَچِير	379
اي قلب رأسا على عقب و چقلمية بمعنى تدحرج على رأسه والشئ مجقلب اي مقلوب رأسا على عقب	چَقَاب	380
انظر چُقلُمبَه		
لعبة الليلة اما تضرب بليلة الخصم فهي جقة او توصلها بعد شير او اقل الجيم Ch	چَقَّة وشِير	381
صندوق القفازات في السيارة (اماون المقعد المجاور للسانق) والجيم اعجمية(Ch)	چَكَمَه چِه	382
وتعني مثل شاهيندر لكن من اللغة التركية، وتداولها العراقيون للدلالة على ملاك الأرضي، كما عبدالهادي بن عبد الحسين الجلبي والد السياسي أحمد الجلبي المتوفي 1988.	چَلَبِي	383
إلتم على وتكلب على كما تقول الأغنية التراثية (چلچل على الرمان نومي فزع لي) اي تكلب على الرمان والليمون انتصر لي دلالة على الجمال الأحمر والأصفر للنساء	چَلَچَل	384
مغرفة للمرق او الشوربة او السوائل والجيم اعجمية(Ch)	چَمَچَه	385
عربانه او سلة خشبية للعرض عليها من بضائع في الشوارع	چَمَبَر	386
تقال للبضاعة السيئة الصنع التي لا يستخدم استعمالها طوبلا (صناعة رديئة)	چَمِيَاتِي	387
بلغة البصريين وهو نوع من الأخشاب قوية تستورد من الهند او افريقيا وتستعمل كجسور رئيسية لأسقف البناء والواحدة چندلة والجمع چنابل	چَنَدَل	388
نط إلى تحت ، جبنت من فوق الجيم Ch بمعنى قفزت من فوق	چَبَت	389
ولع النار او التور بمعنى شعل النار والحطب وهو مجيئ يعني مولع	چَبَيَم	390
الخيز الصغير المخوز في الفرن ويكون الفرص فيه سميكا	چَرَك	391
غضس كمن يقال چُخص بالطين او چُخص بالمشاكل	چَقَص	392
يضرب چُقلُمبَه بمعنى يتسلق على راسه او يتدرج، شقلبة او التقلب حول النفس على الأرض	چُقلُمبَه	393
الصفاقات البرونزية التي تستعملها الرافضات لإحداث إيقاع مع الدرابة و الموسيقى	چُمَبَارَه و چُمَبَارَات	394
قماش الجوت الذي تختلف به البضائع	چُنَفَاص	395
مكان مبني مؤقت لفرز وكيس التمور ويكون بقرب الأنهر. صارت في بغداد تطلق على اماكن الونسة الوقتية على شواطئ النهر عند الجزر (تركية)	چَرْدَاغ	396

كسوة او لباس السبح الرجالـي (ما يكـسي العورـة)	چـسـوـة	397
اي دخل فحـاة اي زرـگ داخـلا	چـفـت	398
كـفـى كـان يـقال مـثـلا، كـفـى الله شـرـ فـلـان جـفـى شـرـ وـجـفـيان شـرـ مـلا عـلـيـويـ كـمـثـلـ عـلـى ذـلـكـ	چـفـى وـيـچـفى وـچـفـيان	399
نـواـحـةـ الـحـبـرـاءـ منـقـوـعـ بـالـمـاءـ وـالـلـحـ وـبـؤـكـ كـمـسـرـاتـ	چـفـقـ	400
اي سـكـبـ المـاءـ	چـلـاتـ المـاـيـ	401
احـمـ مـحـمـوسـ مـقـلـىـ بـالـزـيـتـ مـعـ بـصـلـ وـطـامـطـ وـبـطاـطاـ فـرـايـ بـالـإـنـكـلـيـزـيـ بـمـعـىـ مـقـلـىـ	چـلـفـرـايـ	402
كـلـابـتـينـ	چـلـأـبـتـينـ	403
رـكـلةـ بـالـقـدـمـ اوـ بـالـرـجـلـ وـيـقالـ ضـربـهـ چـلـاقـ	چـلـاقـ	404
جزـءـ صـغـيرـ زـيـادـةـ عـمـاـ يـسـتـحـقـ، يـكـملـ بـهـ الـجـزـءـ الـذـيـ آخـذـ.	چـمـالـةـ	405
شـوـكـةـ الـأـكـلـ اوـ شـصـ اوـ خـطـافـ	چـنـگـالـ	406
شـكـلـ اوـ مـظـهـرـ لـلـوـجـهـ (انـظـرـ عـابـتـ شـكـولـكـ اوـ چـهـرـتـكـ) ايـ عـابـتـ عـلـيـجـ هـالـجـهـرـةـ اوـ عـابـتـ (خـفـلـاجـ هـالـجـهـرـةـ)	چـهـرـةـ	407
نـيلـةـ وـرـقةـ تـضـافـ لـمـاءـ الغـسـلـ لـتـبـيـضـهـ	چـوـبـتـ	408
الـسـفـيـةـ مـنـ الرـجـالـ وـيـحبـ المـعـارـكـةـ	چـحـنـتـيـ	409
منـ الـهـنـدـيـةـ بـمـعـىـ السـكـانـرـ المـفـوـفـةـ بـالـتـبـغـ	چـرـودـ	410
منـ الـتـرـكـيـةـ مـطـرـقـةـ وـفـيـ السـلـافـيـةـ چـكـجـ	چـاـكـجـ	411
يـقـالـ الـمـوـضـوـعـ چـاـيدـ اوـ چـاـيدـةـ الـمـسـالـةـ بـمـعـىـ كـبـيرـ وـمـسـتـوـيـةـ وـتـعـوـرـ ايـ نـؤـذـيـ	چـاـيدـ وـچـاـيدـةـ	412
مـتـفـرـجـاتـ صـيـنـيـةـ كـلـعـ اـطـفـالـ وـيـقـالـ طـرـقـةـ وـطـرـقـاتـ	چـرـأـفـيـ	413
طـمـسـ وـيـطـمـسـ مـحـاـزاـ	چـصـ	414
طـرـيـقـةـ بـنـاءـ الطـابـيـقـ الـمـفـخـورـ الـمـنـجـورـ الـبـغـادـيـ بـخـطـوـطـ مـتـواـزـيـةـ اـفـقـيـةـ فـقـطـ مـنـ الـعـهـدـ الـعـبـاسـيـ	چـقـيـمـ	415
ايـ طـقـطـقـ الشـئـ وـاصـدـرـ صـوتـاـ مـتـقـطـعاـ بـخـلـافـ الـمـتـواـصـلـ خـرـخـشـةـ (ـالـحـجـارـاتـ تـقـقـقـ دـاـخـلـ الـقـوـطـيـةـ)	چـقـقـ	416
صـنـدـوقـ صـغـيرـ مـنـ الـتـرـكـيـةـ	چـكـمـچـةـ	417
كـلـبـ ايـ مـسـكـ وـمـنـهاـ الـكـلـابـتـينـ اوـ الـجـلـابـتـينـ	چـلـبـ	418
إـمـرـأـةـ فـاسـدـةـ ايـ بـرـبـوكـ بـالـمـصـلـاوـيـ	چـمـاقـةـ	419
عـصـاـ اوـ خـيـرـانـةـ لـهـ رـأـسـ كـبـيرـ طـبـيـعـيـ (ـعـدـدـ اوـ مـاـ شـابـهـ)	چـمـاغـ	420
كـوـفـيـةـ اوـ مـنـدـيلـ وـتـدـعـيـ يـشـمـاعـ اـيـضاـ وـتـوـضـعـ عـلـىـ الرـأـسـ مـعـ اوـ بـدـونـ الـعـقـالـ	چـمـاغـ	421
تـكـمـلـةـ مـنـ كـمـالـةـ	چـمـالـةـ	422
مـنـ الـإـنـكـلـيـزـيـةـ Cementـ مـادـةـ لـاـصـقـةـ بـاـخـتـصـارـ وـسـمـيـتـ أـوـلـاـ بـالـسـمـنـتـ الـبـورـتـلـانـديـ لـلـبـنـاءـ وـلـصـقـ الـأـحـجـارـ	چـمـنـتوـ اوـ چـنـنـتوـ	423
دـبـوـسـ لـنـتـبـيـتـ الـقـمـاشـ اوـ الـوـرـقـ بـعـضـهـ وـلـهـ قـلـ صـغـيرـ	چـنـگـالـ	424
يـقـالـ بـالـمـصـرـيـ شـنـكـلـهـ ايـ دـبـسـهـ وـهـيـ تـسـتـعـمـلـ فـيـ الـدـبـابـيـسـ الـتـيـ تـشـنـكـلـ الـمـلـابـسـ وـتـسـتـعـمـلـ بـمـعـىـ خـطـافـ للـحملـ	چـنـگـالـ	425
خـلـافـ اوـ شـكـلـ اوـ وـجـهـ اوـ شـوـفـةـ لـلـإـلـاهـانـةـ (ـعـابـتـ لـكـ هـالـجـهـرـةـ اوـ مـاـ شـاـيفـ چـهـرـتـكـ شـكـدـ بـاـيـخـةـ)	چـهـرـةـ	426
اـشـيـاءـ وـمـلـاسـ خـرـدـةـ وـبـالـيـةـ	چـوـالـاتـ	427
مـنـ كـلـمـةـ تـيـوبـ الـإـنـكـلـيـزـيـةـ وـهـيـ مـاـ يـنـفـخـ دـاـخـلـ الـعـجـلـاتـ مـنـ مـطـاطـ خـفـيفـ	چـوـبـ	428
بـائـعـ الـقـمـاشـ وـبـالـأـخـسـ الـجـوـخـ السـمـيـكـ	چـوـخـچـيـ	429
الـعـراءـ اوـ الـأـرـضـ الـخـلـاءـ (ـدـلـلـوـلـ بـالـوـلـدـ بـاـيـنـيـ عـدـوـكـ عـلـيـلـ وـسـاـكـنـ الـجـوـلـ)	چـوـلـ	430
نبـاتـ مـائـيـ يـعـيـشـ فـيـ السـوـاقـ وـفـيـ بـعـضـ الـأـحـيـانـ الزـرـعـ الصـحـراـويـ مـنـ كـلـمـةـ الـجـوـلـ بـمـعـىـ الـبـرـ	چـوـلـانـ	431
قـفـزـ مـنـ عـالـ إـلـىـ الـأـسـفـلـ (ـچـيـتـ زـرـگـ ايـ رـمـىـ نـفـسـهـ فـيـ المـاءـ مـنـ عـلـ رـأـسـهـ اوـلـاـ) انـظـرـ زـرـگـةـ	چـيـتـ	432
قـبـائـلـ مـنـ الشـيـشـانـ وـهـيـ اـصـحـ بـالـلـغـةـ الـچـيـانـيـةـ (ـوـهـمـ الـذـينـ جـاءـوـاـ إـلـىـ الـعـرـاقـ أـيـامـ الـاحتـلـالـ الـعـمـانـيـ)	چـيـچـانـ	433
الـمـعـدـنـ مـنـ الزـنـكـ اوـ الـمـطـليـ بـالـزـنـكـ كـذـلـكـ الـمـضـلـعـ مـنـ الـحـدـيدـ الـمـطـليـ بـالـزـنـكـ	چـيـنـکـوـ	434
صـفـيـحةـ مـنـ الـحـدـيدـ الـمـجـلـفـ وـتـعـمـلـ مـنـهـ الـبـلـامـ الصـغـيرـةـ الـتـيـ تـسـعـ شـخـصـينـ لـأـكـثـرـ	چـيـنـکـوـةـ	435
وـهـيـ مـتـعـدـدـ الـمـعـانـيـ وـأـهـمـهـ الـمـعـنـدـ بـنـفـسـهـ، وـالـمـنـتـخـ إـختـيـاـلـاـ، وـذـهـبـ الـدـكـتـورـ عـلـيـ الشـوـكـ، بـأـنـهـ وـارـدـهـ مـنـ مـخـامـرـ (ـأـوـفـنـتـورـ) فـيـ الـلـغـاتـ الـغـرـبـيـةـ (ـAdventureـ).	جـبـتـرـيـ	436
رـاحـيـ اوـ مـتـرـاخـيـ فـيـ كـلـ شـئـ	حـلـلـ	437
قـشـ الـحـنـطـةـ الـيـابـسـ وـيـسـتـعـمـلـ كـعـلـفـ اوـ يـجـبـ بـالـطـيـنـ لـعـمـ الـلـبـنـ وـالـأـسـفـقـ	حـلـفـةـ	438
صـاحـبـ الـحـمـامـ، وـالـحـمـامـ كـلـمـةـ عـرـبـيـةـ.	حـمـأـمـچـيـ	439
نوـعـ مـنـ الـأـعـشـابـ الـبـرـيـةـ مـثـلـ الـخـبـازـ وـيـأـكـلـهـ الـفـقـرـاءـ	حـزـدـگـوـگـ	440
جمـيـازـ الـرـجـلـ مـنـقـلـبـ الـأـهـوـاءـ وـالـحـيـلـةـ اوـ الـمـرـأـةـ الـفـاسـدـةـ الـتـيـ تـتـقـلـبـ بـيـنـ الـأـصـدـقـاءـ وـالـعـشـاقـ)	حـنـقـبـازـ	441

إمرأة معمرة وداهية	حَيْزَبُون	442
أنية من الفخار أصغر من الحب وهي ما يشرب بها الماء مصنوعة من الفخار	حَبَّانَة	443
بعض الناس يشيرون إلى المرأة بالـ - حرمـه - ، وتترد هذه الكلمة في اللغة الأكديـة بصيغة [حرماتو] و [شمـخـاتـو] وتعني (بغي المعبد) او (كافـنةـ الحـبـ) ، والكلـمـتانـ فيـ الـاـكـادـيـةـ تـشـيرـانـ إلىـ زـمـرـتـينـ منـ كـاهـنـاتـ مـعـيدـ عـشـتـارـ الـموـكـلـاتـ بـالـبغـاءـ الـمـقـدـسـ . (من كتاب الذاكرة العراقـيةـ)	حُرْمَة	444
الحمار الصغير او الكـرـ	حُولـيـ	445
زير الماء المصنوع من الفخار (خزان كبير سعة 500 لتر تقريباً مفتوح من فوق ويغطي بلوح خشبي وله قاعدة مدببة ويفلس على كرسي خاص ثلاتي او رباعي)	حـبـ	446
زير الماء الكبير والمصغر منه حـبـانـة	حـبـ	447
خلـخـالـ	حـجـلـ	448
كتـابـاتـ وـمـوـادـ تـلـفـ دـاخـلـ خـرـقـةـ مـخـيـطـةـ وـتـعـلـقـ عـلـىـ الـأـنـرـ لـلـوـقـاـيـةـ مـنـ الـحـسـ وـالـمـرـضـ	حـرـزـ	449
صـوـتـهـ الحـسـ بـمـعـنـىـ الصـوتـ (جـسـكـ الـيـومـ نـاصـيـ يعنيـ وـاطـيـ)	حـسـهـ	450
الـرـزـ الـذـيـ يـُـكـ حـكـاـ عـنـ غـرـفـهـ مـنـ الـقـدـورـ (جـبـ جـرـ التـمـنـ - الرـزـ اوـ المـرـقـ الـذـيـ نـصـجـ كـثـيرـاـ لـهـ تـكـوـينـ طـبـقـةـ شـبـهـ يـاـبـسـةـ فـيـ أـسـفـ الـقـدـرـ)ـ نـتـعـارـكـ عـلـيـهـ فـيـ الـبـيـتـ لـتـشـبـعـهاـ بـالـدـهـونـ وـالـمـلـحـ وـطـيـةـ الـمـذـاقـ وـتـنـگـرـمـشـ)	حـكـاكـهـ	451
علـبـةـ اـسـطـوـانـيـةـ قـطـرـ حـوـالـيـ 50ـ سـمـ وـارـتـقـاعـ 20ـ سـمـ لـكـبـسـ التـمـورـ وـالـحـفـظـ فـيـهـ (نـصـفـيـةـ)ـ وـنـقـالـ مـجاـزاـ	حـلـائـةـ	452
بـيـتـ الطـيـورـ المـصـنـوـعـ مـنـ الـبـارـيـةـ كـاسـطـوـانـةـ مـفـتوـحةـ مـنـ اـحـدـ الـطـرـفـينـ وـمـغـلـقـةـ فـيـ الـطـرـفـ الـآـخـرـ	حـلـائـةـ	453
منـيـوـكـ بـالـتـرـكـيـةـ	حـبـزـ	454
هـدـوـمـ اوـ مـلـابـسـ بـالـمـصـلـاوـيـ	حـوـاسـ	455
حـاتـيـ وـيـحـاتـيـ	حـاتـيـ	456
معـنـطـرـ -ـ يـنـرـفـ مـنـ كـلـ شـئـ	حـامـضـ بـولـ	457
مـنـ فـصـيـلـةـ الـفـسـقـيـاتـ مـشـهـورـةـ فـيـ شـمـالـ الـعـرـاقـ وـبـلـادـ الشـامـ وـعـنـدـمـ تـكـبـرـ وـتـنـضـجـ وـتـقـعـ بـالـمـاءـ وـالـمـلـحـ يـصـبـ اـسـمـهـ بـطـمـ	حـبـتـ خـضـراـ	458
فـهـلـوـيـ وـصـفـةـ غـيرـ مـحـمـودـةـ لـلـرـجـلـ الـذـيـ يـعـاـكـسـ النـسـوـانـ فـيـ الـأـسـوـاقـ	حـبـنـتـرـيـ	459
حـدـقـ وـمـدـحـكـ	حـدـكـ وـمـدـكـ	460
صـمـ ،ـ سـكـونـ اوـ مـوـتـ ،ـ يـقـولـونـ يـطـبـهـ حـرـيشـيـ ايـ لـيـصـيـهـ (ـيـضـرـبـهـ)ـ الصـمـ ،ـ الـمـوـتـ (ـمـنـ كـتـابـ الـذـاـكـرـةـ الـعـرـاقـيـةـ)ـ اوـ مـرـضـ يـصـبـ الـمـعـدـةـ (ـحـرـيشـيـ الـلـيـ صـابـكـ)ـ وـطـبـكـ مـرـضـ	حـرـيشـيـ	461
صـوـتـ وـصـوـتـيـ (ـلاـ حـسـ وـلـاـ نـفـسـ بـمـعـنـىـ مـيـتـ بـدـوـنـ صـوـتـ اوـ تـنـفـسـ ايـ رـوحـ)	حـسـ وـحـسـيـ	462
شـعـرـ عـرـاقـيـ شـعـبـيـ قـرـوـيـ	حـسـجـةـ	463
لـقـيـمـاتـ حـلـوـيـاتـ تـرـكـيـةـ مـحـشـوـةـ بـالـفـسـقـ (ـلـقـمـ)	حـلـقـومـ	464
اعـشـابـ بـرـيـةـ يـاـكـلـهاـ الـقـراءـ	حـنـدـگـ	465
محـبـسـ لـلـمـاءـ اوـ السـوـالـيـاتـ وـمـنـ الـمـعـنـدـ بـأـنـ الـكـلـمـةـ تـأـولـتـ مـنـ اـنـ تـابـعـيـ الـمـذـهـبـ الـحنـفـيـ يـسـتـعـمـلـونـ الـمـيـاهـ بـكـثـرـةـ عـنـدـ الـوـضـوءـ وـعـلـيـهـ كـانـ يـقـالـ لـلـشـخـصـ (ـمـذـهـبـ الـطـرـنـيـةـ)ـ كـاـهـانـةـ	حـنـفـيـةـ	466
الـجـبـازـ الـمـضـحـكـ (ـjugglerـ)ـ وـنـقـالـ كـسـفـةـ لـلـمـنـقـلـبـ الـأـمـوـاءـ وـالـإـزـدـوـاحـيـ وـالـمـنـافـقـ	حـنـقـبـازـ	467
ايـ عـلـمـ لـهـ حـافـةـ اوـ هـدـدـهـ اوـ اـنـذـرـهـ	حـوـفـ وـيـحـوـفـ	468
يـمـعـنـيـ هـدـوـمـ اوـ مـلـابـسـ بـلـغـةـ الـمـوـصـلـاـنـ	حـوـاسـ	469
الـمـرـتـزـقـةـ الـذـيـنـ يـعـاـشـونـ عـلـىـ خـطـفـ الـبـشـرـ (ـظـاهـرـةـ جـدـيـةـ مـنـ مـخـلـفـاتـ زـيـانـيـةـ الـبـعـثـ)	حـوـاسـمـ	470
نوـعـ مـنـ الـحـلـقـةـ بـوـضـعـ طـاسـةـ فـوـقـ الرـأـسـ وـقـصـ الزـائـدـ مـنـ الـحـوـافـ	حـوـافـ اـبـوـ الطـاسـةـ	471
حـوـبةـ كـمـاـ هـيـ بـالـعـرـبـيـةـ	حـوـبةـ	472
بـمـعـنـىـ الـكـلـمـةـ (ـرـجـالـ حـوـكـ -ـ مـرـأـةـ حـوـكـ)ـ ايـ جـيـدـ جـاـ وـقـوـيـ	حـوـكـ	473
الـحـزـامـ مـنـ الـقـماـشـ اوـ الـحـبـلـ يـلـفـ عـلـىـ الصـنـائـيـةـ	حـيـاصـةـ	474
كـلـشـ اوـ كـثـيرـ اوـ جـداـ (ـحـيلـ تعـبـانـ=ـكـلـشـ تعـبـانـ)	حـيلـ	475
مـلـعـقـةـ	خـاشـوـكـةـ	476
اـزـدـحـامـ وـكـثـرـ مـنـ الـلـغـطـ	حـبـبـصـةـ	477
الـخـرـبـ مـنـ الـأـرـضـ الـمـتـرـوـكـةـ اوـ الـغـيـرـ مـعـمـرـةـ اوـ السـكـنـ الـمـتـهـمـ وـالـمـتـرـوـكـ	خـرـابـةـ	478
الـغـيـرـ صـالـحـ وـالـغـيـرـ شـجـاعـ مـنـ الـرـجـالـ	خـرـئـكـعـيـ	479
مـنـ الـتـرـكـيـةـ هـسـتـةـ بـمـعـنـىـ مـرـيـضـ وـخـانـةـ مـكـانـ (ـمـسـتـشـفـيـ -ـ بـيـمـارـيـسـتـانـ)	خـسـتـةـ خـانـةـ	480
فـصـيـحـةـ،ـ بـمـعـنـىـ،ـ دـعـ اوـ أـتـرـكـ.ـ إـخـاـيـ	خـلـأـيـ	481
أـسـطـةـ اوـ مـلـعـنـ بـنـاءـ جـيـدـ	خـفـةـ	482
مـسـجـلـ وـمـقـدـرـ حـمـلـ النـخـيلـ مـنـ الـتـمـورـ وـبـرـسـلـ مـنـ قـبـلـ الـمـلـاـكـ لـلـفـلـحـ لـحـسـابـ الـغـلـةـ مـنـ الـتـمـورـ	خـوـارـيـصـ	483

