<table>
<thead>
<tr>
<th>নং</th>
<th>নাম</th>
<th>পঞ্চ</th>
<th>পৃষ্ঠা</th>
<th>পারাস</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>11</td>
<td>আল ফাতেহা</td>
<td>1ম</td>
<td>৩৯</td>
<td>১ম</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>আল বাকারাহ</td>
<td>, ,</td>
<td>৪৪</td>
<td>১ম-৩য়</td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>আল ইমরান</td>
<td>২য়</td>
<td>১</td>
<td>৩য়-৪র্থ</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>আন নেসা</td>
<td>, ,</td>
<td>৫ম</td>
<td>৪র্থ-৬ষ্ঠ</td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>আল মা-য়েদাহ</td>
<td>৩য়</td>
<td>১</td>
<td>৬ষ্ঠ-৭ম</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>আল আন'আম</td>
<td>, ,</td>
<td>৯৫</td>
<td>৭ম-৮ম</td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td>আল আ'রাফ</td>
<td>৪র্থ</td>
<td>১</td>
<td>৮ম-৯ম</td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td>আল আনফাল</td>
<td>, ,</td>
<td>১৩০</td>
<td>৯ম-১০ম</td>
</tr>
<tr>
<td>19</td>
<td>আত্ত তাওবা</td>
<td>৫ম</td>
<td>১</td>
<td>১০ম-১১শ</td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
<td>ইউসুস</td>
<td>, ,</td>
<td>১০৪</td>
<td>১১শ</td>
</tr>
<tr>
<td>21</td>
<td>হুদ</td>
<td>৬ষ্ঠ</td>
<td>১</td>
<td>১১শ-১২শ</td>
</tr>
<tr>
<td>22</td>
<td>ইউসুফ</td>
<td>, ,</td>
<td>৬৬</td>
<td>১২শ-১৩শ</td>
</tr>
<tr>
<td>23</td>
<td>আল রাদ</td>
<td>, ,</td>
<td>১৩৮</td>
<td>১৩শ</td>
</tr>
<tr>
<td>24</td>
<td>ইব্রাহীম</td>
<td>, ,</td>
<td>১৬৯</td>
<td>১৩শ</td>
</tr>
<tr>
<td>25</td>
<td>আল হিজর</td>
<td>৭ম</td>
<td>১</td>
<td>১৩শ-১৪শ</td>
</tr>
<tr>
<td>26</td>
<td>আন নাহুল</td>
<td>, ,</td>
<td>২৭</td>
<td>১৪শ</td>
</tr>
<tr>
<td>27</td>
<td>বনী ইসরাইল</td>
<td>, ,</td>
<td>৯৫</td>
<td>১৫ শ-১৬শ</td>
</tr>
<tr>
<td>28</td>
<td>আল কাহফ</td>
<td>, ,</td>
<td>১৭৫</td>
<td>১৫শ-১৬শ</td>
</tr>
<tr>
<td>29</td>
<td>মাহমুদ</td>
<td>৮ম</td>
<td>১</td>
<td>১৬শ</td>
</tr>
<tr>
<td>30</td>
<td>শ্যা-হা</td>
<td>, ,</td>
<td>৩৫</td>
<td>১৬শ</td>
</tr>
<tr>
<td>31</td>
<td>আল আরিয়া</td>
<td>, ,</td>
<td>১৩৩</td>
<td>১৭শ</td>
</tr>
<tr>
<td>32</td>
<td>আল হাজ</td>
<td>, ,</td>
<td>১৬৪</td>
<td>১৭শ</td>
</tr>
<tr>
<td>33</td>
<td>আল মু'মিনুন</td>
<td>৯ম</td>
<td>১</td>
<td>১৮শ</td>
</tr>
<tr>
<td>34</td>
<td>আন নূর</td>
<td>, ,</td>
<td>৫৮</td>
<td>১৮শ</td>
</tr>
<tr>
<td>35</td>
<td>আল ফুরকান</td>
<td>১০ম</td>
<td>১</td>
<td>১৮শ-১৯শ</td>
</tr>
<tr>
<td>36</td>
<td>আল গ'আরা</td>
<td>, ,</td>
<td>৫৩</td>
<td>১৯শ</td>
</tr>
<tr>
<td>37</td>
<td>আন নামল</td>
<td>, ,</td>
<td>১৪৭</td>
<td>১৯শ-২০শ</td>
</tr>
<tr>
<td>38</td>
<td>আল কাসাস</td>
<td>, ,</td>
<td>২১৬</td>
<td>২০শ</td>
</tr>
<tr>
<td>39</td>
<td>আল 'আনকারুত</td>
<td>১১শ</td>
<td>১</td>
<td>২০শ-২১শ</td>
</tr>
<tr>
<td>নম্বর</td>
<td>নাম রয়েছে</td>
<td>পৃষ্ঠ</td>
<td>শ্রেণী</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>-------</td>
<td>------------</td>
<td>-------</td>
<td>--------</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>30</td>
<td>আর রম</td>
<td>59</td>
<td>21শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>31</td>
<td>বুকমান</td>
<td>106</td>
<td>21শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>32</td>
<td>আস সাজদাহ</td>
<td>135</td>
<td>21শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>33</td>
<td>আল আহ্যাব</td>
<td>12শ</td>
<td>21শ-22শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>34</td>
<td>আস সাবা</td>
<td>149</td>
<td>22শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>35</td>
<td>ফাতির</td>
<td>199</td>
<td>22শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>36</td>
<td>ইয়া-সীন</td>
<td>13শ</td>
<td>22শ-23শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>37</td>
<td>আস সা-ফ্রাইত</td>
<td>37</td>
<td>23শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>38</td>
<td>সা-দ</td>
<td>82</td>
<td>23শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>39</td>
<td>আম যুমার</td>
<td>126</td>
<td>23শ-24শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>40</td>
<td>আল মুমিন</td>
<td>163</td>
<td>24শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>41</td>
<td>হা-মাম আস সাজদাহ</td>
<td>14শ</td>
<td>24শ-25শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>42</td>
<td>আশ শূরা</td>
<td>44</td>
<td>25শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>43</td>
<td>আম যুক্তক</td>
<td>96</td>
<td>25শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>44</td>
<td>আম দুবাও</td>
<td>155</td>
<td>25শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>45</td>
<td>আল জিজিয়াহ</td>
<td>156</td>
<td>26শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>46</td>
<td>আন আহফাফ</td>
<td>178</td>
<td>26শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>47</td>
<td>মুহাম্মদ</td>
<td>15শ</td>
<td>26শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>48</td>
<td>আল ফাতিহ</td>
<td>30</td>
<td>26শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>49</td>
<td>আল হেজরত</td>
<td>65</td>
<td>26শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>50</td>
<td>কুফ</td>
<td>105</td>
<td>26শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>51</td>
<td>আম বারিয়াত</td>
<td>130</td>
<td>26শ-27শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>52</td>
<td>আম তৌর</td>
<td>160</td>
<td>27শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>53</td>
<td>আন নাজম</td>
<td>16শ</td>
<td>27শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>54</td>
<td>আল কামার</td>
<td>43</td>
<td>27শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>55</td>
<td>আল রাহমান</td>
<td>61</td>
<td>27শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>56</td>
<td>আল ওয়াকিয়া</td>
<td>90</td>
<td>27শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>57</td>
<td>আল হুসাইন</td>
<td>119</td>
<td>27শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>58</td>
<td>আল মুকদদালাহ</td>
<td>162</td>
<td>28শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>59</td>
<td>আল হাশর</td>
<td>17শ</td>
<td>28শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>60</td>
<td>আল মুহাম্মদানা</td>
<td>55</td>
<td>28শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>61</td>
<td>আল সফ</td>
<td>89</td>
<td>28শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>62</td>
<td>আল জুমাহ</td>
<td>121</td>
<td>28শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>63</td>
<td>আল মুনাফিকুন</td>
<td>151</td>
<td>28শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>No.</td>
<td>ইসলামী অবস্থান</td>
<td>পাপির্স</td>
<td>পাপির্স নম্বর</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>-----</td>
<td>----------------</td>
<td>---------</td>
<td>----------------</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>64</td>
<td>আত্ত তাগাবুন</td>
<td>&quot;</td>
<td>১৬৭</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>65</td>
<td>আত্ত তালাক</td>
<td>&quot;</td>
<td>১৯৪</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>66</td>
<td>আত্ত তাহরিম</td>
<td>&quot;</td>
<td>২৩২</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>67</td>
<td>আল মুরকু</td>
<td>১৮শ</td>
<td>১</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>68</td>
<td>আল কলম</td>
<td>&quot;</td>
<td>১৮</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>69</td>
<td>আল হাক্কাহ</td>
<td>&quot;</td>
<td>৩৬</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>70</td>
<td>আল মাআরিজ</td>
<td>&quot;</td>
<td>৪৪</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>71</td>
<td>নূহ</td>
<td>&quot;</td>
<td>৫৬</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>72</td>
<td>আল জিন</td>
<td>&quot;</td>
<td>৬৭</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>73</td>
<td>আল মুর্দারিক</td>
<td>&quot;</td>
<td>৮২</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>74</td>
<td>আল মুদাসসির</td>
<td>&quot;</td>
<td>৯৫</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>75</td>
<td>আল কিয়ামাহ</td>
<td>&quot;</td>
<td>১১৭</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>76</td>
<td>আল দাহর</td>
<td>&quot;</td>
<td>১৩৭</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>77</td>
<td>আল মুরসালাত</td>
<td>&quot;</td>
<td>১৬৭</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>78</td>
<td>আন নারা</td>
<td>১৯শ</td>
<td>১</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>79</td>
<td>আন নামিয়াত</td>
<td>&quot;</td>
<td>১৬</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>80</td>
<td>আরাসা</td>
<td>&quot;</td>
<td>৩১</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>81</td>
<td>আত্ত তাকবিয়ার</td>
<td>&quot;</td>
<td>৪৩</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>82</td>
<td>আল ইনফিটার</td>
<td>&quot;</td>
<td>৫৩</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>83</td>
<td>আল মুতাফফিখিন</td>
<td>&quot;</td>
<td>৬০</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>84</td>
<td>আল ইনফিকাক</td>
<td>&quot;</td>
<td>৬৭</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>85</td>
<td>আল বুরুজ</td>
<td>&quot;</td>
<td>৭৪</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>86</td>
<td>আত্ত তারেক</td>
<td>&quot;</td>
<td>৮৩</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>87</td>
<td>আল আ'লা</td>
<td>&quot;</td>
<td>৯০</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>88</td>
<td>আল গাশিয়া</td>
<td>&quot;</td>
<td>১০০</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>89</td>
<td>আল ফজর</td>
<td>&quot;</td>
<td>১০৬</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>90</td>
<td>আল বালাদ</td>
<td>&quot;</td>
<td>১১৭</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>91</td>
<td>আশ শামস</td>
<td>&quot;</td>
<td>১৩০</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>92</td>
<td>আল লাইল</td>
<td>&quot;</td>
<td>১৪১</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>93</td>
<td>আদ দুয়া</td>
<td>&quot;</td>
<td>১৫০</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>94</td>
<td>আলাম নাশরাহ</td>
<td>&quot;</td>
<td>১৫৯</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>95</td>
<td>আত্তীন</td>
<td>&quot;</td>
<td>১৬৭</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>96</td>
<td>আল আলাক</td>
<td>&quot;</td>
<td>১৭৫</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>97</td>
<td>আল কাদর</td>
<td>&quot;</td>
<td>১৮৪</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>নং</td>
<td>নাম</td>
<td>পৃষ্ঠ</td>
<td>পণ্য অংশ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>-----</td>
<td>---------------</td>
<td>-------</td>
<td>------------</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>১৮</td>
<td>আল বাইয়েনাহ</td>
<td>১৯০</td>
<td>৩০শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>১৯</td>
<td>আল বিলিয়াল</td>
<td>১৯৮</td>
<td>৩০শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>২০</td>
<td>আল আনিয়াত</td>
<td>২০৮</td>
<td>৩০শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>২১</td>
<td>আল কারিয়া</td>
<td>২১৪</td>
<td>৩০শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>২২</td>
<td>আল তাকাসুর</td>
<td>২১৮</td>
<td>৩০শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>২৩</td>
<td>আল আসর</td>
<td>২২৪</td>
<td>৩০শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>২৪</td>
<td>আল হমিয়া</td>
<td>২৩২</td>
<td>৩০শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>২৫</td>
<td>আল ফীল</td>
<td>২৩৭</td>
<td>৩০শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>২৬</td>
<td>কুরাইশ</td>
<td>১৯শ</td>
<td>২৫১  ৩০শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>২৭</td>
<td>আল মাউন</td>
<td>২৫৮</td>
<td>৩০শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>২৮</td>
<td>আল কাওসার</td>
<td>২৬৮</td>
<td>৩০শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>২৯</td>
<td>আল কাফেরন</td>
<td>২৮২</td>
<td>৩০শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>৩০</td>
<td>আন ননসর</td>
<td>২৯৫</td>
<td>৩০শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>৩১</td>
<td>আন লাহাব</td>
<td>৩০৩</td>
<td>৩০শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>৩২</td>
<td>আল ইব্নিসা</td>
<td>৩১৩</td>
<td>৩০শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>৩৩</td>
<td>আল ফালাক</td>
<td>৩২৮</td>
<td>৩০শ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>৩৪</td>
<td>আন নাস</td>
<td>৩৫৭</td>
<td>৩০শ</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
অনুবাদকের কথা