بمعنى النقود المعدنية وبالأخص الصغيرة	خردة	484
الخالة او الوجه شكل الإنسان (خوش خلفة اي نسل جيد او شكل جيد وعابت عليه هالخلفة بمعنى عاب عليك شاك) (فتح الخلفة)	خلفة	485
زير من الطين المفخور الغير المدهون بالزجاج ويستعمل لحفظ البذور والبقوش	ثُم	486
أخذ بقورة وسرعة -نهش	حُمط	487
جمعها خنان وهي حبان فخارية لصناعة الطرشى والخل وحلقها فيه شئ من الضيق	خُن	488
	خُنجه	489
مجنون - مخبوط	خَبِيل	490
اختباً ويختل	خَتْل ويختل	491
لعبة الاستغمام والهروب والتخيي من كلمة ختل يختل لعبة ايجاد الشخص المختفي	خَتْلَة	492
فصيحة، خرقه، وهنا نشير الى أن بطاقة المتداولة لديها مايحاكيها في اليونانية وبعض اللغات البلقانية (بناك) وتعني الرقة التي تحيط على القماش.	خرگه	493
حلويات مصنوعة من لفاف انواع من اقصب لونه اصفر ومذاقه لطيف يكثر في جنوب العراق وخاصة البصرة	خريط	494
رایح جای (ليش انت ماشي هنا خري مري ؟؟) اخذوني للأمن ورجعني خري مري اي بلا سؤال او جواب روحه بردة عدة مرات	خرّي مرّي	495
علبة إسطوانية او كروية فيها خرز تصدر اصوات عند تحريكها (تخرخش)	خرشاشة	496
كلام فارغ لا يعني له	خريط	497
ضاربي الطبول والدبابس	خشبابة	498
جبان او ليست لديه جرأة على عمل شئ يتطلب شجاعة ما او جهد مخطانة او المخاطر المتلال من الألف	خُكْرِي	499
تافه وفارغ ونقل للكلام و الرجل (المخروط من الكلام)	خرطي	500
كلام فارغ	خريط	501
الاختصار لكلمة خديجة، تيمناً بالسيدة خديجة الكبرى (رض)، وخديج بالعربية يعني الطفل الذي يولد قبل أوان الولادة أو يسمى (سيبيعي أو ثميني)، أي كان حمله كذا شهر .	حجّة	502
مجاري بين البيوت مكشوفة	خارور	503
ملعقة	خاشوكة	504
كاكي او قماش عسكري بلون التراب	خاكي	505
فندق يقع بين بغداد والرطبة (الآن قرية بنفس المكان والإسم)	خان النُصَن	506
الخان عربية فصحى والخانة يقصد بها (المكان أو غرفة أو بيت) مثل جام خانة اي الغرفة الزجاجية وبوليسخانة مركز الشرطة وأذخانة وهي بيت الدواء اي صيدلية وهستة خانة اي دار المرضى او المشفى) او قيسارية مثل خان مرجان وغيرها من الخانات التي كانت متشرة في بغداد	خان أو خانة	507
منشفة الوجه او الحمام القطنية	خاولي	508
منشفة صغيرة للوجه واليدين فقط	خاولي	509
المتعفن من الأكل أو الرجل والمرأة الفاسدين	خايس	510
قراة	خرگلي	511
قطيفة متواصلة مثل الفلوس تخرخش بجيبي ومنها الخرشاشة من المعتقد بأنها من نبات الخشاش الذي يكزن كالكرة وفيه البذور تحدث الخرشاشة عند التحرير	خرخنة	512
اي الأغراض المتنوعة والمشكلة (الباربيكا)	خردة فروش	513
بلغة البصرة بمعنى دعلبة او بلية	خرزة	514
اثول كسان غير مستقر	خرنگعي	515
حلق من الذهب او الفضة يعلق في ارنية انف المرأة كعنصر جمالي في القرى والأرياف (ولا يزال في مجاهل افريقيا) وكان هنالك مدفع مشهور على باب بغداد يدعى طوب ابو خزامة لوجود حلق للسحب اسفل الماسورة	خرزامة	516
جاوى اسم يطلق على القادم من مدينة جاوه في إندونيسيا وأخذت التسمية على الخشب القوي الممتاز.	خشب جاوى	517
دو أنفة	خشمه عالي	518
نهاية المطاف او الكلام او ملخص الكلام	خصم الحجي	519
من لا شغل ولا عمل له كاغد خصونچي اي يلعب بخصيانه	خصوصنجي	520
اي الماء الذي يخض فيه الصحنون من تراب الحنطة فهو الماء الوسخ ونقل ايضاً للأشياء التي لا قيمة لها وكذلك البخيل من الناس	خضاضة	521
		522

نخلة	حضره ام اليف	523
البط العراقي المهاجر الأنثى بلون قهوي والذكر ملون يغلب عليه اللون الآخر وخاصة رقبته الامعة الحضره	حضريري	524
نشرة الملبس (ويضاف الفلوس عليها عند الأغنياء) على العرسان او الأولاد المختوبيين حديثاً او القادم من سفر بعيد او الحاج وغيرها من المناسبات	خطار ويهليه	525
للتأسي على أحد مثل مسكنين او فقير (خطية ما يقدر يمشي - خطية ما بي حيل - او سقط بالإمتحان)	خطيء	526
صانع الأخاف الجلدية	خفاف	527
عبت عليك او عابت عليك (خفتك هالجهة او الجمامه) بمعنى عابت شكلوك ومنظرك	خفتك وخفلكج	528
خربي	529	
المراحيض أو بيت الأدب أو التواليت	خلاء	530
أسمال وملابس مخلگنة	خلائجين	531
ملابس مستعملة (أسمال) مخل肯 يعني لا يلبس خلاكن	خلائجين	532
خندان	533	
غريب الشكل وتقال للرجل القبيح الشكل	خنشوري	534
انطفاء وينطفيء وتقال للشخص بمعنى صغر عمله او تقاعس	خنفس ومخنفنس	535
اصلها خوب وهي كلمة فارسية بمعنى جيد او طيب.	خوش	536
خرقة او خرفة بالمصراوي لقلب الراء ودوا	خرفة	537
اللسان الذي يوضع داخل الحذاء او الكالة	ذبان او دبانستري	538
حمار او لا يفهم وغبي ويقال للتأكيد (دچه دبنگ ودماغز)	دبنگ	539
حوض التخزين الخافي في السيارة او عليه حزن الزبدة والآلان بصورة عامة وهي على شكل برميل سعة 2 غالون او اكثر من الألمنيوم ولها غطاء	دَبَّة	540
صندوق ملحق خلف السيارة او قنينة كبيرة الحجم كال(قزان)	دَبَّة	541
بيضة (وباللغة الليبية دحاي) بلغة اهل الجنوب (المعنى من درجه متدرج متدرج) الجيم في بعض لغات العرب تقلب ياء مثل ياس ويء ويربوع (جسم وجاء وجربوع)	دَحْرَوِيَّة - دَحَّارِي (جمع)	542
دمدم ويددم	درُّدَم و يدردم	543
كلمة فارسية تعني الألم والوحش (السباع مайдري برد الجو عن).	درُّ	544
ركلة بالقدم	دَفْرَة	545
يقال ضرب دقلة بمعنى تقلب على رأسه وتدرج	دقْلَة أو نقلة	546
عاذ في الكوايسير والمغنين الشعبيين الذين يمارسون السطوة على القرى والأرياف (غزوات)	دَكَّاكَة	547
بمعنى شم بالوجه والموشوم مدقك.	دَكَّة	548
دَكَّة خز علية بمعنى وقفه مشايخ او دَكَّة گواويد بمعنى عملة غير سورية	دَكَّة	549
بلغة البصرة بمعنى ضرب(ادگ روحي واموت واجابل اهل الكوت)	دَكَّه ويدگ	550
أي متعدد الأبناء	ذَلَّه قلي	551
الشخص اللئيم او انسان ذكي ومؤذ	ذَنْغُور	552
مگرن او قواد وهي كلمة عربية مأخوذة من لغة اهل الشام لكلمة دُؤُوث بمعنى مستتر على احدى اقاربها كونها فاجرة	ذَيْوَس	553
خرزة - في البصرة (ليلة) الخرز الكروي الذي يلعب به الأطفال	دُعْبَلَة	554
من التركية بمعنى مستقيم او إلى الأمام	ذُغْرِي	555
زر القميص او الملابس والجمع دَكَّم ازرار	ذَكْمَة	556
زر الملابس او الكهرباء	ذَكْمَة	557
الطبلة الشعبية العراقية	ذُنْبَگ	558
لايفهم وبطئ في نفس الوقت او الشخص البدين وقليل العقل في آن واحد	ذِئْنُو	559
عمود من الخشب او الحديد او الخرسانة	ذِنْگَة	560
طريق او مكان منحدر (يتدحر اي ينحدر بمعنى ينحدر عن)	ذِهْوَانَة	561
حرف إضافة للفعل بمعنى الآن دا ادرس دا اروح دا اجيب (اثناء وقوع الفعل)	دا	562
أخي وأختي باللغة الفارسية ويقولها اهل بغداد فقط (به دادة التمن ماصخ) اي ياختاه	داد و دادة	563
من الهندية دارچینی وهو قشر نوع من الأشجار بمعنى قرفه	دارسين	564
شعر عراقي شعبي قروي	دارمي	565
حلوى على شكل حلقي من العجين المغموس بالسكر السائل	داطلي	566
حوض السفن من الإنكليزية(dock yard)	داكير	567
اللغة أي حسبة وتقال للشخص التائه الفكر (ضارب اللغة)	دالعچي	568

569	اللغة	معنى حسبة او فكرة (صربت دالجة أي سهوت وشرد فكري بعيداً)
570	دامر جي	وتعني حداد، والكلمة واردة من التركية حيث (دامر) يعني حديد، وثمة عائلة غنية في بغداد تحمل هذا الأسم.
571	داية	وستعمل ايضاً بمعنى حاضنة النبات او قطعة ارض صغيرة ل التربية صغار النبات قبل نقله كأن يقال دائمة العنب او البرتقال
572	داية	معنى مريبة، او سيدة، والكلمة من أصل فارسي بمعنى الرب او الرئيس، وقد كان الأعراب في العراق القادمين من الجزيرة العربية يروجون (العراق دايه ونجد أماليه)، أي أن أصلهم من نجد وتربيتهم في العراق، وهذا ما ذكره علي الوردي في لمحاته الاجتماعية. وداي أو دائي، ربما لها صلة مع اصطلاح (يدعي) و (مدعى فيها) أي (شقى) أو (اباضي عند الشاميين) ومنقوي بين القوم بجسارتة وشكيمته، فهو مثل السيد. والداعي: أي الشخص المتكلم اي الداعي لكم بالدعوات الصالحة كما يفسرها البعض. وداي تداولها الولاة الاتراك في الجزائر وتونس، كلقب لهم وأشهرهم حسين داي. وترافق كذلك تداول لقب (باي) كما أحمد باي والتي قسطنطينة الذي طرده الفرنسيون 1832م، و(باي) تعني درجة رفيعة أو ذو المراتب، وهي من الفارسية كما (پایة) درجة السلم عند العراقيين.
573	دابر	نهير محفور حول المزرعة ويقعر منه الشاحنة (وهي الساقية الكبيرة حول مساحات التخيل)
574	دابر حبل	لف حوله مشيت دابر حبل اي رواح ومجئ وستعمل كمببة (العن صفحتك دابر حبل بمعنى كل اهل معك)
575	دبّة خانة	محل صناعة الجلود من العربية كمختصر لدابع خانه وهنالك محله مشهورة في الكاظمية بالإسم نفسه
576	دچة	غبي ويقال للتأكد (دچة دبنگ ودماغز)
577	دحس أو يتحسس	يتدخل وبطريقة الصبيق (في الفراش او العمل او المشاكل) او يدخل في الشيء يحسه فيه من الأنكلiziة (Driver) بمعنى سائق
578	دریوں	حربة
579	درپاشة	drivona
580	درپونة	الدرب الضيق او الزقاق وهو الطريق المفتوح من الطرفين يكفي للرجل والدابة
581	درنفيس	ملف البراغي (من الفرنسية) بمعنى مفك البراغي Turn fis
582	درنگة	سكران او يتقطوح من السكر او المرض (يقال غادي درنگة اي صابر يتلوح)
583	دریع	سخيف
584	دشبول	الجزء الأمامي من داخل السيارة أمام السائق
585	دشداشة	قميص عربي (جلالية او كندورة)
586	دسلمة	من الفارسية عندما يشرب الشاي ويوضع مكعب السكر في الفم بدلاً من الكوب
587	دعامية	الجزء الأمامي من السيارة (واقي الصدمات)
588	دعلبة ودعلب	الخرز والبلي التي يلعب بها الأطفال
589	دگ او يدگ حدادي	يقولها العراقي عندما يقع بورطة لا يعرف لها منفذًا ويعناها بالأرامية : يضرب كفا بکف.
590	دلئه قلّي	المخنث من الرجال
591	دلگ	عمود او دنگة تكون عادة في الإيوان مكسوفة الجوانب
592	دمار ودمارات	عصب وأعصاب واقفة دمارته يعني على اعصابه وضربني دمار اي تييس لي عرق او تشنج لي عضل
593	دماغ سز	بدون دماغ من التركية بمعنى أثول او غبي (سز بالتركية بدون) ويقال للتأكد (دچة دبنگ ودماغز)
594	دنبلة	لعبة الأرقام باليانصيب أنظر كلمة چرخة
595	دنگة	العمود في البناء او دلگ
596	دھرب و مدھرب	کرر ويکور و تکور
597	دوامة	المُرصَع الخشبي الذي يلعب به الصغار بلغة اهل البصرة
598	دوبة	جنبية اي صندوق حديدي كبير مسطح القاع لحمل البضائع في المياه الهدئة والأنهر او حاوية نهرية مسطحة لا محرك لها وقاد من قفل سفينه او ساحبة
599	دوحس	طولع اي حمل خراجا (طولع اصبعي او دوحس الإصبع)
600	دوکي	الرجل المخنث (المتنيوك)
601	دوش	على وزن (خوش) . يقول العراقيون عن اللحمة الدهنية: لحمة دوش ، ودشن هو السمين بالأرامية ومنها اسم دشنة وهي المرأة السمينة او الدهنية. (من كتاب الذاكرة العراقية). كانت الولادة ترسلني للسوق صباح كل يوم لشراء الخضروات واللحام عندما تقرر العائلة طعام الغداء وهم على مائدة الفطور صباحاً وكانت توصيني بشراء الدوش لمركة البارمية او الطرشانة او لطبخة المقلوبة لتكون دهنية

فراش أو المفرش التحتي (من الإسفنج أو القطن) مَذْرُ كبير لشخصين	دوشك	602
من التركية بمعنى عدل ومستقيم او صحيح	دولي	603
من التركية بمعنى الخالص او مركز	دوغلي	604
لعب بي الزمن او لف بي الزمن دولب من دولاب الوكت يعني الوقت	دولبني الوكت	605
سهى وشرد ذهنه والرجل يقال له دالججي اي شارد الفكر	دولغ ويدولغ	606
كوب شرب الماء المصنوع من الالمونيوم وله مسكة لتسهيل الغرف	دولكتة	607
من الفارسية بمعنى طاسة معدنية لشرب الماء ولها يدة	دولكتة	608
من التركية بمعنى البوطة او الحليب المثلج (ايس كريم - موطة) والأخرى نوع من الدوندرمة على القمع على شكل كرات	دوندرمه - جعموص الملك	609
عصا الشرطة القصيرة	دونكى	610
دجاجة ودجاج	ديابة ديابي	611
كلمة نقال للحمير والحصان ليمشي	ديبخ	612
كريبة النخل بلغة شمال العراق	ديخة	613
نهد ونهود او ثدي واثداء	ديس وديوس	614
رمية ويرمي	ذَبَّة	615
بمعنى اولادك او هؤلاء البعدين وكذلك ذوكمه (ذلكموا)	ذاكولة	616
رمية ويرمي	ذَبَّة ويدب	617
ينصب الشراك (يرمي الحب للطيور للأستدراج داخل الفقص) ذب اي رمي	ذب لُكَّط و يذب لِكَط	618
سلحفاة ؛ من الأكديه رقو (من كتاب الذاكرة العراقية)	رَكَّة	619
البطيخ الأحمر	رَكَّي	620
بالباء المشددة بمعنى حفرة تصليح العربات والسيارات	رميحة	621
رطب الگنطار (المسفوط على سبت من الخوص المغطى بورق الموز) والمحشي باللوز معطى بطبيعة خفيفة من الطحين المقلي بالسمن او على الأكثر بالزبدة البلدي	رُتْكِينه	622
خون من الفارسية بمعنى قارئ وروزة لفظة فارسية للروضه، كون بعض الواعظين والقراء كانوا يحفظون كتاب (روضة الصالحين) عن ظهر قلب ويقرأوه على الناس وروزة خون بمعنى مقراً مقالات الحسين او الحسينيات	رَوْزَة خون	623
اساس او أصل وتقال للناس مثل رسه اعوج او رسه مو زين ممكن ان تكون من كلمة رأس	رس	624
من كلمة رقم اي سد النافذة وقفها ورقم الباب بمعنى غلقها وسد المنفذ (ركمت الحاجية او السالفة بمعنى انهيتها كلها)	رَكْم و رَكْمَتها	625
قضى عليه بلا سبب مثل البولة بشرط	راح وطي	626
رف مبني في الحائط من نفس نوع البناء او رف خشبي عالي ويقال روشنة ايضا	رازونة	627
رأس الدرب او نهاية الطريق	راس العَگ	628
صفعة على الوجه وتسمى محمودي ايضا اوسطرة بالوجه او كف بالخدود	راشدی	629
من الإنكليزية بمعنى وجة الغذاء او الكوتا	راشن	630
طحينة	راشي	631
يدة المسحة او الكرك	ربد	632
فعع لصب الماء (مصب ومحغان)	رحاتي	633
يعنى قرَّع تقريرا وهي من الكلمة رذالة ولا تعنيها حرفيآ (رزلت الرجل بمعنى بهدت احواله كلاما وتقريعا)	رزالة او رزَّل او رزَّلته	634
عشبة برية طعمها لذيد وفيها حرارة ليست شديدة توكل مع المشويات والمقلبات من اللحوم والبيض	رشاد بر	635
الإسكافي الذي يرفع الأحذية ويصلحها وهناك رگاع الغرفوري الذي كان يلف ويصبح بصوت ونبرة في المحاليل بحثا عن صحن يرقعه	رگاع	636
رتب ويرهدن يعني يرتب البيت او العمل وترهدن أي تناسب مع المكان وترتبا فيه	رهدن	637
طحينة بلغى البصريين	رهش	638
بركب او يلام	رهم ويرهم	639
تطابق ويطابق مثل القيص رهم على بمعنى طابق قياسي و التاير يرهم على سيارتى اي يطابق القياس ورهمت القضية بمعنى حللت	رهم ويرهم ورهمت	640
يعنى يرهل ورولا هي الريالة	رهول ويرهول	641
وجه الماء في الساقية في المزارع	روئن ويرؤس	642