মাওলানা সাইয়েদ আবুল আলা মওদুদী রহমতুল্লাহ আলাইহির তাফসীর কুরআন একটি অনন্য সাহায্য তাফসীরের হিসেবে কুরআনের অনুবাদ ও বাংলা উপযোগী একাধিক অভিধান। অনুবাদের ক্ষেত্রে গতানুগতিক শাস্ত্রিক তত্ত্বাবধান পদ্ধতি পরিচালনার কারণে তিনি তার তত্ত্বাবধান ও উপযোগী ও উচ্চতর শাস্ত্রিক পদ্ধতি অনুসরন করেন।

এ ক্ষেত্রে তার সাহায্য সর্বজন বিদ্যমান বিশিষ্ট ইসলামী অনুবাদকদের সাথে সাথে উপর ভাবা ও মাওলানার মোট সাহায্যবান বিশিষ্ট তিনি যে উচ্চায়নে বিবেচিত হয় তার কারণ, তার এই মূল অনুবাদ একটি সাহায্যের মাইলফলক হিসেবে বিবেচিত হয়। তার উচ্চতর উচ্চায়নের ইলিমিয়া যোগাযোগ সম্পর্কে এটি সম্পর্কি হয় না। কুরআনের এই মূল অনুবাদকে বাংলায় ভাষাতরী করার সময় আমার ভাষার প্রাক্তন ও গতিশীলতার দিকে বিষয়বস্তুকে লক্ষ্য রেখেছি। এবং এই উদ্দেশ্যে কুরআনের এ অনুবাদ করেছেন বাংলাদেশে তার সে উদ্দেশ্য পূর্ণ করার দিকে আমার সতর্কতা দৃষ্টিকোন রেখেছি।

ব্যক্তিত্বের ক্ষেত্রে তিনি যে অন্য পাঠকের পদ্ধতি অনুসরন না করে পাঠকের মূল বক্তব্য সম্পর্কে তার কথা পাঠকের জন্য অদ্বিতীয় মূল তত্ত্বাবধান। কুরআনের মূল বক্তব্য সম্পর্কে তার কথা পাঠকের জন্য অদ্বিতীয় মূল তত্ত্বাবধান। এই বক্তব্যের মাধ্যমে তাঁর শব্দের অর্থ ও সাহিত্যের উচ্চতার কারণে কুরআনের মূল বক্তব্য সম্পর্কে তার কথা পাঠকের জন্য অদ্বিতীয় মূল তত্ত্বাবধান। এই বক্তব্যের মাধ্যমে তাঁর শব্দের অর্থ ও সাহিত্যের উচ্চতার কারণে কুরআনের মূল বক্তব্য সম্পর্কে তার কথা পাঠকের জন্য অদ্বিতীয় মূল তত্ত্বাবধান। এই বক্তব্যের মাধ্যমে তাঁর শব্দের অর্থ ও সাহিত্যের উচ্চতার কারণে কুরআনের মূল বক্তব্য সম্পর্কে তার কথা পাঠকের জন্য অদ্বিতীয় মূল তত্ত্বাবধান। এই বক্তব্যের মাধ্যমে তাঁর শব্দের অর্থ ও সাহিত্যের উচ্চতার কারণে কুরআনের মূল বক্তব্য সম্পর্কে তার কথা পাঠকের জন্য অদ্বিতীয় মূল তত্ত্বাবধান। এই বক্তব্যের মাধ্যমে তাঁর শব্দের অর্থ ও সাহিত্যের উচ্চতার কারণে কুরআনের মূল বক্তব্য সম্পর্কে তার কথা পাঠকের জন্য অদ্বিতীয় মূল তত্ত্বাবধান। এই বক্তব্যের মাধ্যমে তাঁর শব্দের অর্থ ও সাহিত্যের উচ্চতার কারণে কুরআনের মূল বক্তব্য সম্পর্কে তার কথা পাঠকের জন্য অদ্বিতীয় মূল তত্ত্বাবধান। এই বক্তব্যের মাধ্যমে তাঁর শব্দের অর্থ ও সাহিত্যের উচ্চতার কারণে কুরআনের মূল বক্তব্য সম্পর্কে তার কথা পাঠকের জন্য অদ্বিতীয় মূল তত্ত্বাবধান। এই বক্তব্যের মাধ্যমে তাঁর শব্দের অর্থ ও সাহিত্যের উচ্চতার কারণে কুরআনের মূল বক্তব্য সম্পর্কে তার কথা পাঠকের জন্য অদ্বিতীয় মূল তত্ত্বাবধান। এই বক্তব্যের মাধ্যমে তাঁর শব্দের অর্থ ও সাহিত্যের উচ্চতার কারণে কুরআনের মূল বক্তব্য সম্পর্কে তার কথা পাঠকের জন্য অদ্বিতীয় মূল তত্ত্বাবধান।
তাফহীমুল কুরআন

তাফহীমে বাইবেলের ব্যবহার যথেষ্ট সংজ্ঞা ও মূলস্থায়। আর আমাদের জীবনে যে বিষয়টির কোন প্রয়োগিক গুরুত্ব নেই তেমন কোন বিষয় নিয়ে অথবা সাধারণ ও তাড়িত গবেষণায় তাফহীমে কাজকর্ম করা হয়নি।

উল্লেখ করা যায় যে, মূলস্থায় মূল নীতিগুলোই মাওলানা মওলুস্তীর তাঁর এই কাজ অনুসরণ করেছেন। এ বাইবেলের নতুন কোন নীতি তিনি উদ্ভাবন করেননি বা কোথাও কোন মনোরঞ্জন ব্যাখ্যা তিনি দেননি। তাফহীমের জন্য তিনি অনুমান করে যে কেবল একাধিক বলাই যথেষ্ট যে, এ পর্যন্ত দুনিয়ার প্রায় অর্থাৎ কত বড় বড় ভাষায় এ গ্রন্থটি অনুপ্রাণিত হয়েছে।

১৩৬১ হিজরীর মহরম মাসে (ফেব্রুয়ারী ১৯৪২) মাওলানা মওলুস্তীর তাঁর এই বিষয় বিখ্যাত তাফসিরটি লেখার কাজ শুরু করেন। দীর্ঘ তিরিশ বছর সাধারণ পর ১৯৭২ সালে হয় যখন প্রায় চার হাজার পৃষ্ঠা সমগ্র এ গ্রন্থটির কাজ তিনি সমাপ্ত করেন।

বাংলায় এ পর্যন্ত প্রায় তিরিশটি বেশী কুরআনের অনুবাদ প্রকাশিত হয়েছে। তন্মধ্যে পৃষ্ঠাভুক্ত অনুবাদের সংখ্যা দশটি কর নয়। এর মধ্যে পৃষ্ঠাভুক্ত তাফসির ছয়টি। এ ছয়টির মধ্যে উদ্ধৃত থেকে অনুপ্রাণিত হয়েছে তাফহীমুল কুরআন সহ তিনটি সুবিধাজনক তাফসির গ্রন্থ। এ গ্রন্থগুলো সফল বাংলায় বহু পাঠ জনপ্রিয় গ্রন্থ। তাফহীমুল কুরআনের অনুবাদ বাংলা ভাষায় কুরআনের অন্যান্য ভাষার সমান ও প্রসারিত করেছে।
প্রসঙ্গ কথা

উলামা ও কুরআন গবেষকদের প্রয়োজন পূর্ণ করা এ তাফসীরটির উদ্দেশ্য নয়। অথবা আরবী ভাষা ও দীর্ঘ তালিমের পাঠ শেষ করার পর যারা কুরআন মহীয়দের সংরক্ষণ অনুস্মৃতক অধ্যয়ন করতে চান তাদের জন্য এটি লেখা হয়নি। ইতিপূর্বে বিভিন্ন ভাষায় লিখিত বিভিন্ন তাফসীর এরূপ তাদের এ প্রয়োজন পূর্ণ করতে সক্ষম। এ তাফসীরটির মাধ্যমে আমি যাদের খোদাই করতে চাই তারা হন্তের মাঝারি পর্যায়ের শিক্ষিত লোক। আরবী ভাষা ও সাহিত্য তাদের কেমন কোন দখল নেই। কুরআনী আদের যে বিরত তাদের আমদের এখানে গড়ে উঠছে তা থেকে লাভ হবার সামর্থ্য ও বোগাহাত তাদের নেই। সাধারণ তাদের প্রয়োজনই আমার সামনে রয়েছে। এ কারণে তাফসীরের সক্রিয় অনেক গৌরব তত্ত্ব-আলোচনায় আমি হতো দীর্ঘ। ঈসলাম তাফসীরের দৃষ্টিতে নেগলা অভ্যন্তরীণ কিন্তু এই ফেলীটির জন্য অধ্যয়নীয়।

দ্বিতীয় যে বিষয়টি আমার সামনে রয়েছে সেটি হচ্ছে, একজন সাধারণ পাঠক যেন এ কিতাবটি পড়ার পর কুরআনের মূল বক্ত্বা, উদ্দেশ্য ও লক্ষ্য ধরণীতপথে বুঝতে ও উপলব্ধি করতে পারেন। কুরআন তার ওপর যে ধরনের প্রাণ বিশ্বাস করতে চায় এ কিতাবটি পড়ার পর তার ওপর যেন ঠিক তেমনি প্রাণ পড়ে। কুরআন পড়তে গিয়ে যেখানে তার মনে সন্দেহ-সংক্ষেপ জগতের এবং প্রণয় তেমন উঠে সেখানে এ কিতাবটি সাথে সাথেই তার জীবন দিয়ে যাতে এবং সকল প্রকার সেখানের কার্যমূল করে তার মনের আকারকে সৃষ্টি, সুনাম ও নির্মাণ করে তুলে। সংস্কৃতে এতেকু বলতে পারি, এটা আমার একটা প্রচেষ্টা। এতে আমি কতটাকু সফল হয়েছি তা বিদ্যাক পাঠকগণই বলতে পারবেন।

কুরআনের অনুবাদ ও তার প্রকাশ

কুরআনের অনুবাদের ক্ষেত্রে আমি এখানে শাস্তিক অনুবাদের পদ্ধতি পরিহার করে সাহিত্য-সংক্ষেপ অনুবাদ ও তার প্রকাশের পদ্ধতি অবলম্বন করেছি। এর প্রচেষ্টায় আমার শাস্তিক অনুবাদ পদ্ধতিকে ভূম মনে করার মত কোন ধারণা করাকে নেই। বাংলা মিত্রে ইসলামিয়র বড় বড় মনীভূত এবং শৈল্প ইসলামী আনসংলগ্ন আলোক বিভিন্ন ভাষায় এ দায়িত্ব সম্পাদন করছে। তাই এ পদ্ধতি অনুসরণ করে তত্ত্ব কোন প্রয়োজন আমি দেখি।

কুরআনের ঐতিহাসিক অনুবাদ ও তার প্রকাশের মাধ্যমে আল্লাহ সেগুলোকে পূর্ণ করার চেষ্টা করছি। শাস্তিক অনুবাদের অনুসারে বিভিন্ন হচ্ছে এই যে, পাঠক কুরআনের গ্রন্থের শরীর মনে জানতে পারে। প্রতিটি আয়াতের নীতি তার অনুবাদ পড়ে তার মধ্যে কি কথা বলা হয়েছে তা জানতে পারে। কিন্তু এই পদ্ধতিটির এই লাভজনক দিকের সাথে এর মধ্যে

তাফসীরমুল কুরআন
এমন কিছু অভাব রয়ে গেছে যার ফলে একজন আর্থিক অনিয়মটি পাঠক কুরআন মেঝে থেকে তালালাতের উপর হতে পারে না।