رف مبني في الحاطن ويقال رازونة	روشنة	643
من الإنكليزية بمعنى سكة الحديد او القطار (Rail) الريل وحمد لمظفر النواب (يا ريل صبح ي فهو بمعنى يا قطار صفر)	ريل	644
من الفارسية بمعنى لسان وتستعمل في الصناعة كلسان الباب او المغلق او خابور او الترباس	زَيَّانَة	645
الحلق ومدخل المرئ	زَرْدُومْ	646
مرور سريع (زرگة الشرطة) او زيارة سريعة (تعل نزرگهم بساع) زرق الماء بمعنى ارسله على شكل سهم وجيئ زرك اي رمى نفسه في الماء من على رأسه او لا	زَرْكَة	647
الذي يتصرف كالاطفال على الرغم من كبر سن الرجل الناقص العقل بمعنى الطفل	رَعْطُوطْ	648
الأكل العاصي في الحلق (نقل للنبيل من الإنسان في أكله)	زَقْنِبُوتْ	649
السي الذي ينبع بسهولة اي يتراحت في الزردو	زَلَّطْ يَزْلَطْ يَنْزَلْطْ	650
البنت او الولد المتشبه بالنساء او المخت من الفارسية	رَنَانَة	651
حلية ذهبية تلبس حول اعلى الثراء (الزند) وتكون في الغالب على شكل حية (وكانت جنتي كلما تحصل على مبلغ من المال تضيق لها وصلة او حلقة وبذلك يكبر وزنها وتتبااهي بها).	رَنَادِي	652
غنى من التركية والفارسية	رَنَگِنْ	653
مادة سامة مرّة وتستعمل لصيد الأسماك، سم ومتسمم وايضاً نقال للمر من الأكل (زهر مر)	زَهَر - متزهـر	654
طفران وغير مرتاح من الوضعية ويريد يسلع	زَهَگَانْ	655
من كلمات لعبة الدعلم الأورطة عندما يبدأون اللعب يتبارون على من يلعب اولاً برمي الخرزة إلى الخط وأيهما أقرب يلعب اولاً تسمى هذه العملية بالرلت	زُطْ	656
قفل الباب (سرگی) اي ترباس	رُفَالَة	657
فصيحة اي يبالغ في إطراء نفسه و إظهار قوته. ويكتب باللغة البصرية واحنا نزامط بيكم بمعنى نحن نرفع شأنك	زُمَطْ وَيُزْمُطْ	658
راجع الدشداشة والزيون والصایة والحياصة طخم الملابس الرجالية (ما فوق الدشداشة وتحت الصایة)	زِيُونْ	659
حملات الصدر النسائية	رَخْمَة	660
سولاف الشعر المتذليلة قرب الأذن	زَلْف	661
صدئ الحديد	زَنْجَار	662
طنکورة (الجمعة عدنا عيد طنكرو كل العبيد) الشتد غضبه وازيد وارد	زَرْبَانَة	663
الأفخاذ (جمع زر - فخذ)	زَرْوَرْ	664
مطهر الأولاد	زُعْرَتْ	665
الأعزب	زِيَگْرُتْ وَزِيَگْرُتِي	666
حمار أجلكم الله	زَمَالْ	667
نقيناً وبيقيناً وقى ويقال فلان اصيب بمرض ابو زوجة اي الزحار	زَاعْ وَبِزَوْعْ وَزَوْعَة	668
مسيبة ودعوة لإلحاق الأذى كأن يصيبه مرض الزحار	زَحِيرْ وَزَوْحِيرْ	669
خراء أجلكم الله	زَرْبَةْ وَزَرَابْ	670
بلعلوم	زَرْدُومْ	671
عصفور بلغة اهل البصرة	زَرْزُورْ	672
اي خرج بسرعة من العربية زرق ومرق كالسهم	زَرْگ	673
جييت من فوق بمعنى قفزت على رأسى في الماء كالسهم	زَرْگِچِيتْ	674
اي محشور او ضارب رأسه بالحاطن ومقولة كل دماراته (مخه) والقفز زرگن بمعنى تعطل	زَرْگَنْ	675
مرض خرافي يقال جاك الزرويت ددعوى عل شخص بمرض غير معروف	زَرْوِيَتْ	676
لغة الحمير ويمكن بواسطتها جعل الحمار ينهق بصورة متواصلة	زَعَرْ	677
خربط او لخبط ملخبط ومخربط، مزعل	زَعِيلْ	678
	زَعْرَتِي	679
نقل للشخص المُخَرَّبْ والباحث عن المتابع للآخرين	زَعِيبْ وَخَرَابْ الْعَيْبْ	680
يخربط ويزعل الأغراض (هذا التلميذ مزعل اي مخربط وغير منظم)(البيت مزعل اي غير مرتب)	زَعِيَّلْ	681
صغير	زَقْجَ	682
اعزب ونقل في بعض الأحيان للشاب الصالب (صابر زگرتى بمعنى على حل شعره) كذلك زگرت	زِيَگْرُتِي	683
ملتوبي ومنتسب (يمشي زگراك بصورة (Zig Zag) من الإنكليزية	زِيَگْرَاگْ	684
رفسة الحمار او الحصان	زَكْطَة	685

سپرنگ من الإنكليزية او الرفاص الذي يستعمل لشحن الساعات الميكانيكية وهو على شكل حزوني	زمبلگ	686
مزيج من التراب الغريني والرمل يستعمل لزراعة الحدائق في البيوت البغدادية (رمل شواطيء)	زميج	687
سلسلة	زنجل	688
غنى، ومن أكثر من أشتهر بها (ساره الزنكيني) الشخصية البغدادية المعروفة.	زنكين	689
زوبل الطير اي نزل على المزابل ليأكل ونقل للشخص الغير وفي بيته	زوبل	690
ضرب الفلقة على المقعد	زوبة	691
محل المصارة او اختبار القوة من الفارسية ويقال بالزور بمعنى بالقوة وكانت تقام مباريات الزور خانة عبارة عن جفرة مدورة والصراع فيها تقريبا بلا حدود والمغلوب يصبح متازلا في حالة الخسارة	زورخانة	692
غض ويعش ومزو غلجي بمعنى غشاش	زوغل و زواغيل	693
اي كيس على (زير على الماطور بمعنى شعله اكثر من طاقته)	زير او زور	694
حلاقة من كلمة زين ويزين شكله بحلق الراس او الذقن والبصريون يقولون حسن بنفس المعنى	زيان	695
طير صغير جدا وخفيف الوزن سريع الحركة ويطلق اسمه على الإنسان السريع والخفيف	زيطة	696
جيب القميص او بيت الرقبة او فتحة القميص	زيگ الثوب	697
عطف و عطف له بقوه	زيگ وجابه بزيگ	698
صناديق الملابس	سخاره	699
سرد بمعنى شق وقطع (جنب للمهياط شعر العليها خنجر واسرد الروح جا وشلي بيهها)	سرَّاد يسرد مسرود أسرد	700
اليلبس من روث الحيوانات على شكل دائري ويستعمل كوقود للتور (مظلل)	سرُّجين	701
السر ، كلمة كربدية و فارسية، معناها رأس. دار، معناها القوم، رئيس القوم، ويذهب البعض أنها عربية وتعني دار السر ، وكانت تطلق في السودان على القائد العام للجيش.	سرَّدار	702
لا يزال في جدته ملفوف بالكافع (اي لم يفتح المهر او الختم عنه)	سرْمهَر	703
علبة هي القسم الخلفي من الرقبة (سطرة بالعلبة)= (إيدلو على قفاه) أي ضربة كف على قفا الرقبة	سَطْرَة بالعلبة	704
مجموعة مساكن طينية تشمل الأقرباء من عائلة واحدة على مساحة واحدة (في الأهوار من البردي)	سلَف	705
فواكه او خضر متغيرة	سلَتِين	706
سلط و انزل عليه اونزل على من فوق	سلَكَط و تسلَكَط	707
من الإنكليزية (Sample) بمعنى عينة	سَمْبُل	708
فوري من الفارسية (شوت سنكين- فوري وشاي سنكين - غامق ولون سنكين - غامق) راجع طوخ	سنَكِين	709
سير البناء بمعنى جسر رابط بين حائطين او عمودين وغالبا ما كان يتكون من الجندل الهندي مغطى بالقصب الخيزران كجسور فرعية ويعطى بالسعف والبردي او حصران البواري ويطلق السقف بالطين المجبول بالحلفة وتعني الحزام الجلدي الذي يستعمله الناس او للحيوانات كالخيل	سيْر	710
	سُرُوك	711
خبَل و تخل و مخبول	سوُدَن و تسوُدَن و مسوُدن	712
يعني عادة او تقليد الكلمة واردة من الآرامية. حتى الغمز بالعين صابر له سولة	سوُلَة	713
مسورة التدخين (إمزِك)	سيَبِيل	714
قلق الباب (زقالة) اي ترباس	سِرَگِي	715
نبات عشبي قوي إلى درجة يخرق الأسفلت وينمو في المناطق الصحراوية ايضا وله جذور على شكل درنات سوداء يطيب به الأعشاب افواههم ولة عبر حسن النكهة	سِعَد	716
الصبي الذي يجمع الفلوس من الباصات الخشبية الخاصة من الإنكليزية(second)	سِكِن	717
يشد الجبل ويتنگه ويتوتره و سمت نفسه يعني انتصب بطريقه وقفه العسكري	سِمَتِ الحبل	718
أسمال وملابس مخلگنة (هلي ما ليسوا خادم سملهم ...)	سِمَل	719
الحائط الستر للسطح حيث ينام العراقيون صيفا (محجر)	سِتَارَة	720
كرسي	سُكَمَلِي	721
للكلمة معندين الأساس ولعبة السادس (اي الضرب بالسيف اثناء الرقص على الدروع المصنوعة من البرنج والحديد)	سِاس	722
من الإنكليزية حفرة او خزان التحليل (Septic tank)	سبتي تنگ	723
مفك البراغي المسدسة او الصامولة (من الإنكليزية- Spanner) وسکول سپانه (Screw Spanner)	سپانه	724

الرفاص الذي يستعمل في السيارات وغيرها من المعدات الميكانيكية من الإنكليزية (فاز Spring)	سبرنگ	725
صندوق حفظ الملابس	سحّارة او مسحرة	726
حيال من رجال الحيلة من الفارسية	سخّة جي	727
غطاء الرأس اللبناني وكان يلبس في الخدمة العسكرية وارباب العمل المتوسطين بعد الاستقلال كما فعل الملك فيصل الأول	سدارة	728
او الصلاحية وهي قارورة الماء المنتقحة ومصنوعة من الزجاج الشفاف او الملون وتستعمل للتقديم	سرّاحية	729
مكان الحكومة او المقر وقد كانت دائرة الاعلام التركية والتي تصدر الفرمانات هي دار السراي	سرای	730
اهدر وأضاع والسربوت بمعنى الفاشل الغير نافع من الناس	سربوت وسربوت	731
صايع	سربوت	732
روث البقر	سرجين	733
الرفيق الأول للعربي او العروس bestman or woman	سردوچ وسردوچة	734
كلمة ارامية تعني ذو الاخلاق السيئة ؛ اي سمسار . وهي بنفس المعنى بالفارسية ايضا (من الذاكرة العracية)	سرسري	735
بالغ في سوء الخلق والأخلاق من التركية	سرسري صرافه	736
سرف ويسرف الشئ	سرط ويسرت	737
بمعنى سحب كأن يقال يسرف بطنة اي يسحبها للداخل وسرف اللوبية اي شفطها شفطا وسرف الماء	سرف ويسرف	738
راجع زبانة بمعنى ترباس الباب	سرگی	739
مخنوم او جديد لم يستعمل	سرمهہر	740
صفعة على القفا	سطرة	741
حيوان اسطوري اثنوي له مختلف الاوصاف الكبيرة والمرعبة في حكايات الجدات	سلعلة	742
حافظة الأكل متعددة الطوابق من الألمنيوم يأخذها العمال معهم للغداء	سفرطاس	743
زفاقي وزفاقيه بمعنى ساقط الأخلاق (راجع ابو الدروب)	سفاقی وسفاقیه	744
او أسلكة اي مسننية او مكان رسو القوارب والزوارق او السفن الصغيرة	سكائة	745
كرسي	سکملي	746
شبكة صيد السمك المدوره فيها القال على المحيط الخارجي التي ترمي في الماء وتسحب مع الأسماك	سلیّة	747
اي أسماك كلما جاءت من اناس سلبرا	سلامات	748
دودة الأرض او السلايبح دودة البطن	سلبوج	749
الكرفة او مايرفع باليدين من الأوساخ او التراب - ونقل للشخص الذي تمنى أن تكرفه سليمة مع الأوساخ	سلیمه التکرفک	750
السم القاتل بسرعة	سم سقطلی	751
خرفة او اسفنجية لغسيل الصحنون والقدور	سماطة	752
طير صائد للسمك يطير ثابتًا فوق سطح الماء ثم يغطس بسرعة على السمك ويصطاده بمنقاره لونه أبيض منقط بالأسود	سمیچی	753
ويقال احيانا (سنبلة السنبلة) لعبة اطفال وينجني مجموعة منهم تباعا ليقفز الآخرون فوق ظهورهم بعد وضع اليدين عليها كالجمناستيك القفز فوق الحصان الخشبي ولكن فوق مجموعة منهم تباعا	سنبلة	754
عصام العمود الفقري ونقل على الأغلب للسمك	سننسول	755
فاتولة الماء او الدوامة التي تحصل من جريان المياه السريع في دجلة والفرات	سوئیرة	756
خيط من القتب الهندي	سوئی (خيط)	757
نقل للتأسي على شيء او شخص ما (أصابني الحزن وغضبت نفسى بالسوداء حزنا)	سوده عليه	758
الذى لا يذكر بشكل صحيح كلما مأكل سطرة على إذانة (كف على ودنه) مسطور ومسطول (فائد الفكر ونافقه)	سوطري	759
مع بعض سواء سواء	سویة	760
مفتاح من النوع الحديث او مفتاح الكهرباء (من الإنكليزية switch)	سویچ	761
من الإنكليزية (Switch) بمعنى مفتاح	سویچ	762
نوع من البنغ الأحمر ويوضع وبوض بالفم ثم يبصق يستعمله الهنوداليوم وكان يستعمل في العراق ويفي في البصرة لغاية السنتين من القرن الماضي	سویکة	763
جردام مصلاوية	سیاس	764

سيان	765
سيان	766
سيان	767
سيـنـدي	768

الطين الأسود الجايف الملئ بالماء العضوية المتحللة
الطين الطفلي المتعفن ولونه اسود لوجود العضويات فيه بكثرة
طين أسود كريه الرائحة لوجود غاز الكبريت فيه، تخلفه مياه المجاري، والمياه الآسنة ويمكن ان يكون المصدر هو الآسن.

أي أبو الثلاث ورقات، من مركب (سي - بند) من الفارسية، وتستعمل كلمة (دربدو) محاكية لها في الكردي والفارسي والتركي ونقلها الأتراك للبلقانيين، ومعناها طارق الأبواب أو المسؤول. وكانت أسمع والذي يقول عن الشخص الضائع (در بدر) أو (هدر بدر) ومعناها من باب الى باب. ونطلق على الرجل الذي لا اخلاق له (سرسري) ونقال عن الشخص الواسع الحيلة مجازا

	سيساط	769
اي ذوات الثلاث ارجل (مساند للبريموس لوضع القدور فوقها) من الفارسية ثلاثة ارجل ثم اصبحت تطلق على كافة الحداید التي توضع تحت القدور	سيپاية	770
أول شراب خفيف وصل العراق وكانت القينة تماماً بالمقلوب وبدل الغطاء الحديدي كانت كرة تسد المدخل وعندما يكسر البطل نستخدمها ك(صول مال دعقل)	سيفون	771
خطوة واسعة (صار يتبخ شباتاً بمعنى مشى بخطوات واسعة)	شباخة	772
بمعنى عمود لأهل البصرة ويقال شبة التيل ومعناها عمود الكهرباء (والتي من التليغراف وأول الأعمدة التي نسبت في القرون السابقة واصبحت كلمة التيل بمعنى السلك ايضاً)	شبة	773
يشجر التنور بمعنى يحمي التنور، ويشكّر بالaramie من مشكّر، وهو شجر الطرفاء المعروف الذي يحمي به التنور او الآتون (من كتاب الذاكرة العراقية)	شجر ويشجر	774
اي الشيش والنعال وسمي بهذا الاسم لكثرة شحطه بالارض	شحطة	775
مشخوطة اي يوجد بها شرخ سطحي مثل الأسطوانة او الورقة والسبورة يشحط عليها والاسطوانة المشخوطة يعني كلمات باللت وعاف عليها الزمن ولا فائدة من إعادتها	شحط	776
النافوره وكانت تسمى كذلك منذ العصر العباسي الأول لكثرة الشذروانات في بغداد	شذروان	777
الهواء الوارد من الجنوب الشرقي في البصرة محملاً بالرطوبة الخانقة	شرجي	778
حصره ومسكه تأتي بمعنى كبس عليه وشصوه اي صادوه كمن يصطاد بالشخص	شصه	779
انحرف عن الطريق وسقط	شطح	780
توجد به شعافير اي نتوءات بارزة فهو مشعفر	شعفر	781
الشخص الفكه المحب لسماع النكتة وقولها	شقنذهي	782
أشق ويشق الورقة او القماش بمعنى تقت الصخر او تبني العباد اي تشق القلب شقاً (هالبانية تشگ وشگ)	شگ و تشگ	783
اي جرت بطنة سائلة سريع النزول	شمط - يشمط	784
قطار (من الفرنسيـةـ سكة الحديد) Chemain de ferre	شندفار	785
فرج رجليه بصورة مبالغة (ليش يشميخ هالكده) او واكف مشمخ فوقاي.	شميخ ويشمخ	786
اي ادخله في الشيش بمعنى سيخه في السيخ	شيش ويشيش	787
خطف لصيد السمك	شخص	788
سنارة صيد الأسماك خطاف صيد السمك او العدة كاملة (بلد)	شخص	789
مقاييس حمولة بمعنى حمل الدشداشه (اهديك شکبان بوسات)	شگبان	790
عرائية بمعنى رمي ورمية او فذفة يقول العربي شمرة عصا دلالة على القرب	شمر وشمرة	791
المسحة الاعريضة للرفع وتحميل الأرضية ومواد البناء من الانجليزية shovel	شيل	792
حضار الكوسة	شجر	793
كيس مغلق من جلد الحروف تعلق من الطرفين ويُخصُّ فيها الجبن (الجيم فارسية) (Ch)	شچوة	794
نبات حراوي من فصيلة الصبر عندما تنفتح عن ثمر احمر من الطعم	شفائح	795
كسر الطابوق ويستعمل أساساً لأرضيات البيوت قبل التبطيط بالكاشي	شگنگ	796
طير ازرق اللون	شگرگ	797
حبات الرز الغير منظفة من القشور (غير مهيشة)	شيل	798
ذهب فكري الى حسبة اخرى	شطح	799
بالفارسية ستة وخمسة بمعنى اخاماً واسداً وتقال للرجل يضرب شيش بيش	شيش بيش	800
رئيس التجار وهي من الفارسية مرکبة من (شاه) ويعني رئيس أو ملك كما هو متداول، وبيندر يعني الميناء وجعلت لدى المصريين المدينة للتمييز عن القرية (الكفر)، وبذلك فالمركب يعني كبير رئيس الميناء.	شابندر او(شاه بندر)	801
نهير صغير اكبر من السوقـي وتصبـ فيه ويكونـ في بـساتـينـ النـخيلـ متـقـرـعـ منـ الدـايرـ	شاخة	802
قرد او سعدان	شادي	803
شاغ ، وشاغت روحه : اي ذهبـتـ روحـهـ وغـابـ وعيـهـ [منـ الـآلامـ اوـ غيرـهـ] .ـ وهـيـ منـ الفـعلـ الـآرامـيـ [ـ شـ غـ اـ]ـ بـ معـنىـ :ـ يـضـيـعـ ،ـ يـقـدـ ،ـ يـضـيـعـ الـهـدـفـ ،ـ يـتـشـيـ ،ـ يـجـدـ عـنـ ،ـ يـخـطـأـ .ـ (ـ مـنـ كـتـابـ الـذاـكـرـةـ)ـ العـراـقـيـةـ)ـ	شاغ وشاغت	804
ذو أنفة ومتكبر	شابل خشمة	805
خلط ويخلط بلغة اهل البصرة القديمة ومحله الرابط	شيش ويشيش	806
أكلة فارسية من مجموعة خضار مشكلة (قال بالفارسية سبزي) مع اللحم او السمك المقلي	شبزي	807
الشجر هو خضار الكوسا برقبة وشجر الأسلكة هو القرع	شجر وشجر اسلكة	808
فلتر او رشح الرز اي شخله من الماء	شخل ويشخل	809
صنع سئ كأنما كان عطيه هو من صنعه (الظاهر كان عطيه فاشلا في مهنته)	شد عطية	810

	شريب	811
صمع	شريص	812
مسنانية مبنية من الصخر على الشاطئ تنزل منها النساء لغسل الملابس	شريعة	813
الشط الصغير وهناك الكثير منه ويطلق ايضا على المحلات بسبب قدم اهلها من منطقة شطيط	شطيط	814
اي قطعة صغيرة من شيء ما مثل شططة قماش او ارض من الارضي المستولى عليها المجاورة للشط وفي الغالب تزيد بتراكم الطمي	شططة	815
حلويات من السكر على شكل الشعر تلف على الأعواد	شعر البنات	816