১. শাসিক অনুবাদ পড়তে গিয়ে সর্বপ্রথম রচনার গৌরবগীতায় নায়নের শক্তি, তামার অন্যান্য করিকে ও বক্তব্যের প্রতি বিশ্বাসকর্ম অভাব অনুভূত হয়। কুরআনের প্রতিটি ছন্দের নীতে শাসিক অনুবাদের আকারে পাঠক এমন একটি নিঃশ্বাস রচনার সাথে পরিচিত হয়, যা পড়তে পারে যে সেটি নেতাটি না, গায়ের পথে খাড়া হয়ে যায় না, লেখার জন্য অদ্যাবধিক প্রভাবিত হয় না এবং তার অবলম্বনের সময়ের অর্থের স্থায়ী হয় না।

কতকগুলো নিঃশ্বাস ধারা পড়তে পারে সে মোটেও অনুভূত করা যায়, কোন কোন তার বুদ্ধি ও চিত্ত শক্তিকে জ্ঞান করে এবং মনের কাঠামো নেই যাচ্ছে। এই ধরনের কোন প্রতিকর্ত্তা হওয়ার, তো দুর্দর কথা বরং অন্যান্য পড়তে সময় অনেক সময় মনোর ভাবে থাকে, এটি কি তার মনে একটি বক্তব্যের অনুরূপ একটি বক্তা করার জন্য সেই দুীয়মানীকে চায়লেখা দেয়া হয়েছিল? এ কারণে, শাসিক অনুবাদ সমস্যা নিরস্ত হয়। এর মাধ্যমে মূল বিষয়ের রূপকল্পনা কোনকেই সমর্পণ হয় না।

কুরআনের মূল রচনার প্রতিটি বক্তা যে গৌরবের সিদ্ধান্ত রয়ে সমৃদ্ধির অনুভূতি তার সাহিত্যের অনুভূতি অর্থে অবদূর্জ হতে পারে না। আর কুরআনের প্রতি বিষয়ের কেন্দ্রের তার পরিক ও নিঃশ্বাস শিক্ষা এবং তার উত্তর বিষয়ের একত্রে সাহিত্যের অনুভূতি সে তুলনায় মোটেই কম নয়। কুরআনের এ বক্তৃত তো পাথায় হয় যানুকূলে সিদ্ধান্ত ও মেঝের মতো নরম করে দেয়।

২. শাসিক অনুবাদের প্রসন্নতার হবার দিন একটি পাঠক হয় এই যে, সাধারণত এই অনুবাদ মূর্তি প্রতিটি লাইনের নীতে কবরা হয়। কথা কথেক কথা শেষের অনুমানের পাতাকে মাঝারি থেকে তার বাণ্ডে দুীয় ভাব করে একদিকে আলাদাভাবে কলাম এবং অন্যদিকে তার অনুবাদ কবরা হয়। শাসিক অনুবাদ পড়তে দেখায় অনুভূত এবং সাহিত্যের ভাষায় প্রমাণিত হয় যেখানে চেমনটি হওয়া সম্ভব হয় না।

কোন চাহিদা হবার দিন ধারাবাহিকের একটি বক্তার পদ্ধতি মেঝে নেই। যার বাণ্ডে ধারাবাহিকের অনুযায়ী কুরআনের প্রতিক আরম্ভের অনুভূত নতুন ভিত্তিক করা হয়েছে। আপনি কোন একটি চেমনের পদ্ধতি দিয়ে প্রতিকটি বক্তা আলাদা আলাদা করে শিক্ষা। তারপর পরে নীচে তার গজ্বের নতুন লেখায় পড়তে।

প্রতিটি শিক্ষার অনুভূত করবেন, সুবিনাদ্য ও ধারাবাহিকতায় সিদ্ধিতে পড়তে আলাদাকে প্রভাবিত করার, এই পৃথক পৃথক বক্তার মন্ত্র তার অর্থে প্রসন্ন অত্যন্ত পড়তে।
৩. শাস্ত্রিক অনুবাদের প্রতিক্রিয়া হবার তৃতীয় একটি বড় কারণ হচ্ছে এই যে, কুরআন একটি রচনার আকারে নয় বরং ভাষার আকারে বিভিন্ন হচ্ছে। কারণেই ভাষার ভাষার সময় রচনার ভাষায় যদি বক্তৃতার ভাষায় রূপান্তরিত না করা হয় এবং তোমাদের বেছে নিয়ে রচনাটি বর্ণে বর্ণে অনুবাদ করা হয় তাহলে সময় রচনাটি অস্পষ্ট এবং বক্তব্যগুলো পাল্লপালি সম্পর্কে হয়ে পড়ে।

৪. সবাই জানেন, কুরআন মূলত লিখিত পুস্তিকায় প্রকাশিত হয়নি। বরং ইসলামী দাওয়াত প্রসঙ্গে প্রয়োজন ও পরিস্থিতি অনুযায়ী একটি ভাষা নয় সাধারণত আলাইহি ওয়া সালামের পরে নামিল করা হতো এবং তিনি ভাষা অকারে তা শোনাকে শুনিয়ে দিতেন। প্রবংশের ভাষা ও বক্তৃতার ভাষার মধ্যে মাত্রাভিকতায় অনেক বড় পার্থক্য থাকে। যেমন প্রথম শেখার সময় গুটিকে সামনে থাকে না। তাই শেখানে কোন সংখ্যার উপরে থাকে তার জানান দেয়া হয়। কিন্তু বক্তৃতার সময় গৃহীত ভাষা সংখ্যার নিষেধ সামনে হারাব থাকে। তাই শেখানে সঠিকতা এরকম বলে প্রয়োজনের না যে, নিয়ম কিছু হবার ভাষায় শুধুমাত্র বক্তৃতার মাধ্যমে প্রসঙ্গের এমন একটি বক্তৃতা বলে যায় যে সাঁখ্য গৃহীতকারী সময়ের হাতে করে সাহায্য করে। প্রবংশের বেঁচে বক্তব্যের বাইরে কিছু তার সাথে নিকট সম্পর্কে রাখে এমন কোন কথাটি বলতে হলে যেকে প্রসঙ্গের উপরে থাকে কোন না কোনটাতে প্রবংশের মূল বক্তৃতা থেকে আদায় করে প্রিয় হয়ে যায় যেকে বক্তব্যের ধারাভাষ্যে কেষ্ট হয় না। অন্যদিকে বক্তৃতার মধ্যে শুধুমাত্র বক্তৃতার ধরন ও ভাষা পরিবর্তন করে একজন বক্তৃতা বিভক্তি বিভক্তি প্রশস্ত বক্তৃতা বলে যেতে পারেন। শুনার এই বক্তব্যের মধ্যে নিয়মে সম্পর্কিত কেষ্ট খুবই পাবে না। প্রবংশের পরিবর্তনের সাথে বক্তব্যের সময় বক্তব্যের জন্য শেখার সাহায্য গ্রহণ করায় হয়। কিন্তু বক্তৃতার পরিবর্তন নিজেই বক্তব্যের সাথে নিজের সময়ে খুবই পাবে না। শেখানে পরিবর্তনের নিয়মেই করে নিয়মেই বক্তব্যের সাথে সংখ্যার সময়ে খুবই পাবে না। শেখানে কাছাকাছি বক্তব্যের বাইরে মাধ্যমে পরিবর্তন ও পরিবর্তন অনুযায়ী কথায় একটি বাধা প্রক্ষেপ করে তৃতীয় পুর্ক হিসেবে। কথায় তাকে মূল পুর্ক হিসেবে উপস্থাপিত করে সঠিকতা সঠিকতা। কথায় বক্তব্যের প্রক্ষেপ করে একটি বাধায়। অবাক কথায় বক্তব্যের বাধায় করতে থাকে। কথায় বক্তৃতা নিজেই সঠিকতা সঠিকতা করতে থাকে, অবাক কথায় অনেক পক্ষ থেকে বলতে থাকে। কথায় সে উচ্চতর কমাতের প্রতিটি স্তর করে অবাক কথায় সেই উচ্চতর কমাতের নিজেই তার মুখ দিয়ে বলতে থাকে। এ জনিতে বক্তৃতায় একটি তালুক সৃষ্টি করে নিয়ে প্রক্ষেপ এসে এটি সম্পূর্ণ একটি অপরিচিত বক্তৃতা পরিপূর্ণ হয়। এ কারণে কোন বক্তৃতাকে প্রবংশ আকারে নিতে পারে তার মধ্যে বেশ সম্পর্কিততা অনুস্মরণ হতে থাকে। মূল বক্তৃতার প্রবংশ ও পরিবর্তনের সাথে প্রক্ষেপের দরুন্ত যথার্থই ভাষাতে যেই সম্পর্কিততা অনুস্মরণ বক্তৃতার শেখার ও তিনিতে সদায় থেকে। অর্থাৎ কোনো কুরআন মূলত স অসম্পর্কিততা অতি প্রায় এই অনুস্থানে দূর করা যেতে পারে।
৫. কুরআন মহীয়ের সূরাগুলো আসলে ছিল এক একটি ভাষণ। ইসলামী দাওয়ারের বিশেষ একটি পাণ্ডে, একটি বিশেষ সময় প্রতিভাট ছিল। কিছু বিশেষ অবস্থায় এই ধরনের অতিরিক্ত হয়েছিল। প্রতিভাট সূরা নামিকের একটি বিশেষ প্রথমপত্ত ছিল। কিছু বিশেষে অবস্থায় এই ধরনের বিশেষ হয়েছিল। কিছু বিশেষে প্রথমপত্ত যে জন্য অনেক নামিকের ছিল। এই প্রথমপত্ত ও নামিকের উপরের সাথে কুরআনের সূরাগুলো এটি সাধারণ সমাপ্তী হয়ে, সেখানে থেকে আগামী হয়ে নিঃশব্দ শাঁকায় অনুপায় করার সামগ্রী রাখা হয়। অনেক কথার শেষে একবার পাড়ে না। যাবার অনেক কথার উত্তর অর্থ বুঝে।
কুরআনের পূর্ণ বর্তমান সময়ে কবাও তার আলোচনা হয়। আপনি কুরআনের বিশেষ এই সময়ে দুর্বল করার জন্য তার উপরের সাহায্য নিতে হয়। কারণ মূল কুরআনের কোন কিছু বুঝি করা যেতে পারে না। কিন্তু অন্য ভাষায় কুরআনের তার প্রকাশ করা সময়ে, আরামের রোমানে তার প্রথমপত্ত ও নামিকের অবস্থা সাথে সম্পর্কের করে। এর পান্ডে তার পরিপূর্ণ অর্থ প্রকাশ করতে পারে:

৬. কুরআন সহজ সর্দ আল্পকাল হলেও সেখানে একটি বিশেষ পরিভাষা ব্যবহৃত হয়েছে; বিভিন্ন প্রচলিত শব্দের তার অভিধানিক অর্থে ব্যবহার করা হয়েছে। আবার বিভিন্ন শব্দের বিভিন্ন সাময়িক অর্থে ব্যবহার করা হয়। শাস্ত্রীয় অনুসারী করার সময় তার মধ্যে এই পরিভাষিত ভাষা মাধ্যমে সাহায্য সর্থিতে সহায় করতে হয়।
কুরআন এ শব্দের মধ্যে পরিভাষিত অর্থে ব্যবহার হয়েছে মূল আল্পকাল অভিধানে এবং আল্পকালের ফরিদ হয় এই সময় প্রতিভা বিভিন্ন স্থায়ি ও বিভিন্ন সহায় হয়। নিম্ন কুরআনের বহু ব্যবহার একটি শব্দ হয়ে শব্দ "কুফর"। কুরআনে এ শব্দের মধ্যে পরিভাষিত অর্থে ব্যবহার হয়েছে মূল আল্পকাল অভিধানে এবং আল্পকালের ফরিদ হয়। এই শব্দের মধ্যে পরিভাষিত অর্থে ব্যবহার করতে হয়।
কুরআনে এ শব্দের মাধ্যমে সাহায্য সর্থিতে সহায় করার সময়ে তার কোন মূল নির্দেশ হয়। আবার কুরআনের রূপে এটি একটি অর্থে ব্যবহার হয়।
কোথায় এর অর্থ নিঃশব্দ অর্থকর। কোথায় এর অর্থ ব্যবহার করা হয়।
কোথায় এর অর্থ ব্যবহার করা হয়।
কোথায় এর অর্থ ব্যবহার করা হয়।
কোথায় এর অর্থ ব্যবহার করা হয়।
কোথায় এর অর্থ ব্যবহার করা হয়।
কোথায় এর অর্থ ব্যবহার করা হয়।
কোথায় এর অর্থ ব্যবহার করা হয়।
কোথায় এর অর্থ ব্যবহার করা হয়।
কোথায় এর অর্থ ব্যবহার করে।

শাস্ত্রীয় অনুসারীর পদ্যিত্তে এই শব্দ ও অন্যান্য শব্দ করার জন্য আমি মুক্ত ও বহুল অনুসারী ও ভাবার্থক পদ্যিত্তে পথ বেছে নিয়েছি। কুরআনের শব্দাকারে মাধ্যমে সাহায্য করার পরিবর্তে কুরআনের একটি বাক্য পাড়ার পর তার মধ্যে অর্থ আমার রূপ সাবধান দেখেছিল এবং মনের ওপর তার মধ্যে প্রবাহ পড়েছে, তাকে ধারণ নিঃশব্দের পারদর্শিতা থাকে যে, কুরআনের প্রচলিত করার সাথে সাথে তার রাত্রিী মন্দির ও গোপী এবং তার রাত্রিী পদ্ধতিতে বিভিন্ন ভাষার মধ্যকার পারদর্শিতা তুলে ধরেছি। এটির কথার মধ্যে অর্থে, উদ্দেশ্য ও বার্তা রিপ্রোডক্টরে সম্পূর্ণ করার সাথে সাথে তার রাত্রিী মন্দির ও গোপী এবং তার রাত্রিী পদ্ধতিতে বিভিন্ন ভাষার মধ্যকার পারদর্শিতা তুলে ধরেছি।
শক্তিকে যথাস্বীকার উপস্থাপন করার জন্য প্রচেষ্টা চালিয়েছি। এই ধরনের মুক্তি ও স্বচ্ছতা অনুবাদের জন্য শরীরের শুন্যকে বন্ধ করে মূল অর্থ ও তাত্ত্বিক প্রকাশের সূত্রাস্তিক প্রচেষ্টা চালানোই ছিল অপরিহার্য। কিন্তু এখেতু অনুপস্থিত কালের ব্যাপার, সে জন্য আমি অম্পত ভবে তরে এ পথে পা বাড়িয়েছি। আমার পথ বেঁচে যতদূর সতর্কতা অবসর করা সংকুচিত তা করিয়ে। বুকানের তার বক্তব্যকে নিজের তায়াজ প্রকাশ করার কেন্দ্রে যত্তুকু বাহিনতা দেয় তার সীমা অতিক্রম করা চেষ্টা করিনি।

আবার বুকানেকে পুনরপুনর বুঝিয়ো জন্য তার প্রদত্ত নাবিককে পাঠকের পূর্বে পাঠকের সমন্বয় থাকা প্রয়োজন। মুক্তি ও স্বচ্ছতা অনুষ্ঠান এবং ভাষার প্রকাশের মাধ্যমে তা পুনরায় সাবধান নয়। তাই প্রদত্ত সূত্র শুরুতে আমি একটি অভিজ্ঞতা সংযুক্ত করেছি। সেখানে সাহায্যের সঙ্গে প্রকাশ অনুমা চালিয়ে আমি বিভিন্ন বিষয়ের নিদর্শন ও বিষয়সমূহের চেষ্টা করেছি। যেমন, সম্প্রতি কেন্দ্র সময় নাম তৈরি হয়েছিল। তখন কি অস্থিরতা ছিল? ইসলামিক আদেলেন তখন কেন্দ্র পার্শ্বে ছিল। তার প্রাণনাগরিক চাহিদা কি ছিলো? তেমনি সে সময় কেন্দ্রের সমস্যা দেখা দিচ্ছে যা এ চাঁদার ক্ষেত্রে কোন বিশেষ আত্মার অন্যান্য সমাজের নাগরিকের কেন্দ্রে সতর্কতার উপস্থিত থাকলে দেখানোই টি রাখা মাত্র তা বলে দিয়েছি।

টীকায় এমন কেন্দ্র কথা আমি আলোচনা করিনি যেখানে পাঠকের দুটি কৃতিত্ব থেকে সরে গিয়ে অদৃশ্যচিত্র চলে যেতে পারে। বেশির ভাগ কথা আমি অনুন্নত করেছি সাধারণ পাঠকের কথায় বায়া ও বিষয়গত চালাতে তার মনে করেন প্রথমে দেখা দেবে বা তিনি কেন্দ্রের সুবিধা-সংসঘর্ণ নিকটে থাকেন, সেখানে আমি টীকা লিখি এবং বায়া সমাপ্ত করেছি। আবার বেশির ভাগ কথা আমি মনে আনি যে পাঠক এখানে কেন্দ্রে পুরুষ না দিয়ে দেওয়া এখানে হায়ে এবং বুকানের বায়ার মাধ্যমে নিদর্শন সুপ্তি করে তুলে দেয়েছি।

যারা এই বিষয়টি থেকে কাজের সাথে হাসিল করতে চান তাদেরকে আমি করেছিল পরামর্শ দেবো। প্রথমে সূত্র শুরুতে সংযোগ তৃতীয়ার তথা প্রসঙ্গ ও পূর্ব আনুষ্ঠানিক গতির মনোযোগ সহজলভ পড়ে নিন। যতক্ষণ এই সূত্রটি দেখতে থাকেন ততক্ষণ মাঝে মাঝে এই তৃতীয়াঃ নেটিভে থাকেন। তাপনর প্রতিদিন নিয়মিতভাবে বুকানের মাধ্যমে কাজের যতক্ষণ ততক্ষণ প্রচেষ্টা আমার শাবিক অনুবাদ প্রথমে পড়ে নিন। এ উল্লেখের মাত্রায় যা অন্য কেন্দ্র আপনার প্রথমে যে কেন্দ্রের সাহায্যে নিন। এটুকু হয় যারা তাত্ত্বিক বুকানের স্বচ্ছতা অনুবাদের ব্যাখ্যার সমস্যা দিকে দৃষ্টি না দিয়ে যতদূর প্রায়োজন একটি ধারণাভিত্তিক রচনার মতো পড়ে নিন। এভাবে বুকানের এই অষ্টের বিষয়বস্তু ও সুলভ বদ্ধতা একই সময় আপনার মতো চূড়ান্ত। এরপর প্রেরকের আয়তনে বিশেষভাবে বুঝিয়ো জন্য টীকা ও বায়া পড়তে থাকেন। এভাবে পড়তে থাকলে আমি মনে করি একজন সাধারণ পাঠক বুকানের মহিলাদের সমন্বয়ের জন্য লাগতে সম্ভব না হলেও একজন সাধারণ পাঠক হিসেবে নিজের দাত জন্য লাগতে পারবেন।

আমি ১৩৬১ ইকুলের মুহাররম (ফেব্রুয়ারি, ১৯৪২ খ্রী) মাসে এ প্রথম কাজ শুরু করি। ৫ বছরের অতিরিক্ত অনুবাদ এ কাজ চালু থাকে এবং সুরা ইউমুফ-এর তরজ্জ ও বায়া পড়তে যায়। অতএব এই কিছু পরিবর্ধিত উদ্দেশ্য যে পরিবর্ধিতে
আমার না কিছু লেখার সুযোগ হয়েছে আর না এমন অবকাশ হয়েছে যে, পূর্বের কাজটুকু বিতৃষ্ণিয়বার দেখে গৃহাকারে প্রকাশের উপযুক্ত করে তুলতে পারি। একে সৌভাগ্যই বলুন অথবা দূর্ভাগ্যই বলুন ১৯৪৮ খ্রিস্টাব্দের অক্টোবর মাসে হাতা এমন সুযোগ এসে গেল যে, আমাকে জননিরপত্তা আইনে (Public Safety Act) মেফতার করে হেলে পাঠানো হলো, আর এখনেই আমি সে অবকাশ পেতে গেলাম যা এ গৃহকে প্রকাশের উপযোগী করে তোলার জন্য প্রয়োজন ছিল। আমি আল্লাহর দরবারে দোয়া করি যেন আমার হামের উদ্দেশ্য সফল হয় এবং আল্লাহর বাদাদের কুরআন বুঝায় এ গৃহ সহায়তা প্রমাণিত হয়।

রামা তোফিকে ইন্তেল আল্লাহে আলুম্মাল

আহুদ আলা

নিউ সেট্রাল জেল, মুর্শিদাবাদ

১৭ শিকল ১৩৬৮ হিজীরায়

(১১ই সেপ্টেম্বর ১৯৪৯ কুয়ান)
অধুনিকা

শিরোনামে ‘ভূমিকা’ শব্দটি দেখে আমি কৃষানন্দার মধ্যে অধুনিক লিখিত বনে গেছি বলে ভূল ধরণের কেন কারণ সেই। এটা কৃষানন্দার নয় বরং তাফসীমুল কৃষানন্দারের ভূমিকা। দুটি উদ্দেশ্য সামনে রেখে আমি এ ভূমিকা দেখায় হাত দিয়েছি।

একঃ কৃষানন্দার অধ্যায়ের অগে একজন সাহারণ পাঠককে এমন কিছু কথা ভালোভাবে জেনে নিতে হবে যেগুলো শুরুতেই জেনে নিতে তার পক্ষে কৃষানন্দারের বন্ধ অনুধাবন করা সহজ হয়ে যায়। যদিও কৃষানন্দার অধ্যায়ের মাঝখানে বর্ণবার এককথা তার মনে সেই সকার করতে পারে। অনেক সময় সুখমুখ এগুলো না বুঝার কারণে মানুষ কৃষানন্দারের জ্ঞাননিষিদ্ধ অনেকের কেবলমাত্র উপরিভাগে আসতে থাকে বছরের পর বছর ধরে। ভেতরে প্রবেশ করার আর কোন পথই যুক্ত গয়া না।

দুইঃ কৃষানন্দার বুঝার চেষ্টা করার সময় মানুষের মনে যে প্রশ্নগুলোর উত্তর হল সর্বশেষে সেগুলোর জবাব দিতে হবে। এ ভূমিকায় আমি কৃষানন্দার এমন প্রশ্নের জবাব দেবো যেখানে প্রথম প্রথম অমায় মনে হয়েছিল অথবা পরে অমায় সামনে আসে।

কৃষানন্দা পাঠকের সংক্ষেপ

সাধারণত আমরা যেসব বই পড়ে থাকি তাতে থাকে একটি নিদর্শিত বিষয়বস্তু। একটি বিষয় রচনাশৈলীর আওতায় এ বিষয়বস্তু ওপর ধারাবাহিকভাবে তথ্য সরবরাহ করা হয় এবং নিদর্শিত মাত্রার ও যুক্তির অবলম্বন করা হয়। এ জন্য কৃষানন্দার সাথে এদের পরিচয় হয়নি এমন কোন বক্তা যখন প্রথমবার এ গ্রন্থটি অধ্যয়ন করতে যান তখন তিনি একটি চিহ্নিত অংশের নিয়েই এগিয়ে যান। তিনি মন করেন, সাধারণ গ্রন্থের মত। এ গ্রন্থে প্রথম বিষয়বস্তু নির্দিষ্ট থাকবে, তারপর মূল আলোচনা বিষয়কে অধ্যয়ন ও অনুশীলন করে বিষয়কের ক্রমানুসারে একটি বিষয়ের ওপর আলোচনা করা হবে। এভাবে জীবনের একটি বিষয়কে আলাদা আলাদাভাবে নিয়ে সে সম্পর্কে পূর্বক বিষয়কের ক্রমানুসারে বিষয়কে নির্দেশকী বিশ্বাস থাকবে। কিন্তু এখন বুঝলে সে করার প্রয়োজন হবে এ একটি চিহ্নিত অংশ শেষে করতে তার কোন পরিচয় ছিল না। এখানে তিনি দেখেন এমন একটি কর্মনায়কী যার সাথে এইপ্রকার তার কোন পরিচয় ছিল না। এখানে তিনি দেখেন আকাশ-বিশ্বাস সম্পর্কিত বিবাহবিমূলক নৈতিক বিষয়-নিদেশ, শরীয়তের বিধান, নীতি বিধান, নীতি নিদেশ। এই প্রথমে তার কোন পরিচয় ছিল না। এখানে তিনি দেখেন আকাশ-বিশ্বাস সম্পর্কিত বিবাহবিমূলক, নৈতিক বিবাহ নিদেশ, শরীয়তের বিধান, নীতি বিধান, নীতি নিদেশ, নীতি নিদেশ। এখানে তিনি দেখেন একটি বিষয়বস্তু বিভিন্ন পদ্ধতিতে বিভিন্ন শেষে মূলচ্ছে পুনর্বাক্ত করা হচ্ছে। একটি বিষয়বস্তু পর আর একটি এবং তারপর আকাশদৃশ্যে তৃতীয় আর একটি বিষয়বস্তু শুরু হচ্ছে যাচ্ছে। বরং
কথেনা কথেনা একটি বিশ্ববুদ্ধির মাধ্যমে দ্বিতীয় একটি বিশ্ববুদ্ধি অক্সাং লাফিয়ে পড়ছে। বাঙার প্রথম পুরুষ ও দ্বিতীয় পুরুষের দিক পরিবর্তন হচ্ছে বার বার এবং বক্তব্য বার বার মেড় পরিবর্তন করছে। বিশ্ববুদ্ধির অনুমান ও অনুমানের বিভক্তি করার কোনো চিহ্নও কোথাও নেই। ইতিহাস লেখের পথক্ত তে কোথাও ইতিহাস লেখা হয়নি।