أشم رحة شعوط اي رائحة حريق وشعوط يشعوط يمعنی يذيق العذاب لأحد ما (لا تسوی وكاحنة ترة اشوعطك !!) وتشعوط الأكل بمعنى صارت له رائحة الحرق في القرد	شعوط	817
شعيط ومعيط وجرار الجبل والخيط (يعنى من هب ودب)	شعيط ومعيط	818
من الروسي بمعنى قبعة (ШАПКА)	شفقة	819
من الروسية (Шапка) يعني قبعة الرأس	شفقة	820
السكرية او قدون (كاسة او علة السكر)	شكدان	821
شكل او ظهر (انظر عابت شكولك او چهرتک) (شكول شكول ورد الباگل بمعنی مختلف الأشكال مثل ورود الباقلاء)	شكول	822
ملا الحضن (اهديك شكبان بوسات)	شكبان	823
نوع من النباتات المائية مثل الطحالب	شلنلت	824
سرسي وسيبنيدي (عديم الأخلاق)	شلاتي	825
اللقت من الخضار	شلغم	826
افت مسلوق بالماء المخلوط بالديس والمملح وبياع في الشوارع على عربات اثناء فصل الشتاء	شلغم مابع	827
البنت اللعوب	شانفص	828
البنت او الولد اللعوب او الأطفال الكثيري الحركة المشاغبين بلا داع	شلولو	829
كان الأولاد في حارات الغزل يعملون مع ذويهم بتشميس الخيوط بأن يحمل بيده كمية من الشمع ويجري بالخيط إلى طرفه الثاني في آخر الحرارة وصارت تطلق على الهارب من شئ ما	شمّ الخيط	830
مشرييات أو خطاء الشبيك وباللوكنات (الآرابسك)	شناشيل	831
عملية رياضية تعتمد على رفع الجسم بصورة موازية للأرض والمثل الشعبي (ماكو هيچ بطة تلعب شناو) بمعنى هذه العملية لا يمكن تخيلها.	شناو	832
نقال للولد المتباهي بنفسه ومدعى الطولات وكذلك مشتر	شتر	833
تدلع بغباء وتصرف برعنونة ويقال للولد مشتر يعني اربع	شتر و شناتير	834
اي شولخ رجليه وركب فوقه (فتح رجليه وباعد بينهما)	شندخ ويشندخ	835
لعبة الصكلة ولاگ لأهل البصرة مثل البيسبول ولكن بخشتين واحدة طويلة وتضرب بها القصيرة	شنطرة وبلبل	836
أم العافي او شهقة	شهيگة	837
تصبح له شورة مثل الطابوق المصنوع من طين فيه أملاح يشور بعد المطر او عند ازدياد الرطوبة فيكون طبقة ملحية متبلورة تدعى شورة ويأكلها الأطفال الصغار وهم يزحفون في الطريق لنقص الأملاح على الأكثر	شور ويشور	838
له كرامة ويؤثر في المصير (العباس ابو راس الحار يشور بالكافن عنده الحلفان) اي يضرره	شور ويشور	839
الملح المتبلور	شواباش	840
اي فتح رجليه وباعد بينهما	شورة	841
شيء واشياء للبالغة مثل كلشي وكلاشي	شولخ ويشولخ	842
اسطوانة خشبية لفرش العجين على شكل صفائح مدورة الكاف G	شيبيك	844
قطعة خشب اسطوانية تستعمل لفرش العجينة وبعضا لفرش القار في الشوارع وفوق السطوح	شيدگ	845
كوسة محشية ومطبوخة في مرق الطماطة	شيخ محشي	846
عسل السكر المغلي لعمل الحلويات وهلس الشعر للنساء	شيره	847

ليس يفعل او ماذا يفعل يسوّي الشيء يفعله او يعمله كمن يسوّي الأرض اي يمهدها وينهي تعرجاتها	شيسوّي وشمسوّي	848
الثمر الغير ملتح من النخل ويكون مشوه وغير طيب المذاق وهنالك محلة مشهورة بالكافمة اسمها الشوّصه لوجود النخيل في اراض نزيرة لا يستطيع تقليحها بسهولة وتنتج على الأغلب شيشا	شيش	849
نبات عشبي يعيش على اطراف السوافي ولسويفه مذاق يستطيب له الأطفال في المزارع	شিচملة	850
الفوطة للنساء (غطاء الرأس)	شيلة	851
من الفرنسية Chemain بمعنى سكة والمقصود الجسر الحديدي في البناء	شيلمانة	852
لعبة يمارسها الاطفال في العراق هي كلمة ارامية تعني : تكوييم الحصى (من كتاب الذاكرة العراقية)	صَگَلَه	853
هي حبة الرصاص او الحديد التي تملأ بها الغدارات والبنادق او تلك التي تستعمل في الحلقات المزلقية (Ball bearings) في المفاصل الميكانيكية	صَچْمَهُ و صَچْمٌ	854
للتوسل بتقديم النفس كفربان بمعنى ارجوك ان تفعل الشيء او خلافه صدقة اروحلج بمعنى قربان اصير لك للدلاله على المحبة المبالغ بها	صَدَقَهُ (اصيراك او اروحلك)	855
الخنز العراقي بالشكل المخروط	صَمُون	856
بسكتوت اب بدون جمعجة وبهدوء	صَنْطَهَهُ - صَنْطاوِي	857
نقب الطيز او المخرج	صَرْم	858
الرجل الذي يجري وراء ويتحرش بالنساء في الشوارع	صَرْمَباره	859
صندوق صغير	صَندُوقَهُ	860
كلمة تركية معناها الذنب أو الجناية	صُوج	861
نحاس والصفار هو صانع ونماذج النحاسيات وسبائك البرونز (البرونز)	صِفَر و صَفَار	862
صدق	صِدَقَهُ	863
سلخه او ضربه بركلة تسلح اللحم	صِلَخَهُ و صِلَخَهُ بِجَلَق	864
رائحة الجسم البالغة الشدة والقبيحة والرجل مصنف	صِنَان	865
جاروف لحرق الترع	صَنْخَيَهُ	866
صاغ من التركية بمعنى كامل والعبرة تكرار للكمال أو غير متضرر	صَاعَ سليم	867
من الإلکلزية مخفض الضجيج (Silencer) العائم	صالنصة	868
صامت بدون كلام للموت	صاموط لاموط	869
البدلة المفتوحة من الأمام وتلبس فوق الدشداشه والزبون مثل الجاكيت الطويل او البالطو	صایة	870
لعبة مشهورة في البصرة تلعب على مخطط مربع وله خطوط مقاطعة في الوسط وكل لاعب ثلث او اكثر من الحصوات يحاول ان يرتديها على خط مستقيم ويحرص الثاني على عرقفة المسارت وهكذا الى ان يسبق احدها ويصنع الخط	صَبَّت	871
دلالة على الحزن والجزع من خطأ ارتكب	صخام الصخماك (او براسي)	872
رأس المال ويقال ماكو لاصالية ولا صرمادية بمعنى عاري وفاضي (دلالة على الفقر المدقع)	صرمية	873
من صريف السومورية / الأكدية بمعنى كوخ القصب (من كتاب الذاكرة العراقية) او نقال البيت المصنوع من سعف النخيل المغطى بالطين بعض الأحيان	صريفة	874
	صريفة	875
عمال الصفاريين (الذين يعملون بصناعة النحاسيات)	صفافير	876
السفرة	سفرية	877
صف او مجموعة مصقوفة	صفطة	878
لعبة الصكلة ولاگ لأهل البصرة مثل البيسيول ولكن بخشبيتين واحدة طويلة وتضرب بها القصيرة وفي بغداد شنطرة وليل ويقال بالخليج مگصي من إقصاء احدى الخشباث بالضرب	صَگَلَهُ و لاگ	879
تساقط على او هبط على (ماله او اغراضه) والكاف G	صلگط و يتصلگط	880
رأس كبير	صماخ	881
دفایة كهربائية او مدفأة تعمل بالغازoline او النفط الأبيض	صوبية	882
ذنب من الفارسية او التركية (صوچك ماقدرنا انروح) او بسبب (صوچ الكابرينة السيارة ما تشتعل) او لاتمة (صوچ ذنب آني شمسویک؟؟ دا تعاملني هیچ؟؟)	صوچ	883
أمن على وتأمين من الفرنسية والإلکلزية (security- security)	صوگر و صوگرتها	884
رئيس من التركية (مضيع صول چابه) اي اصاع الجعب الرئيس بمعنى ضاع صوابه وتستعمل للعبة الدبيل والخرز فقط وهي الدعلبة الكبيرة الفاقعة الكروية وتستعمل للتوجيه من قبل اللاعب	صول	885

خرطوم لين من المطاط او البلاستيك للماء او غيره من السوائل لرش الحدائق او لغسيل الأرضيات	صوندة	886
عندما يتساوى اثنان بالرُّطْ في لعبة الدعب على الأورطة يقال صيچ اي متساون وتعاد الكَرَة	صيچ	887
الحر القائض	صيهود	888
تقال للفارس الذي يضرب جواهه بالسوط القصير للفوز بالسباق ومنها تقال عن الشخص الذي يحاول على الحصول على شيء ما ولا يقدر اي يراوح مطنه	ضرب او يُضربْ چَابُك	889
مضحوك عليه بالأنبوب (يتم غش الأكياس المخربة بوضع الفاكهة او الخضار السيئة داخل انبوب ويحاط بنوع جيد فلا يكتشف السُّيء إلا عند فتح الكيس)	ضرب ومضروب بوري	890
وتعني الرأس بالفارسية بمعنى ضربة بالرأس	ضربه كَلَة	891
دخل يدخل أدخل	طَبَّ يَطَّبُ أَطَبُ	892
ضرب يضرب معنى مجاز	طَبَّه	893
ماكينة يدوية يشغلها عاملان توضع على سكة القطار تستعمل للمراقبة والتدقيق على السكك	طَرَزِينَة	894
محلة او حارة (هذا اللولد مو من طرفنا) اي ليس من حارتنا	طَرَف	895
متجرات صينية كلعب اطفال ويقال چَرَّاقِي چَرَّاقِيات	طَرَقَة وطَرَقَات	896
لغط وشوشة عناها دوشة وصخب (ماخوذة من ضرب سبابك الخيل) (الكاف G)	طَرَبَكَة	897
اما يتسبب في هبوط السيارة او العربية من حفر وعكر في الشوارع (هوب هوب طسَّة لوري وگع بالبيير مَحَّ سمع حَسَّه)	طَسَّة	898
بعثر يبعثر	طَشَّرَ و يطَشِّر	899
ضرب ويضرب ومضروب او انفجر وينفجر منفجر (G الكاف)	طَكَ و يطَكَ مطَكَّوْك	900
نقرج وفُرج وفرجة	طَمَّش و إطَّمَش وطَمَاشة	901
مطوط فارغ تقال للرجل او المرأة الفارغين (اصبح كالمزمار يطوط)	طَوَّط	902
متح بطيزه او نافر الطيز للوراء	طَيَّز	903
اصابط وبصبيك من يطب اي يدخل عليك (طبَّكَ مَرَض او طَبَّكَ عَرْج) اصابك المرض او دخلك المرض واصابك العرق	طَبَّكَ و يطَّبَكَ ويطَّبِّهم	904
نوع من الأزرار الحديدية التي تطبق الواحدة مع الأخرى	طَبَّاگات	905
قطعتين من المعدن تستعملان مثل الأزرار للملابس	طَبَّاگة	906
نوع من الأزرار للملابس مصنوعة من الحديد (تطبق الواحدة على الأخرى بالكس)	طَبَّاکَة	907
متدع ومدلل	طَجَّة	908
الرسمة او الكتابة الطغرائية على العمدة التركية واصبحت الصورة في العملات الأخرى تدعى الطرة	طَرَة	909
الكرش البارز	طَجِيش	910
هيجان عظيم ، واضطراب شديد . وهي مشتقة من الجذر الثلاثي الآرامي [طر ق] بمعنى : يخفق ، يخلط ، يقلق (الهدوء والسكنية) . فنقول [طرگ البيض] او [طرگ اللبن] بمعنى خفقه وحركه . و [طرگا او طرگاء] - اصبحت بعدئذ طرگاعة - هي بمعنى : تشويش ، اضطراب ، افلاق ، ازعاج و فوضى (من كتاب الذاكرة العراقية)	طَرَگَاعَة	911
الشخص الغني الذي لايفهم	طَرَن	912
دبنگ او غبي	طَرَن	913
الجبان	طَكَوْع	914
هو الخروف الفتى، وهو أكبر من الحمل وأصغر من الكبش	طَلِي	915
ضرط بصوت عالي وللغاز صوت واطي وتنقل (يطير فيالة بمعنى يكتن وبيالغ)	طَيَّرَ فيَالَة او طَيَّرَ غَزَلان	916
بنية العقارب . كلمة تركية اتية من الكلمة اللاتينية (طوبوغراف) اي تضاريس الأرض : typography . ومنها كلمة مساح باللغات الغربية	طَابِو	917
طاح بمعنى وقع او سقط وطابح الشئ فاقده تقال لشتم شخص وتقرعيه على فعل قبيح (طابح الحظ او طيح الغيرة وغيرها)	طَاح	918
مرسال او مبعوث	طَارِش	919
الجزء المسقوف من البيت وليس له حوائط كالمداخل والأحواش	طَارِمَة	920
العربيشة البارزة من البيت وفي الغالب تكون في المداخل او الأحواش	طَارِمَة او طَرَمَة	921
لعبة للبنات بمخطط من مستطيلات ورميقات يمررن عليها قطعة من الخشب بالركل بالأقدام والطفر في آن واحد (في البصرة هي لعنة الطاق)	طَاق	922
منفجر (طَكَ و يطَكَ) وتطـك الطوبـة (تفـجـر الـكـرـة) وتـأـتـي اـيـضاـ بـالـعـنـىـ العـرـبـيـ للـطـاقـ مـثـلـ طـاقـ كـسـرىـ ايـليـانـ كـسـرـاـ فيـ سـلـمـانـ باـكـ (المـدانـ)	طَأْك	923

يقال وجعا و طاڭرحا عندما يضرب الطفل ويصبح تشفيا به	طاڭرحا	924
إناء القلي (تاوه)	طاواة	925
نائم بالمال العزيز (ياكل مال الغير)	طابخ بالخونه	926
مجنون - مخبول	طنباقات	927
الحمام الوحشى الكبير ويتوارد على المساجد و حولها وفي المزارع حوالي بغداد فقط	طبانة	928
عبارة للأشهر مصنوعة من الدواية او الدوب	طبگة	929
هي البيشتوادة او غدارة تماماً بالبارود والصجم	طبنجة	930
امتنى اكلا و شباعن اللخمة	طحل و متطوحل	931
كبير الحجم و مشوه الشكل	طخماخ	932
الاترج نوع من البرتقال الحامض الذي يستعمل في الطبخ والسلطات	طرُنج	933
خيار الفتاء ترع أوزي [ترع عوز] قرية قرب حران وتعني باب الزهرة . وكان صابئة حران يزرعون هذا النبات الحلو في اطرافها، والذي ينتمي إلى عائلة الخيار والبطيخ، لفوائده الطيبة. (من كتاب الذكرة العراقية)	طرنوزي	934
طارمة او الجزء المسقوف من البيت وليس له هوائط كالداخل والأحواش	طرار	935
ضربة على الوجه او القفا (طراك زيان) ضربة على القفا بعد الحلقة من اسماء السيارة من الانكليزية (Automobile)	طراك	936
وهي كلمة تركية محورة من (ترين Train) أو القطار، ويعني هنا ماكنة القطار أو الساحبة. وكنا نردد وتحن صغارمحاكاة مع صوت القطار البخاري كلمتي (جبلاك.. جبلاكي). وجبك بالتركية تعنى السريع، وهو نوع من القطارات. ومن ذلك ورد الإصطلاح العراقي	طرزينة	938
الم المشمش الناشف المجفف وتصنع منها مرقة حلوة اساسها المشمش الميس مع فواكه اخرى مع لحم الغنم والمكسرات	طرشانة	939
قليل الشأن او وضع ويعتقد انها من كلمة الطرطور (غطاء الرأس القمعي الطويل الذي يلبسه المهرجون)	طرطور	940
ساقية بلغة اهل الموصل مرادفة لكلمة جُوَّة	طرطيعة	941
إنفجار يسبب الفزع وتقال للعصبية طرگاعة ، أصابتك ناثبة او مصيبة	طرگاعة	942
طلمية او ماسورة للماء وغيره من السوائل بمعنى حنفيه ماء من الإنكليزية (Pump) مضخة الماء	طرمبة	943
محبس للماء او السوائل او حنفيه ومن المعتقد بأنها جاءت من الإنكليزية مجازا (المضخة = Pump)	طرنبة	944
حفرة في الطريق تسبب القفزة للعربات والسيارات	طسّة	945
مبعثر بعض الشئ طشره	طشر و مطشر	946
طير يكتن بالآهوار والأماكن النهرية ويطلق اصواتا (عند العصر و احيانا في الليل) يشبه لفظة كلمة (طيطيو طيطيو طيطيو)	ططوة او طيطوة	947
ملتوبي يطبع الشئ بليوبيه	طبع و مطبع	948
ظرطة بلغة القرى والأرياف (ألف طگعة عليهم)	طگعة	949
بقعة والعادة جرت على ان تطلق على المكان المتنسخ او الملون بتلوث ما = لکعة	طگعة او تگعة	950
طلع النخيل	طلع	951
زيارة لخارج البيت (تعال نسوينا طلعة للبر)	طلع	952
خروف	طلي	953
حيوان اسطوري اثنوي له مختلف الاوصاف الكبيرة والمرعبة في حكايات الجدات جالسة	طمبيخ	954
الشبح الطويل في الأساطير	طنطل	955
نوع من الخبز الخفيف وايضا عندما يركب رأسه احدهم يقال طنگر و تقال للرجل الأسود بطريقة عنصرية مقيمة	طنگر و طنگير	956
يعني زمر ويزمر و امزمار هو الطوّاطة	طوط و يطوط	957
مدفع	طوب	958
كرة اللعب	طوبة او طوبية	959
محله ومنطقة في بغداد و معناها جندي المدفعية و طوب معناها مدفع (كلمة تركية) چي، ضمير يدل على النسب لشيء مثل (عریان چي) أي صاحب العريانة.	طوبجي	960
نافر الطيز للوراء بطريقة مثيرة او احني و مطوبز يعني منحنى	طوبز	961
غامق (شاي طوخ- غامق ولون طوخ- غامق) راجع سنكين	طوخ	962
غبار	طوز	963
لعبة تشق النفس يلعبها الأطفال في المحاليل القديمة	طوطلى	964