দশন ও অতিপ্রাকৃতিক বিষয়াদিকে ন্যায়ন ও দশনের জায়া লেখা হয়নি। মামলা ও বিশ-জায়ার বন্ধ ও পদাধির আলোচনা করা হয়েছে কিন্তু জীবিকায় ও পদার্থ বিজ্ঞানের পথক্ত তে করা হয়নি। সত্যতা, সত্যতা, রহস্যমন্ডলী অর্থনীতি ও সমাজের জীবনের বিভিন্ন বিষয়ের ওপর আলোচনা করা হয়েছে কিন্তু তাতে সমাজ বিভাগের পথক্ত অনুসরণ করা হয়নি। আইনগত বিধান ও আইনের মূলনীতি বর্ণনা করা হয়েছে আইনবিদদের পথক্ত থেকে সম্পৃক্ত আলোচনা হয়।

নৈতিকতার বিষয় বিষয়ক হচ্ছে তার বর্ণনানীতি। নৈতিক দশন সম্পর্কে বাইপ্রে আলোচনা বর্ণনাতীত থেকে সম্পৃক্ত নির্ভর। সাধারণত বইপ্রে ভোকন লেখা হয় এবং কিছু তার বিপরীত। এ ধরণে একজন পাঠককে বিনীত করে। তিনি মন করতে থাকেন, এটি একটি অধ্যায়, অধ্যায় ও বিষয়ের সমাধি। এখানে প্রথম থেকে শেষ পর্যন্ত অংশে 'ফি চিয়া আলোচনা' একে সমস্ত করে হয়েছে।

তবে এর লেখক হাস্যায়িক চরিত্র আকারে লিপিবদ্ধ হচ্ছে।

বিরোধিতার দৃষ্টিতে কুরুশার অন্যায়কারীর। এর ওপর রাখেন তাদের সকল অপরিচিত অভিযোগ ও সন্দেহশীলতা বিচিত্র। বিচারবিদের অনুমান ও দাবীদার কথেনা অন্তর দিয়ে চোখ বন্ধ করে সন্দেহ সম্পর্কে বাধার চেষ্টা করেন। কথেনা কথেনা তাতে। এই অপত্তন অনুপস্থিত উপস্থান ক্ষমতা ব্যাখ্যা করে নিজেদের মনে বুঝাতে সক্ষম হয়। কথেনা কৃত্রিম পথক্তে বোধগ্রহণ করে অস্ত ধর্ষন সিদ্ধান্ত উপনীত হয়। আবার কথেনা 'ফি চিয়া রচনায়' মতবাদটি গ্রহণ করে দেন, যার ফলে প্রত্যক্ষ আয়তন তার পূর্বপুর সমাটের থেকে আলোচনা করে আলোকের উদ্দেশ্যের সম্পূর্ণ পরিদৃষ্টি অর্থ প্রকাশ করতে থাকে।

আবার একটি বইকে ভালোভাবে পূর্বের হলে পাঠককে প্রেমে করে তার বিশ্ববুদ্ধির উদেশ্য-কল্প, মূল বক্তব্য ও দাবী এবং তার কাজের আলোচনা বিয়া। সেই সাথে তার বর্ণনা পথক্তের সাথের পরিচিতি হতে হবে। তার পরিটায়া ও বিশেষ বিশ্লেষণ রীতি সম্পর্কে আলোচনা করে। শব্দর উপর কাঠমাও প্রেমে তার বর্ণনা লেখা দেয়া অস্ট্য ও বিশ্ববুদ্ধির সাথে সম্পর্কে লেখা দেয়া সামনে থাকতে হবে। সাধারণত এর বই আমার পড়ে তাঁকে তার মধ্যে এর সহজের পাওয়া যায়। কাজেই তার বিষয়বস্তু পৃথিবীর পথক্তে প্রেমে করে আমাদের জন্য মৌলো কর্তৃক স্বীকৃত হয় না। কিন্তু এই ভাইরা আমার এর সাথে পড়ে তাঁকে বিজ্ঞানরূপে ভোকন করতে পাওয়া যায় না। তাই এই কাজের সাহায্য বই পাঠকের মানসিকতা নিয়ে যখন আমাদের মধ্য থেকে কোন বাড়ি নক্ষত্র কুরুশার আদর্শন করার বলেন। তখন তিনি বুঝে পাওয়া না এই কাজের বিশ্বযুগুলি মূল বক্তব্য ও কেন্দ্রীয় আলোচনা বিয়া। এর বর্ণনা ও বিশ্লেষণ পথক্তে তার কাজে নতুন ও অপরিচিত মনে হয়। অগ্রাহ্য আলোগ্য এর বার্তা ও বক্তব্যগুলির প্রচুর তাঁকে চোখের আলোছা থাকে। ফলে বিভিন্ন বিভিন্ন আলোতের মধ্যে আমারের মজা উৎপত্তিত মুক্তামালা জাগিয়ে রয়েছে যা থেকে কম পেয়ে ফি ভিটু লাভ হওয়া সত্ত্বেও পাঠক আলাদা কল্পনা যথার্থ অত্যন্ত অলাভ প্রাপ্তবয়স্ক সম্প্রদায় পাওয়া না। এ ক্ষেত্রে কিতাবের আন্তরিক
সংক্ষেপ উত্তরণের উপায়

কুরআন কোন ধরনের কিভাবে? এটি কিভাবে অনুভূত হলো? এর সংকলন ও বিন্যাসের পদ্ধতি কি ছিল? এর বিয়াবক্তা ও আলোচনা বিষয় কি? কোন বক্তা ও লক্ষ বিশ্বাসে নিয়ে এর সমস্ত আলোচনা অনুভূত হয়েছে? কোন কর্তৃত্ব বিয়াবক্ত সাথে এর অন্যতম বিভিন্ন প্রচলিত বিষয়ালী সম্পর্কিত? নিজের বক্তা উপস্থাপন ও সম্প্রচার করার জন্য এতে কোন ধরনের বিরূপিকা ও মুক্তি-প্রমাণ উপস্থাপন পদ্ধতি অন্তর্ভুক্ত হয়েছে? এই প্রচলনের এবং এই ধরনের আরো কিছু প্রযোজনীয় প্রচলনের সুপ্রভাব যদি পাঠক শুরুতেই পেয়ে যান তাহলে তিনি বহিবিদে অনুভূত থেকে মূল্য ধারণ করবেন। তার জন্য কুরআনের অর্থ অনুভূত ও তার মধ্যে চির-প্রেক্ষা করার পথ প্রশ্ন হয়ে যেতে পারে। যে বাকি কুরআন মাত্রার প্রচলিত বিষয়ের সাথে নিজের মানসিক ধারণার সম্পূর্ণ বিপরীতে একটি চিন্তা তিনি দেখতে পান তখন তার কাহে মৌলিক অনুভূতি মূল করণ। 'ব্যাপারের করণ' একটি পড়তে যাওয়া এই ধারণা নিয়ে তিনি কুরআন পড়তে শুরু করেন। 'ব্যাপারের করণ' এবং 'ব্যাপারের ব্যাপারের তার মনে সাধারণত ধর্ম ও বই সম্পর্কিত চরিত্র ধারণাই বিশেষ করতে থাকে। কিছু যখন সেখানে নিজের মানসিক ধারণা ও সম্পূর্ণ বিপরীত একটি চিন্তা তিনি দেখতে পান তখন তার কামে মৌলিক অনুভূতি মূল করণ। আলোচনা বিষয়ের মূল কথার নাম না পাওয়া করণে প্রতিটি বাকের মধ্যে তিনি এমনকি বিশ্বাসের মত যোগাযোগের কারণে থাকেন যেন মনে হয় তিনি কোন নতুন শব্দের বিভিন্ন পথে পথার্থ এক নতুন প্রকাশ করতে থাকে। এই পথ হয় বিশ্বাসে থেকে তিনি চিন্তা করতে পারেন যদি তাকে পূর্বেই একবার বলে দেয়া হয় যে, আপনি যে কিছুটা পড়তে যাচ্ছেন সেটি বিদ্যালয়ের জন্য একটি সম্পূর্ণ অনুভূতি অনুভূতি হয়েছে। কোনো একজন পড়তে নানা ধরনের সম্পর্কে মনে বই সম্পর্কে যে একটি কাঠামোগত ধারণ গড়ে উঠেছে, এ কিছুটা বুকের ব্যাপারে তা আপনার কোন কাজে
ঝাড়বে না। বরং উলটো এ ব্যাপারে বাধা হয়ে দাঁড়াবে। একে বৃষ্টি হলে নিজের মনের মধ্যে অনেক থেকেই বেসবর ধারণা ও অনন্য বাসা বেধে আছে সেগুলোকে সরিয়ে দিতে হবে এবং এই কিছুরের অভিনন্দন বৈশিষ্ট্যকে নিজের মনের মধ্যে পৌঁছে নিতে হবে।

এ প্রস্তাবে পাঠককে সর্বপ্রথম মূল কুক্ষানের সাথে পরিচিত হতে হবে। এর প্রতি তার বিশ্বাস থাকা না থাকার প্রধান কারণ এই যে এই কিছুরকে বুঝতে হলে প্রাণীক স্ফূর্তি হিসেবে এ কিছুর নিজেকে এবং এর উপস্থাপন হয়তো মূল্যবানের সাথে মূল্যায়ন আলাদাই হয়ে সাথে যে মূল বিষয় বিবৃত করেছেন তা প্রাপ্ত করতে হবে। এ মূল বিষয় নির্দেশঃ

১. সম্প্রতি বিশ্ব-জাহানের প্রচু, সূচিত, মালিক ও একজনঃ শাসক সর্বশক্তিমান আদালতের তার বিশাল সম্পদের অন্তর্ভুক্ত এ পৃথিবীতে মানুষকে সৃষ্টি করেছেন। তাঁকে দান করতেন জানার, বুঝার ও চিত্ত করার ক্ষমতা। তাঁরা ও মনের মধ্যে পথ্যক করার, নিবন্ধন, ইচ্ছা ও সংজ্ঞাক করার এবং নিজের ক্ষমতা ব্যবহার করার স্বাধীনতা দান করতেচেন। এক কথায় মানুষকে এক ধরনের স্বাধীনতা (Autonomy) দান করতে তাকে দুর্দিনায় নিজের ক্ষীরা বা প্রতিমিতি পাদে অভিন্ন করতে হবে।

২. মানুষকে এই পাঠে নিযুক্ত করার সময় বিশ্ব-জাহাজের প্রচু সর্বশক্তিমান আদালত মানুষের মনে একটি দৃষ্টি স্ফূর্তির এককৃত মালিক, মারাত্মক ও প্রভূ। আমার এই সামঞ্জস্য উত্তেজনা বলা হচ্ছে না, কারণ জীবনের নাম, মানব ও মানবের বস্তুকে পরিবর্তন করতে তাঁরা ছাড়া আর কাউকে রূপ বা আনন্দ দেওয়ার অভিকর্ষ নেই। দুর্দিনায় এই জীবনের তাঁদেরকে বিভিন্ন স্বাধীনতা ইতিবাচক হয়ে পাঠানো হয়েছে। এটি আসলে তাঁদের জন্য পরিকাঠামো। এই পরিকাঠামো শেষ হয়ে গেলে তাঁদের আমার আমার ফিরে আসতে হবে। তাঁদের কাজগুলো বাণিজ্য বাণিজ্যকর করে আমি নিজস্ব দেবো তাঁদের মধ্য থেকে কে সকল হল। এবং কে হলে বাছুর। তাঁদের জন্য সাধিক কর্মধারী একটি হয়ে তাঁদের আমার মনে নেবে তাঁদেরের এককার মারাত্মক ও শাসক নিযুক্ত। আমি তাঁদের জন্য যে বিধান পাঠাবো সেই আনুষ্ঠানিক তাঁদের দুর্দিনায় কাজ করবে। দুর্দিনায় পরিকাঠামো মনে করবে এই তথায় সহকারে জীবন যাপন করবে যেমন আমার অবস্থাতে বংশবিদ্যা সকলকে হওয়াই তাঁদের জীবনের আনন্দ উদ্দেশ্য।

৩. একথা তাঁদেরকে বুঝিয়ে দেয়ার পর বিশ্ব-জাহাজের মালিক সর্বশক্তিমান আদালত মানব জাতিকে পৃথিবীতে বসবাস করার বৈশ্বর্য করে দিয়েছেন। মানব জাতির দুই সদস্য (আদম ও তাঁরা) বিশিষ্ট প্রথম পদকে তাঁরা পৃথিবীতে জীবন যাপন করার জন্য বিজ্ঞান দান করেন। এই বিধান অনুসারে তাঁদের ও তাঁদের সত্তার সত্তাটিদের দুর্দিনায় সম্ভব।
১৮

কাণ-কারবার চালিয়ে মেটে হবে। মানুষের এই প্রাথমিক বংশধররা মূর্তি, অজ্ঞান, ও অক্ষমার মধ্যে সৃষ্ট হয়নি। আল্লাহ পৃথিবীতে তাদের জীবনের সূচনা করেন সম্পূর্ণ আলের মধ্যে। তারা সত্যে জানতেন। তাদেরকে জীবন বিধান দেয়া হয়েছিল। আল্লাহর অনুগত (আল্লাহ ইসলাম) ছিল তাদের জীবন পদ্ধতি। তারা তাদের সম্পূর্ণ আল্লাহ অনুগত বন্ধু (মুসলিম) হিসেবে জীবন যাপন করার কথা নিশ্চিত করেন। কিন্তু পরবর্তীকালে শত শত বছরের জীবনের মাধ্যমে মানুষ ধীরে ধীরে এই সঠিক জীবন পদ্ধতি (আল্লাহ দীন) থেকে দূরে যেতে গিয়ে বিভিন্ন ধরনের ভূত কমন্নীতি অবরোধ করেছে।

gালিকাটির যুগে আচরণ হয়ে তারা এক সময় এই সঠিক জীবন পদ্ধতি হারিয়ে ফেলেছে।

আবার শরণার্থী প্রবেশাধীন একটি বিকৃত হয়েছে।

tারা পৃথিবী ও আকাশের মানবিক ও অমানবিক এবং কান্তিক ও বেতন বিভিন্ন সাধারণে আমাদের সাথে তারা কাম-কার্যের শালীষ হয়।

আল্লাহ গদত্ত যাদব আলের (আল্লাহ ইসলাম) মাধ্যমে বিভিন্ন প্রকার কর্ম, তাবাদ, মন্দর বুঝায় এবং তারা অসংখ্য ধর্ম সৃষ্টি করেছে।

tারা আল্লাহ নিদর্শিত নামাজ ও তারামাপুষ্প নৈতিক ও সাংস্কৃতিক নীতি (শরীয়াত) পরিহার বা বিকৃত করে নিজেদের প্রকৃতি, সৃষ্টি ও জীবনের অনুমোদন জীবন যাপনের জন্য নিজেদের এমন বিধান তৈরি করেছে যার ফলে আল্লাহর এই যমীন জ্ঞান-প্রতিহিংসা ভেদে গেছে।

৪. আল্লাহ যদি তার স্বতসৃষ্ট কর্ম্য প্রয়োগ করে পিয়খামী মানুষদেরকে ক্ষেপূর্বক সঠিক কমন্নীতি ও জীবনধারার সৃষ্টি করে যুথায় দিতেন তাহলে তা হলো মানুষের আল্লাহ প্রদত্ত সময় ধিক করে দিতেন তাহলে সেটি হতো সময় মানব জাতিকে পৃথিবীতে জাগাত করার জন্য তিনি যে সময় ও সুযোগ নিশ্চিত করেন দেখতেন। তার সাথে অসমাজান্ত।

সৃষ্টির প্রথমদিন থেকে তিনি যে দায়িত্ব গ্রহণ করেছিলেন সেটি ছিল এই যে, মানুষের ব্যাপার অধিক যে কাজের মাধ্যমে ফয়সালা সূচিত হয়ে দেয়া হবে তার মধ্যে নিয়ে তিনি তাকে প্রতিদিনের দোয়ার ব্যাপা করেছে।

কাজের নিজের জীবন আরও চাহিদা পালনের জন্য তিনি মানব জাতির মধ্যে থেকে একক সংক্রান্ত করে ধারাবাহিকতার শক্তি করতে গুরুত্ব দিয়ে রাখে। তার উদ্দেশ্য রাখেন এবং তার সংক্রান্ত অগ্রগণ্য লক্ষ্যে তার নির্দেশ অনুমোদন করে মেনে। এদেরকে তিনি করেন নিজের প্রতিজ্ঞান।

এদের কাছে পাঠান নিজের আল্লাহবাদী বালী। যথার্থ সত্য জান ও জীবন যাপনের সঠিক বিধান এদেরকে দান করে তিনি দিন দিনকে ভূত পথ থেকে এই সহজ সত্য পথের দিকে ফিরে আসার দাওয়া দোয়ার জন্য এদেরকে নিয়ম করে।

৫. এরা ছিলেন আল্লাহর নবি। বিভিন্ন দেশ ও বিভিন্ন জাতিতে আল্লাহর নবি পাঠাতে দেখান। জাহাজ জাহাজ বহর থেকে তাদের অগ্নিনর এ নিলাম বা ধারাবাহিকতা চলতে থাকে। তাদের সংখ্যা ছিল প্রায় জাহাজের মাধ্যমে। তারা সবাই এই ধরনের জীবন পদ্ধতির অনুমোদন ছিল। অন্তর্গত সৃষ্টির প্রথম দিন থেকেই মানুষের যে সঠিক কমন্নীর সাথে পরিপূর্ণ করানো হয়েছিল তারা সবাই ছিলেন তাই অনুমোদন তারা সবাই ছিলেন একই হেসনায়ের প্রতি অনুগত। অন্তর্গত প্রথম দিন থেকেই মানুষের জন্য নৈতিকতা ও সমাজ-সম্পর্কের যে চিন্তানীতি নির্দেশ করা হয়েছিল তারা ছিলেন।

তা-১৭—
তারই প্রতি অনুভূতি। তাদের সবার একই মিশন ছিল। অর্থাৎ তারা নিজেদের বংশধর, গোত্র ও জাতিকে এই জীবন ও হেমারাঙ্গের দিকে আহবান করান। তারপর যারা এ আহবান গ্রহণ করে তাদেরকে সংগঠিত করে এমন একটি উঠানে পরিণত করেন যায়। নিজেরা হন আলাহবাদ আইনের অনুরূপ এবং দুনিয়ার আলাহবাদ আইনের অনুরূপ কামান করার এবং তার আইনের বিরূপচ্ছন্ন প্রবণতা প্রতিরোধ করার জন্য অভিযোগ ও সংঘাত চালাতে থাকেন। এইরূপ প্রতিষ্ঠানেই তাদের নিজেদের যুগে অতশ্চ সৃষ্টির এমন দীর্ঘ পালন করেন। কিন্তু সবসময়ের দেখা গেছে যে মন্ত্রণা গোষ্ঠীর একটি বিচার অন্য তাদের দাওয়াত গ্রহণ করতে প্রয়োজনীয় হয়। আর যারা এই দাওয়াত গ্রহণ করে উত্থানে মূলচিত্ত অর্জন করতে হবে তারা বীরের ধ্বংসের নিজের বিজ্ঞাপ্তির সাথে তালিকায় যেতে থাকে। এমনকি তাদের কেন কেন উত্থান আলাহ প্রদত্ত হেদাইতকে একেবারেই হারিয়ে ফেলে। অতীব কেউ কেউ আহবাদ বাধার সাথে নিজেদের কথার মিশ্রণ ঘটিয়ে এবং তার মধ্যে পরিবর্তন সাধন করে তার চেহারাই বিকৃত করে দেয়।

৬. সর্বশেষে বিখ-জাহানের প্রভু সর্বসাধারণ আলাহ আবর্ধ দেখে মুহাম্মদ সালামার আলাহের ওয়া সালামকে পাঠান। ইতিপূর্বে বিধি নর্তক পড়িয়ে তিনি যে দায়িত্ব দিয়ে দুনিয়ার পাঠাইয়েছিলেন মুহাম্মদ সালামার আলাহের ওয়া সালামের ওপর সেই একই দায়িত্ব অর্জন করতেন। সাধারণ মানুষের সাথে সাথে পুরুষের নর্ত্তক তাদের প্রতিদিন উত্তপ্তদেরকেও তিনি আলাহের দীর্ঘকাল আর্হান জানান। সাধারণে সকল কর্মনীতি ও সংকল্প করতে হলে দাওয়াত দেন। সেই পুরুষের জন্য আলাহ হেদায়েত পৌরুষের দেয়া এবং এই দাওয়াত ও হেদায়েত গ্রহণকারীদেরকে এমন একটি উঠানে পরিণত করার জন্য তার কাজ যেন এককরণে আলাহবাদ হেদায়েতের ওপর নিজেদের জীবন ব্যবহার প্রতিষ্ঠিত করে। এবং অন্যদিকে সমস্ত দুনিয়ার প্রশিক্ষণ ও সংহার সাধনের জন্য প্রচেষ্টা ও সংহার চালাবে। এই দাওয়াত ও হেদায়েতের কিন্তু হচ্ছে এই কৃসাদন। মুহাম্মদ সালামার আলাহের ওয়া সালামের ওপর আলাহ এই কিতাবটি অবিশ্রান্ত কর্ন।

কুরআনের মূল আলোচনা

কৃসাদন সন্ধাক্তিক এই মৌলিক ও প্রাথমিক কথাগুলো জ্ঞানের পর পাঠকের জন্য এই কিতাবের বিষয়বস্তু, এর কেন্দ্রীয় আলোচনা বিষয় ও লক্ষ্যবিন্দু সম্পর্কে সঠিক জ্ঞান লাভ করা সহজ হয়ে যায়।

এর বিষয়বস্তু মানুষ। প্রকৃতি ও বাঙ্গলামান সত্তার উত্থান দৃষ্টিতে মানুষের কথায় কিন্তু-একবারই কুরআনের মূল বিষয়বস্তু।

এর কেন্দ্রীয় আলোচনা বিষয় হচ্ছে এই যে, আপাত দৃষ্টি, আদালত-অনুমানে নির্ভর অথবা প্রতিষ্ঠাতা দৃষ্টি করে কর্মচারী মানুষ আলাহ, বিখ্যাত আহমদ ব্যস্তাপনা, নিজের অভিজ্ঞতা ও নিজের পাঠিয়ে জীবন সম্পর্কে সেবা মতবাদ গড়ে তুলেছে এবং সে মতবাদগুলো ভিত্তিতে যে দৃষ্টিনীতি ও কর্মনীতি অবলম্বন করছে যাতে মুহাম্মদ সত্তার উত্থানে তা সমস্ত দৃষ্টি ও তৃষ্ণা এবং পরিবর্তন দিয়ে তা মানুষের জন্য দ্বিতে যে সমস্ত দৃষ্টি ও তৃষ্ণা এবং পরিবর্তন দিয়ে তা মানুষের জন্য দ্বিতে যে সমস্ত দৃষ্টি ও তৃষ্ণা এবং পরিবর্তন দিয়ে তা মানুষের জন্য দ্বিতে।
নিজেই বলে দিয়েছিলেন। আর এই আসল সত্যের দৃষ্টিতে মানুষের জন্য ইতিপূর্বে স্থিক কর্মনিতি নামে দৃষ্টিগত ও কর্মনিতির আলোচনা করা হয়েছে তাই সঠিক, নির্দূর ও শুভ পরিণতির দাবীদার।

এ চূড়ান্ত লক্ষ্য ও বক্তব্য হচ্ছে, মানুষকে স্থিক দৃষ্টিগত ও কর্মনিতি অবলম্বনের প্রতি আহ্বান জানানো এবং আলাদা হেদায়তকে দ্বার্ধক্ষতায় পেশ করা। মানুষ নিজের গাফলকি ও অনিষ্ঠাতার দরকার এগোলো হারিয়ে ফেলেছে এবং তার শয়তানী প্রবৃত্তির কারণে দে এগোলো ভিতর সময় ভিক্ষ করার কাজই এর জন্য প্রয়োজন হিসেবে এই ভিতরের প্রতি দৃষ্টি দেখে কৃষক পাঠ করতে থাকলে দেখা যাবে।