حائط السور او البيت	طوفة	965
زربية أو إسطبل الخيل	طولة	966
دوحس	طولع	967
مسبة ودعوة لإلحاق الأذى كأن يصيبه مرض ما	طويحيل	968
الحمام الوحشي ويتوارد على المساجد وحولها	طوبيني	969
بمعنى بال طير شرب	طير مائي أو طير شرب	970
اسود وله عدد من الريش الأبيض في ذنبه وهو من القلاب الذي يطير جماعات	طير أشعـل	971
أبيض قلب للزينة	طير الأـج	972
نوع من الطيور المنزلية ذو لون أحمر كالصـادـاـ يـتـمـيزـ بـطـيـرـانـ جـمـاعـيـ خـلـابـ المنـظـرـ	طـيـرـ أحـمـرـ	973
نوع من الطيور المنزلية بألوان رمادية مختلفة التموجات وبعضاً يبدو كزمرة السماء يتميز بطيران منفرد عالي وبعضاً قلب متـيـزـ	طـيـرـ أـزـرـقـ	974
نوع من الطيور المنزلية بألوان مختلفة يتميز بعـكـولـةـ عـلـىـ رـأـسـهـ فـيـ الأـغـلـبـ وبـعـضـاـ عـلـىـ الصـدـرـ وـالـجـانـاحـينـ	طـيـرـ أـوـرـفـلـيـ	975
طير لا يتوه عن منزله	طـيـرـ جـلـدـ	976
طير متـلـىـ هـبـيـنـ لـاـيـطـيـرـ كـثـيـرـ وـسـمـيـنـ عـلـىـ الغـالـبـ لـلـأـلـلـ	طـيـرـ دـشـئـيـ	977
أبيض أـرـقـ بـنـقـاطـ سـوـدـاءـ صـغـيـرـ يـمـتـازـ بـالـطـيـرـانـ المـزـدـوـجـ عـلـىـ اـرـتـقـاعـاتـ عـالـيـةـ	طـيـرـ عـنـبرـسـرـةـ	978
طـيـرـ قـلـابـ	طـيـرـ عـنـبـرـلـيـ	979
نوع من الطيور المنزلية ذو لون أسود على الغالب وله ريش أـبـضـ فيـ ذـنـبـهـ يـتـمـيزـ بـطـيـرـانـ جـمـاعـيـ خـلـابـ المنـظـرـ	طـيـرـ كـمـرـلـيـ	980
الزينة أبيض اللون قـلـابـ وـلـهـ رـيشـ مـتـنـاثـرـ كـالـتـيـجـانـ وـمـنـقـشـ كـالـطاـوـوسـ وـرـقـبـتـهـ مـاـثـلـةـ لـلـخـافـ وـلـاـ يـطـيـرـ إـلـاـ لـمـاـ وـشـكـلـهـ غـرـيـبـ لـلـزـيـنـةـ فـقـطـ	طـيـرـ هـنـدـاوـيـ	981
تراب ناعم جداً كان يستعمل بدل الصابون لغسل الصحوـنـ وـبـدـلـ الـبـوـرـدـةـ عـنـ حـفـ الشـعـرـ لـلـنـسـوـانـ	طـيـنـ خـاـوـةـ	982
نقل للعملية الفاشلة كظرفة او إطلاق ريح في الهواء	ظـارـطـةـ	983
فـاشـلـةـ وـيـقـالـ العـمـلـيـةـ ظـارـطـةـ	ظـارـطـةـ	984
اغاني تؤدي من قبل شخص يعاتب بها الحبيب او الولد على شكل موال (جيب ليل واحد عتابة)	عـتـابـةـ	985
صاحب العربية.	عـرـبـنـجـيـ	986
من كلمتي عرض وحالة اي الشخص الذي يعرض الحالة على الورق بمعنى كاتب العرائض	عـرـضـحـالـجـيـ	987
يقال عزة وعزا العراك من كلمة عزاء أي أصابك من الحزن والنكبات مايستحق التعزية وتطيب الخاطر عليه . بمعنى موت الكرفك	عـزـةـ	988
ملتوبي ومتعرّف	عـكـرـفـ لـوـيـ	989
الطريق او الدربونة المعقوفة في نهايتها مثل عـكـدـالـنـصـارـىـ عـكـدـالـأـكـرـادـ وـغـيـرـهـاـ	عـكـدـ	990
شبيه الغراب وصوته ارفع وجسمه اصغر من الغراب	عـكـعـكـ	991
شرائط لتغليقها على ابواب وشبابيك الأئمة والأضرحة	عـلـكـ وـعـلـوـكـ	992
شد وهرب مجازاً وهي من العربية عـلـقـ	عـلـقـ	993
بييع الحبوب والطحين. والعلوة هي السوق أو سوق الجملة، وتعني باللغة الكثبان أو مرتفع الأرض، وشرح عنها وقال الكثير المرحوم مصطفى جواد، وكانت ساحة الشهداء بالأساس علوه، وأشهر العلاوي الباقية المستheimة إسمها من الحلة، والواقعة على أطراف الكرخ، وكانت تباع فيها السلع الآتية من جهات الحلة والفرات. ويتذكر جاناً أنها كانت شحيحة البناء حتى بعد أن أنشئت المحطة العالمية لسكة القطار ثم المطار المدني (المثنى).	عـلـوـةـ وـعـلـوـجـيـ	994
اصابك العمى (دعوى بالأذى)	عـمـهـ بـعـيـنـكـ	995
راكب رأسه ومصمم	عـلـطـرـ فـهـوـ مـعـنـطـرـ	996
انتفخ ونقل للرأس المضروب (عنجرت رأسه)	عـنـجـرـ وـعـنـجـرـةـ	997
الزرقاق او الدربونة بلغة اهل الموصل	عـوـجـةـ اوـ عـوـجـاـيـيـ	998
كسرة في الملابس او المعدن	عـقـقـةـ	999
الشيء المعكر في الطريق مما يسبب الطسـةـ او السيارة بالطـسـ فيـهاـ	عـكـرـةـ	1000
على وزن بعين ، ظرف زمان آرامي بمعنى عندـهـ . (من كتاب الذاكرة العراقية)	عـُودـ اوـ عـُودـيـنـ	1001
اتركه يعوف اي يترك من عاف و يعاف	عـوـفـهـ	1002
جعبـةـ وجـبـتـيـ (تعـالـ خـشـ بـعـبـيـ - اي حـاـوـلـ تعـشـنـيـ) وـيمـكـنـ انـ تكونـ منـ العـبـاءـ ايـ اـدـخـلـ فـيـ عـبـاعـتـيـ	عـبـ وـعـبـيـ	1003
رجل جـلدـ	عـنـزـ	1004
عقد	عـجـدـ اوـ عـكـدـ	1005

عرق او جذر ونقل شتيمة طبك مرض او طبك عرج او دخل عليك مرض في عروقك	عرج	1006
اي شعلها او ولعها وعلگ النار يعني اشعل النار	علگها	1007
القسم الخافي من الرقبة (سيطرة بالعلبة) = (ابيلو على قفاه)	علبة	1008
عظمة من ساق الخروف ترمي في البيوت إما للحساد او الناس الإعتياديون بغرض الأنانية	عَزِيزَة	1009
نبات صحراوي شوكى (عوسج) وكان يستعمل في صناعة المبردات الهوائية التي تتوضع على الشبابيك وترش بالماء منذ العهد العباسي	عاڭول	1010
ينتاج اي مطاطي الطبيعة وتطلق على نوع من الحلوى	عالوجة	1011
أربعة فلوس ملكية من الآلة الهندية 1211 من الروبية وهي عملة هندية تسير على نظام الأربعات، فهي أربع بيزات، والقرآن أربع آنات، والربيبة أربع قرانات. ونعتقد هنا أن بيزه قد حرفت من كلمة (بيسه) البرتغالية وتعني قطعة من اللاتينية وتدواها الأسبان تصغيراً (بيسيتا)، وقرآن هي محرفة لكلمة (كورون) وهي عملة الكثير من الأوروبيين ومنها النساء في القرن التاسع عشر التي كانت تعتبر عملة قوية، والكلمة محرفة من (قرن) السومورية المصدر، التي استعملت في (هورن) المنبه أو البوّق، و(كورن-كورنر) أي زاوية.. الخ.	عانة	1012
فارغ كعاء الذئب (الشغله عاوية فاضية ولا فائدة منها او الطفل عاوي بمعنى ضعيف ولا يتحمل المرض)	عاوي	1013
مريض او موجوع مرضياً او فارغ	عاوي	1014
باوع او عاين وكلها عربية بمعنى رأى	عاين	1015
أي بدا له عند اهل بغداد ولأهل البصرة لذاته	عَبَالَهُ أَوْ لَذَالَهُ	1016
محل تعينة وصناعة البخار واطلقت على اسمها محله العبخانة في بغداد لأن اول مصنع نسيج يعمل على البخار انشئ فيها 1912 ثم تحولت إلى محطة كهرباء بغداد التي تولد بواسطة البخار	عباخنة	1017
تهيأ لي (ترأى لي او بدا لي) او لذالي بالبصرية او بنائي باللغة النجفية	عبالي	1018
بائع العبي وناسجهما، والعبياية تسمى أحياناً (شت) وتعني بالفارسية والكردية الظهر، ومنه ورد اسم (شت كو) طرف العراق الشرقي التي يقطنه العراقيون الفيلية، والذي يعني ظهر الجبل.	عباية چي	1019
عنق أو عرق التمر اي الغصن الذي يتفرع منه الأغصان الحاملة للتمر	عڭ	1020
غبار الجو	عجاج	1021
	عرش	1022
جمعها عجايا اي صبي وصبايا بالمصراوي	جي	1023
عربية ومجموعها عربابن والساق او الحوذى عربنجي	عربانة	1024
سائق الخطوط وبالمصري عربجي (الجيم فارسية) (Ch)	عربنچي	1025
عنق	عرجونة	1026
عربيشة للكروم في مداخل البيوت او خلف الدار وكنا اطفال نلعب عرازيل بأن نقلب الكروبيت الخشبي ونجلس تحته (نجعله عرزولة)	عززولة	1027
قفحية او لاظئة وهو ما يلطاً بالرأس على شكل قبعة اسطوانية مرتفعة قليلاً وهنالك من يقول بأصل الكلمة من عرق وهو السائل المتعرق والجين، كلمه تركية معناها، ماص. فيكون المعنى، ماص العرق.	عرقپین	1028
كمثري	عمروط	1029
يعني عروق ويقال كباب عروگ للكباب المعجنون بالطحين والخضرة والمقلبي	عروگ	1030
[أز] : تقول النساء العراقيات عزاً بمعنى - المصيبة - والعزا (من كتاب الذاكرة العراقية) بالaramieh هي النار المنقدة - الحرير او الكارثة التي تجثم عنه	عزه	1031
القماشة العريضة التي يصعب بها الرأس مثل البوبية ليست من السنان	عصابة	1032
معد او حشر او محشور ونقل عن المسألة معلقة بمعنى صعبة الحل ومعقدة والبرغي محشور وتعصلگ بمعنى تعدد تعصلگ المشكلة اي تعددت وصعبت وكذلك الحلول	عصلگ	1033
اي تحصلك وصعب حله (المسألة معصمصة او معصلگة ومعصمصة) بمعنى معقدة كمن عصت الخرية بطيرة (عصمصن)	عصمصن وعصمعصن	1034
خيار القثاء وبعضا يقال تعروزي	عطروزي	1035
واحد تافه لا يسوى العفطة	عفطي	1036
رمى	عق	1037
جعلك اي يمرغ بالورقة ويخرط شكلها وكذلك المعدن والكرتون ونقل في الدول العربية جعلك الورقة ونقل ايضاً للملابس الغير مكونة معقة	عَقْجَ يَعْقِجْ فَهُوَ مَعْقَجْ	1038
	عَقْلَى	1039

عکر لوي	ملتوی و مخربط لا على نسق	1040
عکرف يعکرف فهو معکرف	يلوي الشئ أو ملتوی ويقال عکرف لوي لوصف الدربونة الملتوية او عندما يلف الشخص ويدور في الكلام (صاير يحجي عکرف لوي...)	1041
عکفة	لغة او كوع او زاوية في الدربونة	1042
عکوسیات	تعقدات او تلکوء او تأخیر في الإنجاز لا إرادی او يتمد على الحظ	1043
عائی ویعائیها	يظهر اي يغسل الشئ ويتوضأ عليه	1044
علجة وعلوج	علكة	1045
علي شيش	ديك رومي بلغة البغداديين فسيفس بلغة اهل البصرة	1046
عنياوي	رب رمية من غير رام (بدون رؤية اصاب الهدف عنياوي)	1047
عنبر	رائحة العنبر ويطلق على التنّ الرز العراقي المنتج في المشخاب وله رائحة العنبر الزكية	1048
عنجرة	ورم من جراء ضربة على الرأس	1049
عنظر ويعنطر ومعنطر	اي ركب رأسه او نقال الذي يتندد على فعل شئ مثل تتحر	1050
عنفص يعنص فهو معنفص	بركل كالحمار بمعنى کابر وضل وأصر على رأيه	1051
عنکش ومعنکش	اي عقچ وجهه وقطب حاجبيه او انفخت او داجة عليه	1052
عوجایة	طريق ضيق معوج بلغة اهل الموصل او دربونة	1053
وعوی ویعوی	صاحب الديك ويصبح الديك	1054
عوینة	المكان المنخفض من الأرض وفيها تكثر العيون النقية كمنطقة العوينة في بغداد وعوينة ابيك بمعنى اترجاك وانتريك يعنيون ابيك	1055
غانگ	طيور النورس في البصرة	1056
غلَّس	تصرف و كانه لم يتم لتلك الحالة (ما يعبر لأحد)	1057
غلَّسَنَ	تصرف و كانك لا ترى ولا تهتم	1058
غاندي	اصبح ، غادي نبديد اي أصبح تعبا جداً غادي عينته اي أصبح رخوا كالعجبين	1059
غانلاوي	اخذه بعقلة	1060
غميضة جيجو	نوع آخر من لعبة الختليلة اي استعملية ولعبة ايجاد الشخص المختفي	1061
غاندب ويعاندب	عبس ويعبس	1062
فاتَّل ويفتل	يدور ويتسلع (يقتل بالشارع) مصلاوية	1063
فاتَّل ويفتَّل	يقتل وسخ اي يحك جسده بيده ويجمع الأوساخ من جسده	1064
فَاجَة	قطعة قماش	1065
فَذ	فرد واحد ونقل فد واحد وفه بنيه وفه سيارة وفه تجربة (الدلالة على الوحدانية او الجودة)	1066
فرُشي	وهو البلاط الطيني المخمور بقياس حوالي 30 سم مربعة الشكل وكانت البيوت المسطحة به ترش كل مساء بالماء ليبرد الجو وتعقب رائحته	1067
فروة چي	خياط العبي (الفرو).	1068
فَسَنْجُون	أكلة فارسية مكونة من طحين الجوز وحب الرمان والدجاج وانواع المكسرات (منو باكة لهذا الديج، يگولون باكة چنچون وسوة عليه فسجون)	1069
فَسَخَ بفَسخ ومشوخ	كسر او جرح رأسه بضربه بالحجر او العصا	1070
فَلَقَة	حصر الأرجل بشناطة او انشوطه وترفع عاليًا ويضرب باطننا القدمين بالخيزران وكانت تستعمل من قبل الملاي لمعاقبة المقصرين واستعملت في تعذيب السجناء لانتزاع اقوالهم وقد رأيت في احد المخافر رجالاً يراوح مكانه وسألت الضابط لماذا تأمرؤنه بالمرأوهه فأجابني بأن الرجل تلقى فلقة ونجلعه بعدها يراوح لنجعل الدم يجري ولا يكون هناك تجاط ممكناً ان يشتكي بسيبه عليهم	1071
فَتَد	فن و الفنود بمعنى فنون (شنو هالفنود الجديدة؟؟)	1072
فَشَّگة	طلاقة البندقية او البندقية نفسها في بعض الأحيان	1073
فَلَتَتْ إفَلتَتْ	إفتلت اي انهزمت وفلت من المعركة اي هربت	1074
فَلَكَة	دوار او الساحة في وسط الطريق والمعتقد انها من كلمة الفلك - مدورة	1075
فَنَّاك	يقال انطيني فناك بمعنى لا تستعجل عي وامهلي برها	1076
فاتاك ويفونتك	ستقوت عليك الاكلة او المشرب او الدرس مثلًا	1077
فاخ ويفوخ	يفوخ : وهي من الجزر الآرامي [فوخ] بمعنى ينفح ، يهب ، يطلق رحبا [يطرط] ، يرثاح. يقول العراقي : افوخ الجمجمة بمعنى أريح الرأس (من كتاب الذاكرة العراقية)	1078
فارگون	من الإنكليزية بمعنى عربة قطار للحمل (wagon)	1079
فاشوشی	فاضي وفاش	1080
فافون	الألمانيوم	1081
فاغنس	تعبان او خربان او لانفع له مثل حچایتك فاگسه بمعنى لا حقيقة لها	1082

الله خماسية الأصابع لصيد الأسماك (رمح إله الحرب اليوناني مارس) من الإنكليزية (False) بمعنى تشبيه او كذابية او غير أصلية فاتح اللون او قليل السكر والملح ونقل عن الشخص المائع رجل ام امرأة فائز او غير محلٍ او غير مملح او اللون الفاتح جمعها فخاتي وهي اليمامة ألف بسرعة وليف الشئ مثل فر مصرع او الدوامة بمعنى لها ابن او ولد او الولد المأبون الذي يتعامل مع الفروخ (انظر - فرخ)	فللة فالصوه فاهي فاهي فختالية فر ويفر فرخ فرخجي	1083 1084 1085 1086 1087 1088 1089 1090
و هو الخرف، لكنه يعني (الصحن) وهو ما وجدناه باللغة الرومانية حيث أن كل صحن يطلق عليه (فوفوري) حتى الصحن الطائر يسمى لفهم (farfuria zburatoara). ويمكن أن تكون كلمة فوفوري التي تستعمل كنية للكربلائي أو القاشاني أو خرف البناء، هي واردة من أصول آسيوية لأن تكون فارسية.	فوفوري	1091
مرسوم من التركية (كانت تصدر الفرمانات الهمائية وتداع في القشلة على الملأ اي الراسيم السلطانية)	فرمان	1092
سرقة عامة : كان الجنود العثمانيون لا تدفع لهم مرتباتهم بأنتظام ولهذا كانوا قبل حلول الأعياد يهجمون على أسواق بغداد فينبهونها ، وكان الناس قد اعتادوا على ذلك فسموه بـ (فرهود) وهو مصطلح فارسي ، (فره) الكثرة (هود) الدكاكين .	فرهود	1093
جبل او سلك معندي له مسطح من حيادة الجوت يستعمل لشبك النخلة والتسلق عليها	فروندر	1094
من الفارسية فرهود	فريادمه	1095
عندما يفزع افراد العائلة لنجد مظلوم اي تجمعوا ليقذعوا ليدافعوا عن شخص ما كما تقول الأغنية التراثية (چلپ على الرمان نومي فزع لي)	فزعة	1096
عاديات رخيصة والوحشي الفستوكي اي الكلام الرخيص	فستوكيات	1097
ديك رومي بلغة البصريين علي شيش بلغة بغداد	فسيفس	1098
رئة الغنم وتطلاق على كافة الأحشاء المتعلقة بالرئتين من معلاً وقلب وبيض غنم وبائع الفشاريش يعني البائع الجوال للحم و الكبدة والقلب والمشويات	فشاريش	1099
روث الغنم	فشقى	1100
لا تقصُّمْ لا تلغي بكلام فاضي كمن يأكل التمر ويرمي الفصم (النوى) على الآخرين	فصَم	1101
من الإنكليزية بمعنى درجة اولى (first class)	فصِّكلاص	1102
نواة الفواكه خاصة النبق والبرتقال	فصم	1103
سفاهة	فطارة	1104
الإنسان المسكين ذو القلب الطيب او الأبله الذي لا يفهم حسب الجملة الولد كلاش فطير اي طيب السريرة وبنفس الوقت تعني الأبله	لطير	1105
اي عوج الشئ المسطوح بضربيه والشئ المطعوح راجع عجج	فصص يفعص فهو مغموض	1106
كسر ويكسر ومكسور لبني الإنسان من كلمة فلق ومفلوق (فلگ به معنى شج رأسه)	فلگ ويغلگ ومفلوك	1107
فتح رجليه ومفتوح الرجلين (كان يمشي مفلاخ اي مفتوح مابين الساقين) (الكاف G)	فللگ يفللگ فهو مفللگ	1108
فص من التمر يحتوي على مجموعة من التمور المكبوسة	فنوس	1109
إلك رنة يا جدر الفرح من أشربنة ترد الروح	فرح	1110
الشيلة للنساء (غطاء الرأس)	فوطة	1111
بالرغم من حقه اكل ضربا (فوق حقة دقا)	فوك حگه دگه	1112
مصلح السيارات وهي من الكلمة الإنكليزية (Fitter) وهو الشخص الذي يعمل في المواسير أحذت مجازا لنطق على الناس العاملين في المكائن وتصليحها	فيترجي	1113
اللون البنفسجي ويعتقد انه من كلمة رنگ الفارسية	فيرزنگي	1114
ناري	فيفرة	1115
لعبة جديدة او طريقة جديدة او حيلة	فيكتة	1116
بالباء المشددة من التركية بمعنى (غطاء) الفدر والعلبة والقينة (قالي جارشة اي السوق المغطى في استانبول)	قَيْنَع	1117
الحذاء بدون رباط (اليمني) من التركية بمعنى مغطى كپالي چارشة اي السوق المغقوف في استانبول	قَيْنَاغي	1118
امتنى ولنترس وتعبا من كلمة غطى بالتركية مثلا قبط الباص او قبطت السيارة او قبطت الباززين اي دست للآخر على دوامة البنزين والباكيت مقبط و السيارة مقبطه والمدرسة مقبطه اي مملؤات	قَيَط	1119

معطف او غطاء من الملابس من التركية بمعنى الملابس العلوية اي بالبطو ويمكن ان تكون من الإنكليزية او اللاتينية (كبوت) بمعنى غطاء خارجي ومنها كبنگ اي باب الدكان	قبوط	1120
بمعنى مُهرب وفچق بمعنى بضاعة مهربة او رایح فچق يعني ببالش او بدون جواز	فچق چی	1121
عملية صعبة ومعقدة (عملية قدغة او مسألة قدغة)	قدغه	1122
الشخص المنحدر من الجبل الأسود في يوغوسلافيا التي جاء بهم الأتراك كمماليك وأصبحوا عائلة مشهورة في بغداد وكركوك والكلمة تركية داغ=الجبل وقره=الأسود	قره داغي	1123
صحن اكل كبير مصنوع من الفافون (الألمنيوم)	قروانه	1124
سرير النوم او تخت الفراش	قرنولة	1125
قیننه كبيرة جداً وكروية كال(بدة)	قزان	1126
آلله او أداة لحرار الأرض القوية (طينية ناشفة او صخرية) لها رأس مدبب والآخر مسطح	قرنمه	1127
مصلحة بمعنى رأيت أي قشع الحجاب عن الشئ رفعه ورأه	قشعه	1128
اي الشخص الذي يسهل الصبح عليه (البهل)	قشمـر	1129
أي قارئ القصة، وهو ما يقابل الحكواتي في الشام والگوال في المغرب العربي.	قصـة خون	1130
تاجر التبغ. وكان لا يطلق على تاجر التبغ (تاجر) بل قلنـش.	قلـمـجي	1131
حجم كبير او رهيب	قلـافـة	1132
قرة السيارة	قـمارـة	1133
المـقـدـعـ الوـثـيرـ	قـنـقـة	1134
بمعنى السفيفة التي تخاطب سفل الملابس لحمايتها من التأكل عند اصطدامها بالأرض	قـنـوـچـة	1135
السكر المصنوع على شكل مكعبات (ماخوذة من كلمة Cone) بالإنكليزية بمعنى مخروط السكر الذي كان منتشرًا في القرن التاسع عشر.	قـنـڈـ	1136
من التركية دعوى على الإنسان مثل سم سقططي	قـزـلـ قـرـطـ	1137
محل الحكومة وكان يقصد بها محل العساكر التركية او التكتنه العسكرية	قـشـلة	1138
من التركية (المخفر) وأول ما سمي بها مخفر شرطة باب الشيخ في اوائل القرن الماضي في بغداد وأصبحت تطلق على السجن ربما لوجود أماكن التوقيف في المخافر وفيها يتم فيها حجز من لهم محكوميات صغيرة	قـلـعـ	1139
الشخص الذي يصنع او يصلح الأذنيـةـ، وـ (قدـرهـ)ـ كلمةـ تركـيةـ.	قـنـدـرـجيـ	1140
الماء الساخن المحلي بالسكر	قـنـدـاغـ	1141
زهرة البرنتقال الذكية الرائحة التي كانت ايام الخريف تعطى بها البساتين والحدائق البغدادية فلا يمكن نسيانها ابدا	قـدـاحـ	1142
الآلة الهندية وهي تساوي 4 فلوس والظاهر أن كان بها شعار القمر في سكتها، وما زال الناس يستخدمون (مايساوي ولا قمرى) يعني لايساوي شيء. وقد سمعنا مثلاً كلمة (طرة وكتبه) وهي تعنى وجهي العملة التركية، فطرة تعنى رسم الطغرائي المميز للعثمانيين، والكتبة هي الكتابة على الوجه الآخر	قـمـريـ	1143
	قـابرـغـهـ	1144
خرنة النقود من الإنكليزية بمعنى صندوق حديدي (Case)	قـاصـةـ	1145
طابق وقططين طابقين ولا نقال للجمع التكسير	قـاطـ	1146
طقم البذلة الرجالية (قاط هدوء)	قـاطـ	1147
كمية محترمة (قاط رزالة بمعنى بهلة كبيرة ومحترمة)	قـاطـ	1148
	قـاطـرـخـانـةـ	1149
الساطور المشهور بالضرب على الرأس (ضرب القامات) في ايام عاشوراء (جاءت العادة من بلاد فارس) حزناً على مقتل سيدنا الحسين عليه السلام ولأن العراقيين خذلوه ولذلك يحاولون تغطية عارهم	قـامـةـ	1150
لعدم نجده وبدأت هذه العادة منذ الزمان العباسـيـ		
	قاورـةـ	1151
غطاء من التركية ويقال ايضاً قين وقيلي	قـقـ	1152
زهرة البرنـقالـ	قـدـاحـ	1153
صعبـةـ وـ شـائـكةـ (هـايـ المسـلـلـ قدـغـةـ ايـ شـائـكةـ)ـ وهذاـ الرـجـلـ قدـغـةـ ايـ معـقـدـ وـ يـضـوـجـ	قدـغـةـ	1154
نـوعـ منـ القـماـشـ مـخـمـلـيـ وـ يـدـعـىـ قـطـيفـةـ بـعـضـاـ	قـدـيفـةـ	1155
على الصوت ويقال عن الفحبـةـ قـرـحـ ايـ لاـ تـسـتـهـيـ وـ تـتـكـلـمـ بـصـوـتـ عـالـيـ لاـ يـدـلـ عـلـىـ التـأـدـبـ	قـرـجـ	1156
شـريـطـ لـرـبـطـ الشـعـرـ لـلـبـنـاتـ	قرـدـلـةـ	1157
غضـشـ اوـ خـدـاعـ بـعـنـ اـعـطـيـتـهـ قـرـشـ مـقـلـوبـ اوـ مـغـشـوشـ	قرـشـ قـلـبـ	1158
صـبـرـ (خـلـيـ عـنـدـكـ قـرـصـاغـ)	قرـصـاغـ	1159
الـرـجـلـ الـذـيـ يـجـريـ وـ رـاءـ الـوـلـدانـ (ذـكـرـ الذـكـرـ)ـ الـباءـ P	قرـمـپـارـهـ	1160

درويش	فرندي أو فلندرى	1161
سم زعاف	قررميج	1162
الشخص البليد الذي يضحك عليه	قشمُرْ	1163
خلق الله للعلم رجالاً ورجالاً لقصعة وثريد	قصعة	1164
صياد	فَهَاص	1165
قصعة الجندي العثماني وصارت تطلق على العلبة أو الوجبة	قلطة	1166
اغراض قليلة النفع عادة ما تُعطى او تُرمى وممكِن ان تستهزأ بشخص وتوصف اعضاءه باللقاليل دلالة على عدم النفع وبالتحديد عدم الرجلة (فلاقلك طابع حظها) او (قلائقه خلصانة او منتهية)	قلائق	1167
اذرع تستعمل في السيارة والجيم اعممية (Ch)	قلابي	1168
هرج ومرج ولغط شديد وازدحام من التركيبة	قلابي	1169
من الانكليزية لشجرة (اليوكالبتوس)	فلم طوز	1170
السوط الذي يستعمله الحوذى لضرب الحصان وهو جلد طويل ومربوط على طرف عصا	قمچى	1171
الجاكيت المخصر واحياناً كثيرة يلبسه الجنود والضباط ثناءً ويزرر بالسحاب او الأزرار	قمصلة	1172
صانع وبائع الحلويات بلغة اهل البصرة	فتاطى	1173
حدبة على الظهر او سمام الجمل بدعاي قميصة الخمل وجمل ابو قمبورتين اي ذو سنامين	قنبورة او قمبورة	1174
السکرية من الفارسية (علبة القد) او شكردان	قدون	1175
هرج ومرج و قلبالغ	قنزة ونزة	1176
من الإنكليزية مقاول ومقاولات (Contractor-Contract)	قطرات وقطرچى	1177
ما يخاط اسف البنطلون لنقوية الحافة والجيم اعممية (Ch)	قنوچه	1178
اي أسطوانة من الأدوات التي تعرف الموسيقى وتستعمل الان بمعانى مجازة كأن يقال هاي خوش قوانة بمعنى كلام ركلام او قوانة مشخوطة بمعنى كلام مكرر	قوانة	1179
إناء من الخزف او الفافون (الألمانيوم) لعمل الشاي ويوضع فوق الكيني الأكبر حجماً والذي يحوي الماء المعلي	قوري	1180
علبة من الخشب او المعدن بحجم صغير لا يتجاوز القدم المكعب	قوطية	1181
مرض بداء القولنج (مرض يصيب الأمعاء)	قولج ومقولج	1182
العنjax الأسود الناشف المجفف	قيسي	1183
رباط الحذاء	قبطان	1184
اكرع (حسن كجل وكجل حسن وتقال عندما يتشبه الشيئان)	كَچل	1185
عيد الكرونة للمندائيين وكرصن عربية اصيلة بمعنى ربيض له	كرَصَن وكرصَة	1186
الجادوف العريض لتحميل الأرضية والطين	كرَك	1187
قتفة من الخشب او جريد النخل او الخيزران ويوضع عليها مندر للجلوس في الحدائق او على ناصية الطريق	كرَويت	1188
لها عدة معانٍ اولها محل حرق النار في الحمام والثاني بيت المومسات والثالث بيت القمار وكلمة كار معناها العمل بالفارسية وهذا في الأغلب يأتي المعنى محل عمل البعض بالسخام او القمار او الدعارة	كرْخَانة	1189
سفرة بريئة تكون في العادة في فصل الربيع إلى البراري او المزارع خارج المدن	كَسْلَة	1190
طرب وتسخن (كسكن من اول بيك اي خدر من اول كأس شراب) وكسكين بمعنى مركز او ثقيل (شاي كسكين) راجع سنكين اي القوى المركّز	كَسْكِن وَكَسْكِين	1191
هو دولاب الملابس، والكلمة من أصل إيطالي ويعني (المحتوي)، وتقابل كلمة (كاونتر Counter)، وهي الصناديق التي تحمل بها البضاعة عبر البحر	كَنْتُور	1192
للأمّام من كلمة مقابل او قيل	كُبَل	1193
صياغة تحت اجنحة الطيور باللون البرتقالي الفاقع يعتقد انها من الفرنسيّة (cuplee or identification)	كُبَّاٰي	1194
من الفارسية اذا دخل احد غير مرغوب به بمعنى لا اهلا ولا سهلا	كُجا مرحبًا	1195
أسفل السعفة (الساقي العريضة الكبيرة من السعفة)	كُرْبَة، كَرَبْ	1196
علالت رفع المياه من الأنهار إلى أعلى بواسطة التردد وتنسيل في سوافي إلى المزارع فكانت تسمى باسم اصحاب العتلة ثم الساقية	ڭرَد أو چرد	1197
تطلق التسمية على القماش القطني الشبكي (التوول) الذي يستعمل كمانع للبق (الناموسية)	ڭائَة	1198
هولية او حيل او كثير (كلش مريض- جداً مريض)	ڭلَش	1199
مسك	ڭمَش	1201
مؤخرة الرجل او المرأة (طيز)	ڭنَّدَه	1202

أكلة	كريم جاب	1203
ميتين من الجوع اي معدمن و صعاليك	كتاهم الهيري	1204
فراش الطفل الهزاز	كاروك	1205
الطلبة الشعيبة العراقية الرفيعة ذات الصوت العالي خاصة بالهجع (دبگ)	كاسور وكواسير	1206
بلاط الموزبيك او الفرشي الطيني المفخور	كاشي	1207
كلمة عربية اصيلة بمعنى ورق	كاغد	1208
محبس للماء او السوائل (حنفيه) من الإنكليزية (cock valve)	كاف	1209
كاكة وكلمة وكلب الماي (يعنى من هب ودب)	كاكة وكلمية	1210
حذاء القماش المحاك	كالة او كالوش	1211
رقة للإطار الخارجي من التایر عندما ينكسر فيصبح كالعنجرة ويسبب هزة قوية للسيارة ويقال في الخليج للشخص المنحنى (مجنوس أي مثل الكاندس مطوبز)	كانيس	1212
صانع الأندية وعامل الجلود ومصلحتها	كاهاچي	1213
عيين محسو بالقشطة (الكيمبر) ومحمر بالفرن	كاهي	1214
الغجر والغرجرية	كاولية	1215
الغطاء الحديدي لمداخل الدكاكين على شكل صفيحة مموجة وملفوقة أعلى المدخل وتتصدر اصوات قرقعة مزعجة عند التنزيل والتصعيد (الاقفال والفتح) أنظر كلمة قبوط وقبط	كبگ	1216
صفة او اسم يطلق على المرأة القبيحة تهكما (من التركية keçi ويعناها معزة او صخلة)	كچة	1217
ويعناها نظام الحجز الصحي لمن يحمل مرضًا معدياً . والكلمة أصلها إيطالي، وعممها الأتراك (quarantine) وهي محلة أو منطقة من بغداد تقع إلى الشمال من باب المعظم كانت في السابق خارج سور باب المعظم ثم احتلتها الأتراك ليجعلوها مبانٍ تدريب الفرة الخيالة إلى 1921 حيث تحول قسم منها إلى مقبرة لدفن الإنكليز ولم أرها من 1962 ولا أعلم ما آلت اليه المنطقة	كرتنينة	1218
قطعـ ؛ يقال كرزـت فلانـة الحبـ اي قطـعتـ (قشورـ) البذورـ باسـانـاهـاـ وـمـنـهـ جـاءـتـ كـرـزـاتـ)ـ العـراـقـيـةـ اوـ چـرـزـاتـ)ـ ايـ مـكـسـراتـ كـمـاـ يـسـمـيهـاـ بـعـضـ الـعـرـبـ .ـ وـ الـبـابـلـيـ كـانـ يـقـولـ :ـ كـرـزـ فـلـانـ فـلـانـ اـيـ اـنـهـمـهـ بـالـبـاطـلـ .ـ وـ حـالـياـ يـقـولـ بـعـضـ (ـگـصـهـ)ـ ايـ اـغـتابـهـ .ـ (ـمـنـ كـاتـبـ الـذاـكـرـةـ الـعـراـقـيـةـ)	كرز	1219
المناطق التي تحوي مكبات الگرد وهي عتلات رفع المياه من الأهل إلى أعلى بواسطة الگرد وتسلق في سوافي إلى المزارع فكانت تسمى باسم أصحاب العتلات ثم الساقية ثم اخذت اسماءها القرى والمناطق مثل كرد الباشا او كراده مریم او غيرها المنتشرة في بغداد ثم استمر الناس يسمون المناطق وال محلات بها	كرادة	1220
غرفـ ويـغـرـفـ وـالـكـرـفةـ اـمـاـ مـقـدـارـ الغـرفـ اوـ بـعـنـىـ آـخـرـ (ـشـبـاكـ الصـيدـ الـمـسـطـيـلـةـ التـيـ يـحـوطـ الصـيـادـونـ بـهـاـ مـقـطـعـ مـنـ الشـطـ ثـمـ يـغـرـفـونـ الـأـسـمـاـكـ التـيـ حـوـصـرـتـ)ـ (ـوـسـلـيـمـهـ التـكـرـافـ بـعـنـىـ اـخـذـتـ لـلـمـجـهـوـلـ)	كرفـ ويـكـرـفـ وـكـرـفةـ	1221
أجرة	كرتنينة	1222
نوع من القماش المكرمش للبس النساء	كروة	1223
مكسرة و معارك وخاصة الديكة والأكباس	كريشة	1224
سفرة إلى البر	كسار	1225
سفرة إلى البر او كسلة	كسلة	1226
لباس الرأس لملاي اهل السنة في العراق	كشنـةـ	1227
مسكه ومسكته	كشيدة	1228
يکور الشئ فهو مکور على نفسه بمعنى معتقد	ڪڻ	1229
پكلة او خصلة من الشعر مقوسة للأعلى او خلافه على مقدمة الرأس للبنات والأولاد	ڪڪولة	1230
من الصليوخ الكبير المکبیر وتطلق أحياناً على الاشخاص الذين يجمعون الصليوخ في الصحراء ومنها يدخلون بلاد أخرى بدون جواز	ڪڀير	1231
ضرية على ام الرأس	ڪفـخـةـ	1232
لقلة شأن المراد به لا يسوى حتى مقام الكلب	ڪـفـخـةـ بـالـجـابـ وـعـشـرـ بـيهـ	1233
شد من الشعر	ڪـفـشـ	1234
غرفة في وسط السلم او بيت الدرج بالأصل كانت عبارة عن شناشيل صغيرة تطل على الدربونة	ڪـفـشـڪـانـ	1235
الماخور او بيت الدعاارة من الفارسية بمعنى محل بيع الرؤوس (العيبد)	ڪـلـائـجـيـهـ	1236

ضربة بشدة على اطراف اصابعه (كرمع اصابعه من ضرب المسطرة)	كَرْمَع	1272
انتفاح في أسفل البطن عند القفز (فتح البطن) وهي الفتق ويسمىها أهل بغداد القدامى ربحانية والمثل (أبو كريوة يبين بالعبرة أي عندما يقفز فوق الساقية للعبور) بمعنى الشاطر بيان بالهم	كَرْوَة	1273
لحم الشاورما	كَسْ	1274
بمعنى كسر الطابوق (اللام المضخمة)	كَلَّاْك	1275
قفل ويقبل ورأسه ملئان بالقفل (مقفل) كما قال الشاعر (أبو لوك خلف أتانيه يتقبل)	كَمْلَ يِكْمَلْ فِيهِ مُكْمَلٌ	1276
فاكهة العنجاص (البروفق)	كَوْجَة	1277
أي يدر أرباح، وربما تأتي من القيمة، الذي يجمع الأموال في العتبات المقدسة (نطلق على العمل المربي) وهي أرباح حتها	كَيْمِيَّة	1278
القائم على الحضرة او المقام ا رئيس سدنة في المرائد المقدسة مشتقة من مقام وتعني الضريح ، ويدرك بعض الباحثين انها ترد في اليونانية (macamo) وربما ترد من الارامية التي اقتبس منها اليونان	كَيْمٌ	1279
الحذاء المحاك من الخيوط والنعل أما جلد او مطاط التاييرات (من الفرس والكرد وللأتراك) الكافو	كَبُوْة	1280
من القبة بمعنى غرفة باللغة البغدادية	كَبَّة	1281
. الشخص الذي يوزن البضاعة، ومتأنية من القبان أو الميزان :	كَبَّنْجِي	1282
وهو أقليم القوقاس، وكان قد وردت منها عوائل (كرجية) أي من (جورجيا) ومنهم الولاية المماليك الذين حكموا بغداد ابتداء من سليمان باشا أبو ليلي عام 1750، حتى داود باشا عام 1831، الذي ابنتيه به عصرهم بالفيضان والطاعون المشهور الذي كادت بغداد أن تدرس بسببه. ومن الجدير بالذكر أن هؤلاء جلروا أطفال اشتراهم الولاية العثمانية من سوق العبيد في (تفليس) عاصمة جورجيا، واستخدموها في الإدارات التركية، وتأسست من بعضهم بيوتات عراقية، ومنهم السياسي العراقي في العهد الملكي حكمت سليمان الذي كان جده سليمان أبو ليلي.	كَرْجِي او كَرْجِيَّة	1283
من الشعوب الفقهية جورجيا حيث كان الأتراك يجعلون الغلامن للخدمة والبنات للتصاهر والجواري لحملهن وصارت صفة تعنى الشاب او البنت المملوكيين	كَرْجِي و كَرْجِيَّة	1284
اي قرص الخبز المخبوز في التور	كَرْصَة	1285
فقة وهي قارب دائري مصنوع من البردي المطلي بالقار لنقل البضائع بين ضفاف الأنهار	كَفَّة	1286
من الفارسية بمعنى وردي كُلُّ=وردة	كَلَّاْكَلِي	1287
عربية قحف وهو كسر الفخار ونقل للشخص النافه والرخيص	كَحْفٌ	1288
قضم وطحن بأসنانه وآخر صوتا (قرمش اثناء الأكل) ونقل لوصف الجمال (بنگرط گرت)	كَرَط	1289
لوى وكسر يكسر وعوجة النهر (تسمى بعض القرى تبعاً للفات على الأنهر بكرمة علي او العوجة) (الكاف G)	كَرَمٌ , يُكَرِّمُ , كَرْمَة	1290
من العربية قاعد وإذا جاءت قبل الفعل فتعني (دا- البغدادية) بمعنى الان كاغد ادرس كاغد امشي و Kagad اركض (اثاء وقوع الفعل)	كَاغَد	1291
كاور بالتركية الكافر او الكفار وباغي بمعنى غابة وهي منطقة مشهورة من مناطق كركوك التي كانت تقع خارجها قرب القاعدة الجوية في أربعينيات القرن الماضي وقد اشتهرت لوقوع مظاهره لعمال النفط في 1948 في كمين الشرطة التي قتلت الكثرين منهم في الغابة (معركة كاور باغي)	كَاوُورِبَاغِي	1292
يقتحم او يتغلب على شخص او مشكلة	كَحْمٌ و يَكْحِمُ	1293
يستجدى ويستجدى ومكدى بمعنى شحاذ	كَدِي و يَكْدِي و مَكْدِي	1294
خلصة من الشعر متليلة على الجبهة (شطوط كذالتها مذلة على الكُصَّة)	كَكْلَة	1295
حسفل وحسقيل بمعنى بخل وبخيل	كَرْمَدٌ و كَرْمِيدٌ	1296
اي النبق الذي لم يستوي وينضم	كَرْبَع	1297
قرصه او قرصه	كَرْصَة	1298
يدرم او يتكلم بصورة متواصلة	كَرْكَة	1299
حلوى تعمل من السكر والماء وفيها صبغة غذائية مثل الحامض حلو	كَرْكَرِي	1300
فراز او زجاج والكريز شظايا الزجاج	كَرْزِي و كَرْزِاز	1301
ساق السعفة او العثث	كَصْمُولٌ او كَصْمُولَة	1302
قصيبة وقصائب او ضفيرة وضفائر	كَصِيَّة و كَصِيَّب	1303