এই তিনটি মৌলিক বিষয়ের প্রতি দৃষ্টি রেখে কৃষক পাঠ করতে থাকলে দেখা যাবে এই কিছুটি তার সমগ্র পরিসরে কোথাও তার বিষয়ভূমি, কেন্ত্রীয় আলোচনা বিষয় এবং মূল লক্ষ্য ও বক্তব্য থেকে এক চুল পরিমাণে সরে পড়েছিল। প্রথম থেকে নিয়ে শেষ পর্যন্ত তার বিভিন্ন ভাষার বিষয়ভূমি তার কেন্ত্রীয় আলোচনা বিষয়ের সাথে এমনভাবে সংযুক্ত হচ্ছে যেন একটি মাতির মালার বিভিন্ন রূপের হোট ড্র মাতি একটি মূল লক্ষ্যের দরকার এক সাথে একটি নিক্ষেপ ভাষার গাথা থাকে। কৃষ্ণচন্দ্র আলোচনা করা হয় পৃথিবী ও আকাশের গতিকৃতি, মানুষ সৃষ্টির প্রত্যাহার এবং বিশ-জগতের নির্দিষ্টসময় পরিপূর্ণ ও অসময়ের ভিত্তিত জাতির ঐতিহ্যাদিকে ঘটনাবিদ। কৃষ্ণচন্দ্র ভিত্তির জাতির আমীরা-বিশ্বাস, নৈতিক চরিত্র ও কর্মকাণ্ডের সমালোচনা করা হয়।

এই প্রাকৃতিক বিষয়ভূমির ভিত্তি করা হয়। এই সাথে আমাদের আলোচনা ভিত্তি করা হয়। এই একটি ভিত্তির আলোচনা ভিত্তি করা হয়। এই সাথে অন্যান্য ভিত্তি করা হয়। এই একটি ভিত্তির আলোচনা ভিত্তি করা হয়।

কিন্তু মানুষকে পাঠ্য বিভাগ, জীব বিভাগ, ইতিহাস, নৈতিক বিভাগ ও অন্যা কোন বিভাগ শিক্ষা শেখার জন্য কৃষ্ণচন্দ্র এগোলো আলোচনা করা হয়।

কৃষ্ণচন্দ্র বিষয়ের ভিত্তির আলোচনা কেলামাত্র ততক্ষণ এবং এই ভিত্তির ভিত্তি করা হয়।

মহান আলাদাহ এই কৃষ্ণচন্দ্র এগোলো শিখ মুহুর্ত সালায়াত আলাইহ ওয়া সালামের হাতে দিয়ে এর বহু প্রচারের মাধ্যমে জনানন একটি বিশেষ জীবন ধারণ করার জন্য আহ্বান জানানো নির্দেশ দেননি। এটি আলোচনা ভিত্তি করা ভিত্তি করতে হবে।
বিষয়ক

অনুরূপভাবে এই কিতাবে চরিত রচনা পদ্ধতিতে বিষয়বস্তু ও কেন্দ্রীয় আলোচনা বিষয়ের অনলেখা করা হয়নি। এ জন্য রচনা বিনায়কের প্রচলিত পদ্ধতি এবং সাধারণভাবে যে পদ্ধতিতে রচিত হয় তা এখানে সম্পূর্ণ অন্তর্ভুক্ত। আসলে এটি একটি অভিনব ধরনের কিতাব। মহান আত্মার আরব দেশের মধ্যে নগ্নকেট তার এক বাদামো নদী করে পাঠান। নিজের খাঁড়ি ও গোলাপ কুঁড়িতে দাওয়ার তেজ করার জন্য তাকে নির্দেশ দিলেন। এ কাজ শূন্য করার জন্য প্রথম দিকে কেবলমাত্র প্রয়োজনীয় বিধানগুলোই তাকে দেয়া হলো। এ বিধানগুলো ছিল প্রথমত ডিনটি বিষয়বস্তু সমূহ।

একটি নবীকে শিক্ষা দান। এই বিস্তার ও মহান সমাজের পালন করার জন্য তিনি নিজেকে কিতাবে তৈরি করবেন এবং কোন পদ্ধতিতে কাজ করবেন তা তাকে নিশ্চিত করেন।

দুই বছর সত্তা সম্পর্কে প্রাথমিক তথ্যকীর্তি সরবরাহ এবং সত্য সম্পর্কে চারপাশের লোকের মধ্যে ভুল ধরনের পাওয়া যেতে সম্ভব এসেছে। এগুলোর কারণে যা তুল কমনীয় গুণ করতে।

তিনটি কমনীয় তীক্ষ্ণ গুণ আহার। আল্লাহর বিধানের মেহের মৌলিক চারপাশের নীতির অনুসরণ মানুষের জন্য কল্যাণ ও সৌভাগ্যের প্রতি বিবর্ত করা হলো।

Islamami Daojowater Souchna Parb

প্রথম দিকের এ বাণিজ্য 'দাওয়ার' সুচনাকালের পরিবর্তনের কাজ হয়েছে কমিউনিপিয়ন ছোট ছোট সফলতা করার মধ্যে সীমাবদ্ধ থাকতে। এগুলোর কর্ম অত্যন্ত প্রায় মৃত্যুর মোহন, মিল-মুখুন্ত, ব্যাপক প্রভাব বিতর্কিতা এবং যে জাতিকে উদ্ধেশ করে বলা হচ্ছে তাদের রূপ অনুরায় সর্বোচ্চ সহিষ্ণুতার সম্প্রদায়। এলাকায় মনে গেছে যে তীরের মতো। তাদের বাস্তব ও উপলব্ধির কারণে এগুলোর দিকে কান নিজে নিজেই অতি গুণ অক্ষুব হতে। সম্বন্ধিত এবং মনের চাহিদার সাথে সামাজিক হার করার কারণে কিছু স্থায়ীত্বের এগুলোর পুনর্বংশ করতে। আরার এতে স্বাভাবিক প্রভাব ছিল অনেক কী।

বিশেষজ্ঞ সত্য বর্ণনা করা হলেও যে সত্য যুক্তি, প্রমাণ ও উদাহরণ গুণ করা হতো এমন নিকটতম পরিবর্তন থেকে যার সাথে পেন্টার ভালোবাসা পরিিত ছিল। তাদেরই ইন্টেন্স, অভিব্যক্তি, তাদেরই প্রতিদুর্বার দেখা দিনদশাসমূহ এবং তাদেরই অবিনির্দিষ্ট, নৈতিক ও সামাজিক ক্রিয়াগুলোর এক ছিল সমস্ত আলোচনার ভিত্তি। এভাবে এর প্রভাব গুণ করার জন্য উপলব্ধিকৃত পরিবর্তন তৈরি করা হয়েছিল।

Islamami Daojowater এ সুচনা পর্যায় চার-পাঁচ বছর পর্যন্ত জারি ছিল। এ পর্যায়ে নবী সালামাহু আলাইহি ও সালামের ইসলাম প্রচারের তিন ধরনের প্রতিক্রিয়া হয়।

১. কৃতিপুর সমর্পণশীল ব্যক্তি ইসলামী দাওয়াত গুণ করেন। তার 'মুসলিম উদ্দাহ' নামে একটি উমত গড়ে তুলতে প্রক্ষুব্ধ হল।

২. বিপুল সংখ্যক লোক মুদ্রা বার্ষিকভাবে বা বাপ-দাদার সমাজের প্রতি অর্থ আন্তর্জাতিক কারণে এই দাওয়াতের বিবেচিত করতে প্রক্ষুব্ধ হয়ে যায়।
ধরিত্রিকার দাওয়াতের বিভিন্ন অধ্যায়

ইসলামী দাওয়াতের বিভিন্ন অধ্যায়

এখান থেকে এই দাওয়াতের বিভিন্ন অধ্যায় শুরু হয়ে যায়। এ পর্বে ইসলামের এই আদেশ এবং পুরাতন জাহানিয়াতের মধ্যে একটি কাঠন প্রাণকৃত সংস্করণ সৃষ্টি হয়। আট নয় বছর পর্যন্ত এ সংস্করণ লাগা থাকে। কেবল মোসলেম এবং মুরাইশ সম্প্রদায়ের লোকরা নয় বরং কৃষ্ণ আরব জুর-খোদের অধিকার এলাকায় এসব লোক পুরাতন জাহানিয়াতকে অপরিনিমিত রাখতে চাইছিল তারা সবাই বল প্রবল করে এই আদেশ দিয়ে করার জন্য উঠে পড়ে লাগে। এর দায়বদ্ধ দূরের সন্তানের সব লোক অগ্রসর হয়।

মিহার মানুষের অবস্থা। অন্যায়, ভূতন্ত্র, শুজাৎ এবং অপরিলেখ উপস্থাপন করে অস্ত্রা।

সাধারণ মানুষের মনে নানা প্রচেষ্টার বীজ বরণ করে। পরিমিত লোকেরা যাতে নবী সাহাদাহ আলাইহি ও সালামের কথা ভুলতে না পারে সে জন্য সর্বোচ্চ প্রচেষ্টা চালায়। ইসলাম উদ্দিকায় দিয়ে চলায় বর্তমান পশ্চিম নির্দেশ তাদের অধীনের ও সামাজিক ব্যবহার করে। তাদের ওর এটি উত্তরাধিকার নির্দেশ চালায় যার ফলে তাদের অভ্যন্তরের অবস্থার হয় ইসলাম উদ্দিকায় দিয়ে চলায় বর্তমান নির্দেশ। তাদের অধীনের ও সামাজিক ব্যবহার করে।

তাদের ওর এটি উত্তরাধিকার নির্দেশ চালায় যার ফলে তাদের অভ্যন্তরের অবস্থার হয় ইসলাম উদ্দিকায় দিয়ে চলায় বর্তমান নির্দেশ। তাদের অধীনের ও সামাজিক ব্যবহার করে।

তাদের ওর এটি উত্তরাধিকার নির্দেশ চালায় যার ফলে তাদের অভ্যন্তরের অবস্থার হয় ইসলাম উদ্দিকায় দিয়ে চলায় বর্তমান নির্দেশ। তাদের অধীনের ও সামাজিক ব্যবহার করে।
ন্যায় ও কর্তব্য। তাদের মধ্যে দণ্ডিত চেতনা সৃষ্টি করা হয়েছে। তাদেরকে তাক্কিয়া, উত্তম চারিকার মহাত্মা ও বিধি-নিজলুক ব্যবহার-প্রৌঢ়ি ও আচরণবিধি শেখানো হয়েছে।

আলাইনস সাহ কান্ধর পদ্ধতি তাদেরকে জানায় হয়েছে। বসফেলাদের অনুগামী ও আচার লাতের সূচনা দান করে তাদের হিন্দু ও মনোবল সৃষ্টি করা হয়েছে। আলাইনর পথে শৈশব, সম্বন্ধ, অবিলম্ব ও উত্তম মনোবলসম্মত সংহার-সাধনা চারিকারে যাবার জন্য তাদেরকে উদ্ধৃতি করা হয়েছে। তাদের মধ্যে সৃষ্টি করা হয়েছে প্রাণ উত্তীর্ণ এমন বিষণু আরেক ও উপদেশ যা ফলে তারা সব রকমের বিপদের মোকাবিলা করতে এবং বিবেচনাতৃত্ব উত্তীর্ণ তুলনার সামনে অনল-অনল পাহাড়ের মতো দাঁড়িয়ে মেঝে প্রস্তুত হয়েছিল। অন্যদিকে বিবেচনাতৃত্ব, সত্য ও নায়কের মধ্যে যেবাঁত এবং গাম্পলের যুবের অচেতন সমাজকে ভীতি প্রদর্শন করা হয়েছে এমন সব জ্ঞাতির মর্মর ও ধর্মর পরিবর্তনের চিত্র তুলে ধরে যাদের ইতিহাসের সাথে তারা পরিচিত ছিল। যেসব ধর্মপঞ্জার অন্যদের প্রতি তাদের উপদেশ দিয়ে তাদের যাওয়া-আসা করতে হয়। তাদের ধর্মাধ্যে শোনা দেখিয়ে তাদেরকে ইচ্ছা ও উপদেশ দেয়া হয়েছে।

পুরুষ ও সাধকের উন্মুক্ত পরিসরে দিয়ে যাওয়া শুধু বাতাস হালকা সুপ্তিসূচনা তাদের চেতনা সামনে বিস্মৃতি করছিল এবং নিজেদের জীবনে বেশোলোকের প্রভাব তারা হবার মতো অনুভূতি করছিল, সেগুলো থেকে তাদেরকে তালীল ও আলাইনের প্রাণ প্রেরণ করা হয়েছে, শিক্ষা ও মেশালচারিতা এবং পর্যায় অম্বুলার ও বাপ-দাদার প্রভাব পরের অনুভূতির ভূমিকা তুলে ধরা হয়েছে এমন সব দীর্ঘশ্রী যুদ্ধ-প্রায়নের মাধ্যমে নেওয়া সহজ মন-মনকে প্রবিধি করতে পারে। তারপর তাদের প্রত্যক্ষ সন্ধান-সন্ধান নিরসন করা হয়েছে। প্রত্যক্ষ প্রচলন যুক্তির জবাব দেয়া হয়েছে। যেসব জীবনসমাধি সময়ে তারা নিজেরা তৃপ্তিতে এবং অন্যদের মতো মেসের সমাজে অবর্ত সৃষ্টি করতে চাইছিল সেগুলোর কৃষ্ণা থেকে তাদের মনে সম্প্রসারণ হয়েছিল।