	كعيبة	1304
فاص وقليص من العربية ونقال عندما يصاحب احدهم رجلا في الجانب الآخر من الراحلة فيقال كان فلانا فليسا لفلان ثم استعملت لوصف الجنائز (الدوبة) عندما تقلصها الساحبة وفي لغة أهل البصرة نقال للراكب الخافي على الدراجة الهوائية (تعال أكلاص ورأي)	گلص	1305
جلس القرفصاء	گنبص وگبص	1306
الشراء بدون مستكبي اي بدون ان ينتقي الشيء	گوترة	1307
من التركية والفرنسية بمعنى شهر أي أكول بلا معنى (G الكاف)	گورمه مش	1308
عربية بمعنى قوس (گوز ونشاب)	گوز	1309
من التركية نظارات طبية	گوزلۇغ	1310
حارس المرمى، وكول كما هو معروف كلمة انكليزية، مثلا كل مصطلحات اللعبة	گولي	1311
حارس الهدف او حامي الهدف في العاب الكرة (Goal)	گوليچى	1312
الملابس التحتية للنساء وتصنع من الأقمشة الناعمة كالساتان والحرير	گوملگ	1313
Gone) يقال طالع گون بمعنى ماشي بتوزه اي متوجه بسرعة إلى هدفه ويعتقد انه من الإنكليزية (for good	گون	1314
شوال او كيس محاك من خيوط القنب او القطن كيس الرز سعة 100 كيلو	گونئى او جونئى	1315
الفار الأسود (المكير اودعنە=كيرة بفرگاك)	کېر	1316
اي سخان الحمام النفطي او الكهربائي	گىزىر	1317
فشنطة الحليب من الجاموس أو القمير أنظر الـ(كاهي) الذي يعمل مع القشطة	کېيمىر	1318
مسح المونة السمنتية او الجصصين على الحائط	لېچ	1319
بليلية (حصم مسلوق بالملح وبعض البهارات)	لەنەبىي	1320
كلمة بصرية اي بدا له (عند اهل بغداد عبالة)	لەدالە	1321
كلمة رابطة تعنى (اماذا او بمعنى او ايضا)	لەعد	1322
وسم ويوسخ تلuous بمعنى تلوث بمادة ما او لون ويقال لعوص بنفس المعنى	لەعۆس وپىتاعوس	1323
يقلب النفس اي غير مسر او غير شهي او غير مقبول للأكل او يلعب الروح كمن يزيد يروع (يقيا) (لعب نفسك على هالتصرف) ونقال كإهانة لشخص على تصرف اهوج كمن يراد له ان يقيا	لەعەب النفس و يلەعەب النفس	1324
يلعف الشيء بيتعلعه بسرعة ونقال للحرامي المرتشي	لەغاف	1325
حروف للمناداة التحقير او الوضاعة (لك ليش تصير وكيج - ولك تعال هنا - ولك لا تلعب)	لەك او ولەك	1326
لعبة قمار بالزهر المرسوم عليه تاج ونجمة وقلب وماسة وسبيت وكلبس	لەگۈر	1327
الملابس المستوردة في بالات (درجة ثلاثة او مستعملة)	لەنگە	1328
لفة او كوع او زاوية	لەۋەتە ولوفات	1329
أخرى	لەخ	1330
القيميات حلويات تركية محسنة بالفسق	لەقىم	1331
غطاء الرأس ويستعمل بعد الحمام او اثناء المطر (Ch)	لەكچە	1332
من الفارسية او الهندية (لك يعني 100000 و هزار يعني 1000) وتضرب كمثل على غلاء الشيء مثلا هذا يسوى لك و هزار	لەك و هزار	1333
الذى يتشارط ويلاعب على كافة الحال ليتوصل لهدفه	لۇتى - لواته	1334
الذى يتلون ويتودد للوصول لهدفه و الكاف	لۇكى - لوڭا	1335
ويبلد بمعنى اختباً ويختبئ بلغة البصريين وختل بالبغدادي ونلعب خنيلة	لېد	1336
الطين المجبول بالقش والمعمول على شكل طابوق غير مفخور ويستعمله الفقراء لبناء البيوت والحوائط ويطلى سنوبا بالطين من الخارج لمحافظة عليه من السقوط والتآكل وحماية من الأمطار	لېين	1337
بادية اونجانة او جاط او نيمچة او انه عميق للمروقات والأكل او حوض صغير يوضع تحت اللأيدي للتغسيل	لېگن	1338
قحفية او لأطئة وهو ما يلطا بالرأس	لاتېبة	1339
فاكهه المدررين او الأفدي او اليوسفى	لائىكى	1340
لمبة او مصباح نفطي (قنيلة وزجاجة وعاكس)	لالە	1341
عاكس ويعاكس ويلاسن	لاشى وپلاشى	1342
مرغ الشيء بسائل من سكب سائلًا على ملابس او خلط الأكل ببعضه وخاصة السوائل ونقال للرجل إذا خربط بكلامه او فعله لعوص	لەعۆص	1343
طرطةقة مثل صوت اللقاق	لەقاقة	1344
بقعة و العادة جرت على ان تطلق على المكان المتتسخ او الملون بتلوث ما = طگعه	لکعە	1345

نوع من انواع المثلجات على عودة (lucky stick)	لكي ستك	1346
من الإنكليزية بمعنى مصباح (lamp) او فانوس واستعملت في بغداد وكانت تولع من قبل الملقبة الذي كان موظفاً في الحكومة العثمانية وكان قводها النفط بائزه الأسود ثم الأبيض بعد ذلك	لمبة ولمبّقجي	1347
قال هذه الكلمة مصاحبة الكلمة جيد بمعنى لم يستعمل البتة (بالغة) خرط بالكلام او الفعل (اصحها للسالفة اي خربتها)	انگ	1348
	لوّص	1349
تأتي بمعنى محتال، وهي تذكر بطقة الشطار و العيارين في التراث العراقي أو الحرافيش في التراث المصري. وبعضهم يرجعها للمفردة الإنكليزية (Looting) و ربما الأمر أبعد من ذلك، وينسبها البعض إلى قوم يسكنون سلطة عمان اليم، و يدعون (اللواتي أو اللوتبي)، كانوا يؤمنون البصرة ويكترون فيها، ويتعاملون بالتجارة، ومن هناك إنطلقت الكلمة كون بعضهم كان يحاول الإحتيال. واللواتي العثمانيين شيعة ويتكلمون العربية مع لغة سنكريتية خاصة، لكنهم أكثر الناس تعريباً وصيانته للعربية في السلطة. والغريب في الأمر أن اسمهم يرتبط بقبيلة (لواته) البربرية في المغرب الإسلامي وهي حمولة من قبائل صنهاجة البربرية، التي كني بها ابن بطوطه (اللواتي) الطنجي. وقد رحلت مع الفاطميين إلى مصر ثم كتب لها أن تستقر في اليمن، التي تبعد للفاطميين بالإضافة للحجاج والشام. ولكن أخبروها بأن يصلح الدين الأيوبي سوف يتعقبهم ويفنهم، فهربوا إلى الهند بعد سقوط الدولة الفاطمية، ثم عادوا بعد أجيال إلى عمان، وهم اليم يشكلون إحدى فسيفسائهما الجميل.	لوتي	1350
لغة ولفات	لوفة ولوفات	1351
الغريب ان اللوكاندة باللغة المصرية هي الفندق ولكنها في العراق تطلق على المطعم (إذا ما تتزوج من وقت نظل طول عمرك تأكل باللوقنطات)	لوقطة	1352
خشبة صغيرة كان يلف عليها خيوط الحرير، وفي بعض مناطق العراق يطلق على الحنفية (لولة)، وتسمى (جسمه) لدى البعض وهي من التركية. ونبوبه وأنبوب العربية كلها من مصدر (نبار) السومورية ويعني القصب، ومنها جاءت كلمة أنبار، ربما بسبب وجود القصب على ضفاف الفرات فيها، أو ربما من (نبير) السامية التي ترمز لأرتفاع أرضها، بما يرد مثلاً في (نبيرة الصوت).	لولة أو نَبْوَة	1353
من الإنكليزية اسم شركة باعت في الخمسينيات بوظة على العودة بإسمها lady stick	ليدي ستك	1354
قطعة من الخشب تدخل اليد او الرجل مصادفة وتسبب آلاماً ويقال لذراع الدرجة الأمامي ليطة او ماشة	ليطة	1355
اي يصدر اصوات من فمه كالقلبة لفت انتظار الطير او الفت او الفت او غيرهم (ماچـتـة للطـير وـماـنـزـلـ بالـسـطـحـ)	ماچـقـ وـبـماـچـ	1356
صفارة او المزمار و تستعمل للعزف (يموصلون بيها)	مـاـصـولـه	1357
من الإنكليزية (motor) ولها عدة معانٍ (المحرك ومضخة الماء و السيارة و ماطور سكل وقارب البخاري)	مـاـطـور	1358
للإهانة كأن اصابك الثول؟؟	مـالـ الثـوـلـ	1359
للإهانة كأن اصابك الهيري؟؟	مـالـ الهـيـرـيـ	1360
سماوي من السماء وهو اللون السماوي الأزرق الفضي	مـاوـي	1361
ما يحرش اي يكسر فيها الجبوب قبل ان يطحن (الإناء)	مـجـرـشـة	1362
معنـى قـبلـةـ لها صـوتـ مرـتفـعـ يـقالـ لـلـطـفـلـ اـنـطـيـنـيـ مـجـةـ بـعـنـىـ قـبـلـيـ	مـَبـَّةـ	1363
لا يوجد احد او لا واحد	مـَهـَدـ	1364
هي شتيمة يطلقها الشامت على الميت، وتعني أن الميت قد دخل جهنم لسوء عمله وأن جانباً منه قد أحترق فيها.	مـحـرـوـكـ الصـفـحةـ وـاحـتـرـكـ صفـحةـ اـبـوـكـ	1365
أكلة بصرية كانت للفقراء عندما ينتهي الأسبوع يجمعون بواقي الخبز الذي يضاف له الماء ليُلَبِّيَ ث*	مـحـرـوـكـ إـصـبـعـهـ	1366
يطبخ بالليمون ويضاف له اما طماطم او معجون الطماطم		
صفعة على الوجه وتسمى راشدي ايضا	مـحـمـودـي	1367
طبخة من مخلوط البيض واللحوم او الخضار أحياناً	مـَخـلـمـه	1368
جامـلـ السيـارـةـ اوـ رـفـرـفـ الطـينـ عـلـىـ العـجـلـاتـ	مـَدـكـرـ	1369
مرـغـلـ يـمـرـغـلـ مـرـغـلـ	مـَرـغـلـ	1370
القصبة الطويلة القوية التي تستعمل لدفع القارب في المياه الضحلة ويستعمل كجسور ثانوية للبناء	مـَرـدي	1371
نعال او شحطة بلغة اهل الجنوب خاصة العمارة	مـَرـكـوبـ	1372
مرقة خضار تعمل عند العوائل الفقيرة بدون لحم	مـَرـگـ هـواـ	1373
حلو او جميل	مـَرـبـيـوـنـ	1374

أي سلطة مشكّلة بصورة عامة وتطلب مع المشروبات الكحولية على الأغلب	مَرَّة	1375
عباءة المرأة والرجال	مَزْوِيَّة	1376
چفچير بلغة اهل البصرة وأهل الجنوب العراقي - (وهي آلة لتقطيع الرز من القدور)، وهنا نجد أن السيوطي يذكر في المزهر ص 88 في البحث عن الدخيل في العربية ذاكرا النبط ويقصد العراقيين الأوائل، بأن (تسميتهم النحاس مسأ لا أدرى عربيًّ هو أم لا). والظاهر قد أختلط على السيوطي النحاس عن (الچفچير)، أو ربما هي تداخل الصفة والإسم	مسنٌ	1377
السمك المسْكُوف هو ملك المائدة العراقية . ومسْكُوف من الفعل الآرامي [س ق ف] اي خوزق (سيخ) . ومسْكُوف يعني مخوزق (سيخ) ، وذلك لأن من يشوي السمكة يقوم بشقها من الظهر وينطفوها ثم يخوزق (سيخ) السمكة عرضيا بأسياخ (أوتاد) خشبية ترفعها عن الأرض وهي تقabil النار (من كتاب الذاكرة العراقية)	مسْكُوف	1378
موسکوفي في الروسية معناها من اهل موسكو وتطلق في العراق على الشخص الذي لا دين له (دين سز) ولا يحرم أمر ، وإنطلاقت منذ هجوم الروس على العراق بعد عام 1914 ، من ضمن أحداث الحرب العالمية الأولى ، واعثروا في قرى ومدن شمال وشرق العراق ظلما وإغتصاب وسرقة . (انا اميل الى كون دعاليات الآتراك والإكليز عنهم بأنهم كفار هو الأرجح كونهم كانوا يهود وناكرین للدين - الشيوعيون - وكانت جنتي تقول لي يهودي مسقوفي مزلف عندما كانت تزيد مسيبي على اعمال الطفولة)	مسقوفي	1379
أكلة بصيرية تعمل من سمك بحري طويل ملح ومنشف في العراء جايف وموسوس	مَسْمُوَّة	1380
قارب من البردي مطلي بالقار يستعمل في الأنهر الجنوبية والأهوار بصورة عامة	مَشْحُوف	1381
مجنون - مخبول هنالك شحط في مخه اي كسر او شرخ	مَشْحُوط ومشيخيط	1382
مشوش ولا يعرف ما يعمل	مَشْلُوش	1383
سرة العمال اي المكان الذي يصطف فيه العمال	مَضْطَرَّ	1384
يخرط بالكلام الذي لافع منه والمضرط نقال للجان الخائف	مَضْرَط ويتضرط	1385
يطرح الشيء او الرجل ارضا او نائما على الأرض بطوله	مَطَّلَ يمطل فهو ممطول	1386
اليلاس من روث الحيوانات على شكل دائري ويستعمل كوقود للتور (سرجين)	مَطَّال	1387
كنية تطلق على البندقية (السريعة الطلاقات) الرشاشة كأنها تطر لوزا	مَطَّر اللوز	1388
بوتيك او معرض ملابس والمعازجي هو صاحب او العامل فيها	مَغَازَة	1389
بائع الكراسي والمناضد المزرايا واللوازم المنزلية.	مَغَازِيَّة	1390
مغموم او فقير او مسكون	مَكْرُود	1391
مزق ويمزق مثل يشگ اي يمزق مزقا وتقال للرجل القوي اي غلب احد بتمزيقه اربا	مَلَّاخ ويملاخ	1392
كذاب	مَلَّاخ	1393
بدون فصم او نواة وتقال لنوع من النبق الملاسي من كلمة املس	مَلَّاسِي	1394
حلمة الثدي او حلمة التاير والتيب او مصاصة الأطفال	مَمَّة	1395
فراش النوم	مَنْدَر	1396
فراش صغير للنوم او فرش القففة	مَنْدَر	1397
موقد الفحم لتحضير الشاي بصورة عامة وللتدافأ و تستعمل في الشتاء لشوي الكستاء والبلوط	مَنْقَلَة	1398
تقال للشخص الأكول ويستطيب الإزادة منه مهروش وگع بكروش (كرشة الباقة الذئبة)	مَهْرُوش	1399
طاولة من اللغة الهندية	مَيْز	1400
فاكهة مشكلة	مَيْوَة	1401
مخاط مدلل من الأنف	مُخْطَانَه خنينه	1402
او فرس النبي حشرة تشبه العصي المتكسرة لونها اخضر	مُخْيَط النبي	1403
صرصور وتقال أيضا للرجل الرجل	مُرْدَانَة	1404
الدوامة الخشبية	مُصْرَع	1405
الناب المعروم من القصب مزدوج وملصق بالقار وله صوت يشبه الأزيز يصاحب الغناء في جنوب العراق (مطبوق بمعنى مزدوج)	مُطْبَك او مُطْبَج	1406
حمار او زمل اي بمعنى مطية	مُطَي	1407
ميرابة الأفلام	مَقْطَاطَة	1408
الجراد المؤنث المشوكي	مُؤْكَن	1409
حلي على شكل حلقات من الزجاج او المعادن تلبس في المعصم او الذراع وتسمى معاضد في بغداد	مُكَادِس	1410
انتزع من (ملص البرغي او ملص السكان من مكانه)	مُلْص	1411
كلمة تستعمل لدى الشعوب الأعجمية محرفة من (مولى) اي سيد، و تعني في الدارجة أو الفقيه.الشيخ أو الأستاذ، وينتداولها المغاربة باسم الشيخ	مَلَّا، مَلَّا	1412

معنى أليس كذلك ومن المحتمل ان تكون اصل الكلمة من اللغات القديمة سومرية او بابلية	مُو	1413
حفرة صغيرة يعملها الأطفال و تستعمل في اللعب برمي اجوز والدعل من مسافة متعدد و مشوش الذهن	مُووگ	1414
ذو حظ كبير من الإنكليزية chance	مِئَهْ وْ	1415
القمع او المصب الذي يصب فيه السوائل من وإلى قوارير قمع لصب الماء (مصب و رحاتي)	مِچَصْ	1416
فاز او اصابه الفزع	مِھْگَان	1417
الجادوف على شكل الورقة وله محل لدوسة القدم ويستعمل لحر السوافي والطين اليابس	مِھْگَان	1418
اي لديه حظوظ وبخت سعيد	مِھْگَان	1419
بيت الخلاء او المراحيض	مِھْگَان	1420
كوز الماء المصنوع من سبيكة النحاس ذو يدة طويلة تحمله النساء لي neckline فيه الماء على الأكتاف من النهر او البتر إلى البيوت	مِھْگَان	1421
مضيق اي ضيق او يتضيق الضيق وتقى للشخص الذي يتضيق بسرعة والمرأة المتنفسة بالجنس	مِھْگَان	1422
كبدة	مِھْگَان	1423
المتظاهر بغير الشأن	مِھْگَان	1424
حلقات زينة من الزجاج او الفضة والذهب تلبس في المعصم او العضد وتسمى مگادس في البصرة	مِھْگَان	1425
هرب ويهرب وتقى للجبان الها رب	مِھْگَان	1426
شعب او ناس او مجموعة من البشر (هاي شلون ملّة انتوا!!) او ملة العراق او ملة النصارى وهكذا تطلق على المجموعات و مجموعها ملل	مِھْگَان	1427
متوجه بزورقه في النهر مع التيار و مغرب اذا كان ضده	مِھْگَان	1428
كاسة او طاسة للغرف من الماء او الطعام والجيم Ch	مِھْگَان	1429
مناقاش لرفع الجمر و تحريكه	مِھْگَان	1430
العيوس الغير فرح او مستبشر	مِھْگَان	1431
مفروش في جلسته	مِھْگَان	1432
بمعنى فائز ومستعجل جدا او محصور بولة وفي البصرة يقال متوازي	مِھْگَان	1433
كمن قرصه الحنش (متتسارع لعمل شئ ما)	مِھْگَان	1434
مثول	مِھْگَان	1435
مطويز او منحنى للأمام وناقر الطيز للوراء بطريقة مثيرة لقبل المدافع (راجع مطيز)	مِھْگَان	1436
شحاذ ومتسلط جمعها مجادي ومگادي	مِھْگَان	1437
مصدّي، اكله الصداً وبات صعب الحركة (أني امشي مثل المجمـ - اي بطئ المشي)	مِھْگَان	1438
ذو شكل غير منتظم ومكعب الشكل وغير متناسب	مِھْگَان	1439
مولع بالكريت اي على اعصابه والجيم Ch	مِھْگَان	1440
مولع النار او الغم في التدور مثلا (مجـيم التدور)	مِھْگَان	1441
مورث ومولع اي تعصب وسيتفجر	مِھْگَان	1442
بعنـى مرتب صغير ولطيف (شكـ حلو هالولد مـھـکـمـ) پـمـپـونـي	مِھْگَان	1443
راكـ	مِھْگَان	1444
الحـاطـنـ السـتـرـ للـسـطـوـحـ حيثـ يـنـامـ العـراـقـيـوـنـ صـيـفـاـ (ـسـتـارـةـ)	مِھْگَان	1445
من حـسـقـيـلـ اليـهـودـيـ الذـيـ يـعـصـرـ الفـلـسـ إـلـيـ انـ يـيـكـيـهـ قـبـلـ انـ يـوـدـعـهـ لـشـراءـ حاجـةـ (ـمـقـتـرـ نـقـتـيرـاـ عـظـيـماـ)	مِھْگَان	1446
محـشـورـ بـبعـضـهـ كـمـنـ حـشـكـهـ معـ بـعـضـهـ	مِھْگَان	1447
رـثـ الثـيـابـ	مِھْگَان	1448
خـشـوريـ الشـكـلـ باـرـزـ الـأـنـفـ	مِھْگَان	1449
الـشـخـصـ الـقـصـيرـ السـمـيـنـ (ـمـدـهـرـبـ)	مِھْگَان	1450
ملـخـبـطـ وـمـخـرـبـ	مِھْگَان	1451
سمـيـتـ سـيـكـائـرـ المـزـبـنـ لـوـجـودـ زـيـانـهـ عـنـ الفـمـ	مِھْگَان	1452
وجهـهـ اـحـمـرـ كـمـنـ قـرـصـهـ دـبـورـ	مِھْگَان	1453
حـلـاقـ،ـ وـإـنـ أـوـلـ مـنـ أـدـخـلـ كـلـمـةـ حـلـاقـ عـلـىـ محلـ عـلـمـهـ هوـ الـحـلـاقـ مـكـيـ الأـشـتـريـ (ـفـيـ بـغـدـادـ العـشـرـيـنـاتـ - عـبـاسـ بـغـادـيـ).	مِھْگَان	1454

اسقطت عنه الجنسية تقال بمعنى متنه أمره	مسقط	1458
مرتخي مثل السكران او المريض جدا	مسنح	1459
فندق او بيت المسافرين من التركية	مسافرخانة	1460
مرسى القوارب على الشاطئ في العادة ويكون ايضا في بعض البيوت التي تطل على الشاطئ (فسحة للجلوس) او أسلكة او مرسى على النهر مصنوعة من حجر المقالع او الطابوق المصحرج	مسنّة	1461
مجنون - مخبول (سودن يسودن تسودن)	مسودن	1462
مساحة من الأرض صغيرة لغرس وتکبر فراخ الشجر قبل نقله إلى المزرعة او مساحة لزرع الشيل والرز	مشارة	1463
	مشخطن	1464
قمع لصب الماء (محگان و رحاتي)	مصب	1465
نقل للشخص الساقط او الفاشل بمعنى ملوث بالسخام ومطحوم على وجهه دلالة على الفشل وعاء نحاسي ذو عنق طویل ویدة تمتد من الرأس للقاع تستعمل لغرف الماء ونقله للبيوت	مصحنم	1466
مطبگ بالحجر يعني مرصوف بالحجر او الرجل مطبگ بمعنى مجنون	مطبگ	1467
	مطربس	1468
	مطربل	1469
أي طويل العمر الذي تعود عليه السنون تلو السنون وهو في أحسن حال، أو يذهب البعض على تعوده على الكرم والعطاء	مُعَوَّد و يَمْعَوَّد	1470
متوجه بزورقه في النهر ضد التيار ومنحدر اي مع التيار	مُغَرِّب	1471
مطلي بالقار (القير اي الكير) والمقصود أما شارع (وصلوني للمكير) او مشحوف وهو المكير (المطلي بالقار) لدى سكان الهاور	مُكَيَّر	1472
متوازن من كلمة قبان	مُكَبَّن	1473
ديوس اي له قرون بمعنى متستر على احدى اقاربها كونها فاجرة	مُكَرَّن	1474
شعر وسخ وواقف من الأوساخ	مُكَرَّف	1475
العصا او الخيزرانة لها رأس كبير طبيعي او التي في رأسها كرة قار او صخرة او حديدة او نحاس وستعمل للمعارك والتشاجر واستعملها العراقيون في ثورة العشرين وهنالك اهزوحة عنها (الطوب احسن لو مگاري؟؟?)	مُكَوَّر	1476
المهيلة هي السفينة الخشبية - اليوم (جنب للمهيلات شعر عليها خنجر واسرد الروح جا وشلي بيه)	مهيلة	1477
طير صائد للسمك لونه اخضر ويصدر اصواتا كالهلاهل	مهاهل	1478
من اسماء السيارة من الانكليزية (motor car)	مُوتَكَار	1479
البوطة او الحليب المثلج او ايس كريم من الإيطالية شركة لأنماط المنتجات	مُوطَة	1480
البرغرى عندما يفقد اسنانه يقال مولس والبرغرى ممولس	مُولَس و مُؤْلَس	1481
نجانة او جاط او نيمچة او اماء عميق للمروقات والأكل	مِيَجَنة	1482
جاروف لحفر الترع في البصرة	مَرْ	1483
مخذ المرة يعني تزوجها	ماخذها	1484
ملقط الفحم او الشعروبي قال لذراع التراجمة الأمامي ليطة او ماشة	ماشة	1485
بدون ملح	ماصخ	1486
صفارة شرطي المرور او ناي للأطفال ويوصى اي يصرف في الماصولة	ماصولة	1487
كلمة آرامية تعني بسبب ، مadam . وترت في السريانية بنفس المعنى ايضا . نقول : ما أطب بيتك ماطول بيه فلان . اي لا ادخل بيتك بسبب وجود فلان (الذي لا ارغب برؤيته) بداخله . (من كتاب الذكرة العراقية)	ماطول	1488
عيبة بمعنى اعلى الاكتاف	متن و متون	1489
متلث الأرجل من الجريد يعلق عليه عثگ التمر او الرطب وينزل من النخلة بالحبل	مجلس	1490
سايس الحيوانات	مَحَارِي	1491
نجفية = طاق = توكي	محقوه	1492
لعبة مشهورة في بغداد يلعبها فريقين من محلتين او من مهن مختلفة يخبي احد الفرق محبسا بيد احد اعضاء الفرقه ويحاول رئيس الفرقه الثانية ايجاده بالحس وتلعب على الحلويات في موسم رمضان	محبس	1493
شيء مخجل	مخازي	1494
حلوة تعمل من التمر المهروس مع الجوز	مدگوگة	1495

صوندة أو خرطوم لين من المطاط أو البلاستيك للماء أو غيره من السوائل لرش الحدائق أو لغسيل الأرضيات	مربيج او نربيج	1497
كمثل يمطمط ولكن بمعنى يذب او يعقد(ا تمرمطي او لا تمرمط العمليه)	مرمط ويرمط	1498
حنفيه	مزنبة	1499
مسطول من سطرة اي ماكل سطرة على وجهه وديخ من الضربة عاري	مسطور	1500
هاوي او محترف تربية الطيور البيئية او المتاجرة بها	مصلح	1501
يصدر اصواتا بلسانه عند الأكل	مطّگ ويُمطّگ	1502
يمط للبالغة (لا يمطمط بي اي لا تطول السالفه على)	مطمط ويتمطمط	1503
العامل الذي يبدل مقصات القطار	مقصجي	1504
مكينة مال زيان	مكينة	1505
حرب الطيور وكُس افواج البعض بالآخر	مكاصص	1506
متسلول والجدية التسول	مَدْعَى او مَجْدَى	1507
لا قرار له متعدد	ملجّج	1508
قطعة قماش بيضاء من الملابس القديمة يوضع فيها القش او قطن وتلف على شكل مدورة و تستعمل لوضع گرصة العجين عليها وتنزل إلى التور وتضرب على احد اركان التور وتلزغ الگرصة	ملزكة	1509
انخلع او هرب من حساب او تخلص بخفة (ملص بالمال وشرد) (الباب ملص من مكانه)	ملص	1510
بيت الدعاوة والموسسات	منزول	1511
رث الملابس	مهنف	1512
حرف للإنتفاح (مو هيحي اليه كذلك) او للتأكيد (مو عبالك آني ست فلوس خردة اي لا تستصغرني) يمكن ان تكون من اصول عرقية في التاريخ السومري او البابلي او من المندانية	مو	1513
مخيط او ابرو كبيرة للخياطة	ميبر	1514
الحالوت لدى العساكر ومنها حرفت إلى التموين	ميرة	1515
لاليق على لايتناسب مع او ما يصلح	ميدصلح	1516
متعب لحد الواقع (عادي نبديد وصابر نبديد) او منتهي امره من التعب	نَبَدِيد	1517
بكرة خيوط أسطوانية مستطلبة ومحروطية تستعمل على الأكثر في مصانع النسيج او تصنع من الكرتون ويلف عليها الخيط	نُبُوَّة	1518
يتصنع الغنج او يتباكي	نَعُوصَ ويتتعوص	1519
تعل الحصان الحديدي ومنه الاختبة بصورة عامة	نَطْچَة	1520
يتباكي بطريقة الأطفال الصغار	نَعَوصَ تتعوص ويتتعوص	1521
فقيص او بدلة نسائية او ثوب نسائي يلبس عند الخروج من البيت	نَفَّوق	1522
هز بشدة (ينكت السجادة)	نَكَّتَ وينكت	1523
تفع ينفع ومنقوع اي يل وغضس الشي بالماء الوفير	نَكَّعَ ينْجَعَ فهو منَجَع	1524
ليمون بنوعيه الحامض والحلو	نُوْمِي	1525
مستأجر البيت النازل فيه على أهله اي مستأجر الباطن (كاد نزل مع فلان اي مشاركه السكن)	نَزِلْ	1526
علبة اسطوانية مصنوعة من سعف النخيل المحاك، قطر حوالي 50 سم وارتفاع 20 سم لكبس التمور والحفظ فيها (حلاقة)	نَصْفِيَّة	1527
تنفس او روح (لا حس ولا نفس بمعنى ميت بدون صوت او تنفس اي روح)	نَفْس	1528
وهو الخرز الصغير الذي يستعمل في توشيح الأنسجة النسائية، وفي إكساء بعض المقتنيات ومنها (منمننة) وهي الرسوم الدقيقة التي كانت تزوق بها الكتب، ولاسيما في الحقبة العباسية، مثل القصص والمقامات ومنها مقامات الجميلة. وربما الكلمة واردة من الحريري التي رسماها الواسطي عام 1237م. ونرجح هنا أن هذا العرف قد ورد من كتب مانى حيث كان رساما، وكان يضفي على كتبه الدينية وتعليمية المكتوبة مسحات فنية من خلال الرسم عليها، ودعى كتابه حينئذ، قبل أن يمنع البابلي، الداعية العراقي (213-277م)، (مانى نامه) اي سجل او كتاب مانى، ومنها حرفت لتصبح مع (نمنم)التقادم (منمنة) التي أحتفظت بفعل رسم على الكتب، وقد ترجمها الأوربيون	نَمْنَم	1529
اناء عميق بين المتوسط والكبير ويستعمل بعض الأحيان للغسيل اليدوي القليل	نَجَائِة	1530
منخفض او واطي صوطك ناصي اي صوتكم واطي او الرازونة ناصية اي الرف واطي	ناصي	1531
واطي من الناصية او المحل الواطي مثل محله النصّة بالأعظمية ويكثر فيها النزير ايم زمان	ناصي	1532
		1533

ماكنة رفع المياه من الأنهر الواطئة إلى الضفاف العليا وتكثر على ضفاف الفرات العالية وهي عبارة عن حلقة ضخمة من الأخشاب المربوطة ولها زعانف يضر بها التيار المائي ليدور الناشر (على محور خشبي مزوج الصوت) وترتفع عوats الماء المربوطة به بعد ان تحملت من غمسها في النهر وله صوت ينعر عالياً ومنه اقتبس الاسم	ناشر	1534
المصرع الخشبي الذي يلعب به الصغار ذو حجم كبير وبه نوافذ تتعبر وتصبح عند لفه تقال للرجل المنحوس والفقير جداً والكاف G	ناعوري ناكتة الفخر	1535 1536
إباء فخاري يوضع تحت حب الماء لتنقى نقاطاً ما يتراوح من ماء للشرب وهو مشتق من كلمة نقطة و(نقطة)	ناكوط	1537
شراب خفيف كان أيام زمان قبل الكوكا والبيسي ناول او ناولني ايها	ناميلت ناوش(نياها)	1538 1539
مختبأ وشيعان في نفس الوقت (الخوننة فارسية من الخانة)	نائم بالخوننة	1540
اي استغله	نائم براسة	1541
صعق ويصعق (الكهرباء) او شد بضربات متداولة (ينتل الخطيب)	نتل, ينتل	1542
طنجرة متوسطة او كبيرة لعمل العجين للخبز او للفواكه او لغسيل الملابس	نجانة	1543
شخص او حيوان لا يألف بسرعة	نچر	1544
الأبرة في بخاخ البنزين (carborator needle)	نزل كابرية	1545
تضاحي المياه من البلاط ويقال ايضاً چشمچي وهي كلمة تركية (حورت الصاد إلى زاي كعادة الأتراك - مثل كلمة أبياظة وغيرها) والجسمة تعني نبع الماء ولكن في العراق حورت وأصبحت المرحاض ربما لاستعمال المياه للتشطف والغسيل	نزاح	1546
الصيحة الشهيرة للأمهات (نزل لك نزول حار على گلبك) كمن يطلب ان تنزل نازلة على قلب ابنه؟؟ وهي دعوى مبالغة لشئ غير معروف أصلاً	نزول	1547
الأراضي المنخفضة المملوءة بالمياه السطحية وغالباً ما تكون ملحية (تنز ماء اي تنضح ماء)	نزيرة	1548
يصبح بصوت عالي ومنها جاءت كلمة التواعير والمصرع الخشبي الناشر	نعر وينعر	1549
صحن صغير في العادة صحن كوب الشاي	نطكي	1550
ناعم الطرف ونائزك	نعموني	1551
يحفر في المشاكل او الطعام او الأشياء	نغيش	1552
حفرة او حديث ينخر في القلب مثل نكرة النسوان	نكرة	1553
طفر ويطرد بلغة اهل البصرة وتقال ايضاً بمعنى فز	نگر وينگر	1554
عينة (خفتلة هالمنونة) اي عابت عليج هالجهرة او عابت عليج هالخلفة بمعنى شكل	نمونة	1555
تقال للأكل الزائد والبالغ فيه مثل الحلويات امنوعة بعد الأكل او الطبخات الغالية الثمن النادرة	نممات	1556
من يتولى العمل في ثوبات محددة الزمن	نوبجي	1557
الجير الحي ويقال عن دواء الحمام المزيل للشعر (ال فعل للزرنيخ والصيت للتورة) بمعنى الذي يزيل الشعر هو الزرنيخ ولكن لأن التورة تولد حرارة فلها الصيت	نورة	1558
عملة ورقية من الإنكليزية (Bank note)	نوط	1559
ليمون بنوعيه الحامض والحلو ونومي بصرة هو الليمون الناشف الذي يأتي العراق عن طريق البصرة	نومي	1560
الليمون الناشف الذي يأتي العراق عن طريق البصرة من عمان والهند	نومي بصرة	1561
دائرة صغيرة سوداء التي ترسم بين الحاجبين وتعمل بالوشم في القرى.	نونة	1562
بادية او ناجانة او جاط او لگن او انانع عميق للمرقوقات والأكل	نینچة	1563
من الفارسية بمعنى نصف سرداد او الغرفة بين الدور الأرضي والسرداب	نیم سرداد	1564
ناجانة او جاط او انانع عميق للمرقوقات والأكل	نینچة	1565
نفر وهرب	ھَجَّ وَبَهْجُ	1566
رقص الكاوالية والغربر	ھَچَع	1567
حولي اي جديد وتقال للخروف الصغير او اول حشة من الخضار	ھَرْفِي	1568
الآن (مختصر هذه الساعة) يقال مثلاً هستوني اجيت من الشغل وهستوني لعبت هاللعبة	ھَسَّة	1569
زغروطة	ھَنْھُولَة	1570
ايضاً فلان هم جا ويانة اي فلان ايضاً جاء معنا او همينة لعبنا سوية	ھُمْ او هَمَنْيَة	1571
هنيئاً له	ھَنْيِّالَه	1572
كير نقبه او قطره وجعله كالهور للمبالغة واصبح اكبر من المقاس وتقال لقب البرغي و الصامولة الخربة وتنطلق على الولد المخنث والمرأة الزرافية	ھَوَرَ وَمُھُورَ	1573
عندما يضرب الولد بقوسية يقال وكحولة هي پاط وهي پيط بمعنى وقعوا عليه وضربوه من كل جانب	ھَيْ پَاطْ وَھِيْ پِيْطْ	1574
رقصة الزنوج في البصرة	ھَيَّة	1575

حديدة تستعمل لتحريك محرك السيارة قبل اختراع المحرك الكهربائي من الإنكليزية (handle or manual starter) (مانويلا) لدى الأخوة في فلسطين	هندز	1576
كثير	هُوَيَّة	1577
ما يغطي النقوف او ثوب النساء العلوى الموشم والمطرز بالذهب بعض الأحيان	هاشمي	1578
الوعاء المصنوع من الخشب او سبيكة البرونز وفيه بد تضرب و الذي تدق فيه الحبوب وتطحن	هاون	1579
بقرة	هَايْشَة	1580
نفس المجرشة ولكن بشكل الهاون من الخشب او المعدن ويضرب فيها الحبوب	هَبَاشَة	1581
بمعنى قرَّ تقريعاً (رزلت او هجيت الرجل بمعنى بهدلت احواله كلاماً وتقريراً)	هَچَّهُ وَهَچِيَّتَهُ	1582
ملابس	هَدْوَم	1583
وتطلق هذه التسمية على الديكة الخاصة بالماكسنة والمشهورة بشراستها وقوتها ومن المعتقد بأن اصولها من مدينة هرات في افغانستان	هَرَاتِي	1584
وعاء من الطين يستعمل لكيس التمور	هَلَاثَة	1585
سلطان ومستبد من التركية (كانت تصدر الفرمانات الهمائية وتذاع في القشلة على الملا اي الراسيم السلطانية)	هَمَابِون	1586
من الإنكليزية حديد زاوية (Angle Iron)	هَنَگَلَانَة	1587
كثير او حيل او كلش (عندي هواية دعابل - آني هواية تعبان - صاراك هواية ما جيتته)	هَوَيَّة	1588
قف (هوب طفي گدامک الطسة لوري وگع بالبير محد سمع حسه)	هَوَب	1589
بمعنى يرول او يرهول والروالة هي الريالة	هَوَطْلُ وَهَوَهَطْلُ	1590
بحارية المهيلاط والمهيلاة سفينية نهرية شراعية	هِيَالَة	1591
قضيب حديدي له رأس مدبب لكسر الصخور والأخشاب ورأس الثني اما مسصح وأما مسطح مشقوق لقطع المسامير ويستعمل ايضاً كعطلة لرفع وتحريك الأحمال الثقيلة	هِبَب	1592
سخام و بقايا الفحم المحروق او (حلوة تمر مع سمسسم بحجم كرة التنس) ونقل في البصرة ايضاً للرجل الذي لا رأي له	هِيَس	1593
عتلة لرفع الانتقال او كسر الأحجار	هِيَم	1594
ابتعد من تأخر (وخرت من يمه اي ابتعدت من جانبه - وخر ايدك اي بعد يدك)	وَخَرُّ	1595
المسدس ابو السست طقات الدوار (ويبللي ابو البكرة) وهو من كلمة (revolver) الإنكليزية	وَرَوْرَ	1596
اذهب من هنا (إشعاع، ابتعد و افرنقع وإغرب)	وَلَأَيْ	1597
ورط وبورط وورطوني	وَهَدَنَ ، يوهدن ، وهدنوني	1598
تستعمل دلالة على التعجب (وي وي صب ياولد امك جابت ولد) (وي وي هاي شفتوك وبين اليوم؟؟) (وي وي صل عا النبي امك جابت صبي). إلخ ويقال ايضاً واي واي هاي وبين جنت ليهسة؟؟ للبالغة واي واي شمسوي اليوم؟؟	وَيُّ وَيُ	1599
تولاح او تمكن منه (ولاني وليلة مخانيث - اي تتمكن مني بذلة شديدة) بمعنى عندما قدر عليه لم يسامحه مثل المخانيث إذا حاصروا شجاعاً في زاوية	ولَيْةٌ مخانِيَّث	1600
مريض او موجوع مرضياً	وَجْعَان	1601
ابتعد برجاء الحلف بارواح الأهل	وَخَرْ بِرُوحِ اهَالِك	1602
اخذه لهناك ثم رده لهاها (اتي به)	وَدَاهُ وَجَاهَهُ	1603
اضراع (وَدَرْ الشَّغَلَةِ اي اضاع عمله)	وَدَرْ	1604
كلمة عربية من أذن و يؤذن ألغيت الهمزة ويقال لاتوذن براسي أي لا تصرخ في أذني أو لا تتفعلني بشئ لا أريد له ان يصبر.	وَذَنَ	1605
ولع ومولع اي شبت فيه النار (تقال للفحم مولع أو الرجل الغاضب او الحيوان الشبق) وورث بمعنى ولع	وَرَثَ وَمُورَثٌ	1606
افرغ من الماء و تأتي بمعنى افسوس والوشالة هي مرشح الماء او السوائل الباقية	وَشَلَ وَشَلَةٌ وَشَالَةٌ	1607
مشاغب ومعاكس وحرك و متحرك كثيراً من كلمة وقع وواقحة مخففة ولا تعني نفس المعنى	وَكِيج	1608
تقال للجعب او للرجل (بعد كل هالمساب و كف الج) بمعنى وقف بمكانه ناجحاً وعبر المحتة	وَكَفَ الْجَ	1609
ويلاك او ويحك وكلها للنداء المستحسن عند أهل العراق، ولاستعمل إلا في مخاطبة الأولاد المشاكسين او من كان وضيعاً وهي ليست (ليلاك عند الشوام التي تعنى إليك وليس ويلاك)	وَلَكَ او ولِيَّ او لَكَ	1610
تعجب او سكر او ترنح كمن ضرب على رأسه	وَنَدَخْ وَمُونَدَخْ	1611
ورط وبورط وورطوني (وهدنوني هالنصاري شگو عباتي هالنصاري)	وَهَدَنْ	1612
مع و معى و معانا	وَيَأَيْ وَيَأَيْ وَيَأَنَة	1613
نبات الاس	يَاسْ	1614

من المعتقد إنها من كلمة (بابويا) اي يا أبي و يقال بيو من قبل النساء فقط دلالة على الويل والثبور (بيو) على هال يوم الأسود	بیووو	1615
مرق الحمص بالطماطم وبدون اللحم	پختنی	1616
احتياطي من التركية	یدگ	1617
غطاء الرأس للرجال وبعضا النساء ويوضع لوحده (كوفية او چفية) او مع العقال	پشماغ	1618
احتياطي من التركية	پطغ	1619
تركية بمعنى صدرية وهو ما يلبس فوق القميص وتحت الجاكيت	پلک	1620
الخف الجلي الأحمر (حزاء كامل بدون رباط قبلي) وكان يأتي من اليمن وبذلك سمي يمني	پمنی	1621
يا من يعول عليه للنخوة	پمود	1622
جنبه قلب الجم ياء في اللغة العراقية	پمه	1623
نوع من الفاكهة الأجنبية (من تركيا أو بلاد الشام) حلوة المذاق ونواها كبير ومتعدد	پنگدنیا	1624
اي على مهل من التركية (يقاش)	پواش	1625
أمامه وأهل الشام يقولون يامـاه والمصريين أمـاه ويقال أيضا (لـيوم-لـمنادـاة)	پیمه	1626
مثل يقال للذى يتعلق بمشكلة هو بنفسه خلقها (يا أبو بشت باي شئ بلشت)	پابو بشت بيش بلشت	1627
تذكرة أو الاحتياطي	پادگار	1628
يا حيف من التركية أو احيانا عار عليك	پازغ	1630
الفوطة الشليلة باللغة المصلاوية	پازمة	1631
وغاء صغير من التناك له مخرج رفيع وطويل يحقن منه الزيت لتزييت البراغي والأماكن الضيقة خاصة	پاغدان	1632
قفـة الرأس (اصـرىـك على يـافـوـخ !!!)	پافـوخ أو نـافـوخ	1633
يكـفى ، تم ، كـمل . نـقول (مو يـزـي عـاد) اي يـكـفى بـعد او الـان . (من كتاب الـذاـكرـة العـراـقـية)	پـزـي	1634
		1635
		1636
		1637
		1638
		1639
		1640
		1641
		1642
		1643
		1644
		1645
		1646
		1647
		1648
		1649
		1650
		1651
		1652
		1653
		1654
		1655
		1656
		1657
		1658
		1659
		1660
		1661
		1662
		1663
		1664