এভাবে সবখানেই থেকে যেরূপ করে এমন সুকোটিতায় জাহাঙ্গিয়াকে পাল্লো করা হয়েছে যার ফলে বুদ্ধি-চিত্ত ও মনের প্রতি তারা সখে সেনার জন্য এক ইন্দ পরিমার্জন আরাগাও থাকেনি। এই সাথে তাদের ভয় দেখানো হয়েছে আলাইন ক্রেহর, বিবাহের হারাওত ও জাহাঙ্গিয়ার শান্তি। অস্ত চিত্তে, ভুল জীবনদার, আলাইন রীতিনীতি, সত্যের দৃষ্টি ও মুসলমান নিরুদ্ধর অন্যা তাদেরকে তিরিক্ষ করা হয়। সুভাষ, সুজীবন ও নেতৃবস্তু যেসব বড় বড় সূক্ষ্মতার ভিত্তিতে দুর্নিঃশাসন আচারের প্রতিক ও মনোনিঃশাসন সং ও উত্তর সাধন এবং সূক্ষ্মতার ভিত্তিতে রাখার হয়ে রাখার তোলার মতো দেওয়ার সামনে প্রেরণ করা হয়েছে।

এই হচ্ছে কুমারসাহ মজীদে অগ্নিত মজীরীর পত্তাভূমি।
দাওয়াতের তৃতীয় অধ্যায়

মধ্যে এই আলোচনার তের কর্ত্তব্য থাকার পর হঠাৎ সে মনীন্দ্র সংগন্ধ পালে একটি কেন্দ্রের। সম্ম আর তুষ্ণী থেকে এক এক করে নিজের সমস্ত অনুরূপীদেরকে স্থানে একত্র করে নিজের সমূহ শিক্ষিতে একটি কেন্দ্রে একজন করা তার পক্ষে সম্ভব হয়ে গেলো। নবী সালাহার আলাইহি ওয়া সালাম এবং ইসলামের অভ্যন্তর অনুসারী হিজ্জরাত করে মনীন্দা পৌঁছে গেলেন। এভাবে ইসলামী দাওয়াত তৃতীয় পর্যায়ে গবেষণা করলো।

এই পর্যায়ে অবস্থার চিত্র সম্পূর্ণ বদলে গেলো। মুসলিম উম্মাত একটি সূচনালগত রাশি প্রতিষ্ঠায় সফল হলো। পুরাতন আবেদিয়াতের ধারকদের সাথে তুলনা হলো সমস্ত সংঘাত। আগের নবীদের উমাতের (ইহীদি ও নাসারা) সাথে সংঘাত বৃদ্ধি হলো। উমাতে মুসলিমার আত্মজীবন ব্যবহার অনুরূপী করে বিভিন্ন ধরনের মুনাফিক। তাদের সাথে রোগী হলো। দশ বছরের কটন সংঘাত-সংঘাতের পথ পরিবর্তে এই আলোচনার সাধারণের মনসম্পন্ন পালে গেলো। সম্ভব আবে তুন্মত বিষম্য হলো তার অধিকার। তার সাথে খুলো গেলো বিশ্ববিদ্যালয় দাওয়াত ও সংঘাতের দুর দূর। এই পর্যায়ে কয়েকটি সর্ব বিষয়।

চতুর্দশ বছরের হিসেবে এই আলোচনার বিষয়ে প্রয়োজনীয় ও অসুসংবিধান বিষয়গুলো। এই প্রয়োজনীয় বিষয়গুলোর পরিকল্পনা মাত্রাত দুর্বল হতে নিজে সালাহার আলাইহি ওয়া সালাম ও মনীন্দা এ দুই বছর সহ ভাষা ও বক্তব্য অন্তর্ভুক্ত হেতু থাক্কোলো, যেখোনা কখনো হতে অনলবী বন্ধুত্ব মতো, কখনো দুর্গম হতে ছেলে রাজী করানো নির্দেশের চেয়ারে নিয়ে, আবার কখনো শিক্ষার এগোন ও অধ্যাপনায় এবং সংঘাতের উপেক্ষা দান ও বুদ্ধিবৃত্ত প্রচেষ্টা তার মধ্যে সূত্র উঠতো। দল ও রাষ্ট্র এবং সহ ও সমাজের নাগরিক বীর্য কিভাবে মানুষ তুলতে হবে, বীর্যের বিভিন্ন বিভাগগুলো কেনু নীতি ও সূচনা-বিভাগ অনুযায়ী প্রতিষ্ঠিত করতে হবে, মুনাফিকদের সাথে কেনু ধরনের ব্যবহার করতে হবে, যেমন কাহার, আনুষ্ঠানিক, যুদ্ধল শুরু এবং চুক্তি শুরু আবর্ত আরোপীর ব্যবহারে কেনু ধরনের কর্মিত্বের অবস্থায় হবে এবং সূত্রহীন ইমামদাদের এই দুটি দুর্বলতায় আলাহার সিদ্ধান্ত প্রতিষ্ঠিত দুর্বলতায় পালন করায় অন্য নিজেদের কিভাবে তৈরি করতে—এসব কথা সেখানে বিতর্ক হতে। এই বক্তৃতাগুলোর মাধ্যমে মুসলিমদের শিক্ষা ও তরবিয়ত (টেরিন্থ) দান করায় তাদের দুর্বলতাগুলো দূর করা হতো, আলাহার পথে আন-মাল দিয়ে জিহাদ করতে তাদেরকে উদ্দী করা হতো, জয়-পরাজয়, আরাম-মুসিদত, দুঃখ-অনন্য, দাবিদ-তাধ্যন্ত, নিরাপত্তা-কিছু ইত্যাদি সব ধরনের অবস্থায় সেই অবহুস্তর উপযোগী নৈতিকতার শিক্ষা দেয়া হতো।

তাদেরকে নবী সালাহার আলাইহি ওয়া সালামের পক্ষে তার স্মৃতিবিষ্কর্তা হই ইসলামী দাওয়াত ও সংঘাতের রাজ সম্পাদন করার যোগ্যতা সম্পাদন করে তৈরি করা হতো। অন্যদিকে আরো কিভাবে, মুনাফিক, মুরার ও কাফের ইটালি যারা ইমামের পরিসেবা বাইতে অবশ্য করেছিল, তাদের সবইকে তাদের ভিত ভিত অবস্থায় প্রকাশিতে বুদ্ধার, হস্তে স্তায় দাওয়াত দেয়া, কর্তব্যকে বিষয়ন ও উপস্থাপন দান করার, আলাহার আবার দেখাবার এবং শিক্ষণীয় অবস্থা ও ঘটনাবলী থেকে উপদেশ
২৪

ভূমিকা

ও শিক্ষাদান করার চেষ্টা করা হতো। এসব সত্যকে উপস্থাপন করার ব্যাপারে তাদের সামনে কোনো জড়ভাবা বা অস্পষ্টতা থাকেনি।

এই হচ্ছি কুরআন মহীদের মাদানী সূরাগুলোর প্রেক্ষাপট।

কুরআনের বর্ণনাত্মকী

এই বর্ণনা থেকে একস্থা সুপ্তি হয়ে গেছে যে, একটি দাওয়াতের বাদী নিয়ে কুরআন মহীদ নামিল হওয়া শুরু হয়। দাওয়াতটি শুরুতে হবার পর থেকে নিয়ে তার পূর্ণতার চূড়ান্ত মনোযোগ পৌঁছা পর্যন্ত তৈরী হয় তাদের বিভিন্ন ও বিভিন্ন প্রয়োজনের প্রেক্ষাপটে কুরআনের বিভিন্ন অংশ নামিল হতে থাকে।

কারণ এটি উচ্চতর ত্রীটি লাল করার জন্য যেসব বইগুলো লেখার হয়ে দেওয়ার মতো রচনাশৈলী ও বিষয়বস্তু বিন্যস্ত করার কারণে এখানে অবলম্বিত হয়নি। আবার এই দাওয়াতের ক্রমান্তর সাথে সাথে কুরআনের ছোট ছোট বেশ যে সমস্ত অংশ নামিল হয়ে দেওয়ার কোনো প্রতিকৃতি আকারে প্রকাশিত হতো না বরং বুদ্ধিতে বিন্যাসের আকারে বার্ষিক হতো এবং সেভাবে প্রচারও হতো। তাই দেওয়ার মধ্যে যুক্তির হয়ে উঠেছে দেখার নয়, বুদ্ধিতে তত্ত্বাবধান। তাই এই বুদ্ধিতে কোনো অন্যায়করণ নয় বরং একাদশ আহবানের বৃহত্তর মতো ছিল। মন, মন্দি, মন্দি ও আবেগ সবার কাছেই সে আদেশ আনাতো। তাকে সব রূপমে মানসিকতার মূল্যমূর্তি হতো। নিজের দাওয়াত ও প্রচার এবং কার্যকর আদেশের ব্যাপারে তাকে অসংখ্য বৈচিত্রপূর্ণ বিবৃতি জাতো।

সব সত্য উপায়ে নিজের কথা মনে মনে বলিয়া দিয়া, চিন্তার ভাগ বলা দেয়া, আবেগের সমতল অন্ত সুমধুর করা, বিদ্যমানটি পাই ভেসে দেয়া, হোতাহোতির সাধারণ করা ও প্রশিক্ষণ দান এবং আদেশের মধ্যে প্রভাব উদ্বোধন ও দূর সংকর সূচিত করা, শেষের বসঙ্গ ও অব্যাহত করিয়ে দেয়া সিদ্ধান্ত করে সবার নেতৃত্ব শিক্ষার ও বিদ্যালয়ের যুক্তি-প্রশ্নের উপর করা এবং তাদের নৈতিক শক্তি বিন্দুর করা—এভাবে তাকে এমন সব করার করতে হতো, যা একটি দাওয়াতের ধারক বাহুর এবং একটি আদেশের নেতার জন্য অপরাধী। এ জন্য মহান আদৃত এই কাজ ও দায়িত্ব প্রসঙ্গে তার নিয়ের ওপর যে সমস্ত ভাবের নামিল হতে তার ধরন এবং পৃকৃতি একটি দাওয়াতের উপযোগী হয়েছে। সেখানে কলেজের অধ্যাপক সুন্দর বৃহত্তরোচ্য অনুসন্ধান করা উচিত নয়।

এখান থেকে আর একটি বিষয়েও শুরুতে রাখা যায়। সেটি হচ্ছে, কুরআনে একই বিষয়ের আলোচনা বিভিন্ন হিসেবে বুঝা বলা কেন এমনো। একটি দাওয়াত ও একটি বাংলা-সংস্কারী আদেশের কতগুলো ব্যাপারিক চাহিদা ও নাবির রয়েছে। এই আদেশের মধ্যে যে সময় বে পর্যন্ত অবস্থান করে সে সময়ের সাথে সামঞ্জস্যবাহী কাজ করতে হবে।

যথেষ্ট দাওয়াত এক পর্যায়ে অবস্থান করে তত্ত্বক পরবর্তী পর্যায়ের প্রসঙ্গ সেখানে উদ্যোগ হতে পারবে না। বরং সমস্ত পর্যায়ের কাজই বারবার আলোচিত হতে হবে।

এতেই কাজের মনস্তাত্ত্বিক বক্তব্য অতিক্রম হলেও তার পরে হয় যাবে না। আবার একই বাক্যের মধ্যে একই ধরনের কথার একই ভঙ্গিমায় পুনরাবৃত্তি চলতে থাকলে তা শুনতে শুনতে কান প্রতিক্রিয়া হয়ে পড়ে এবং মনে বিদ্যমান করার ঘটে। তাই
প্রতি পর্যায়ে যে কথাগোলা বলার ব্যবস্থা দেখা দেবে সেগুলোকে প্রতি বার নতুন শর্তের মোড়কে, নতুন অঙ্কীয়ায় এবং রঘু সাধনীয়, নতুন কায়াদায় মার্জিত ও সুরে সমপন্থ ভাষা উপস্থান করতে হবে যাতে সেগুলো সুবিধায় মেনে বিধ্যালয় হয় যায় এবং দাওয়াটোর একটি মনিবি মুদ্রা হতে থাকে। এই সাথে দাওয়াটের বিভিন্ন বিশেষ ও মূলনিতির ব্যবস্থা প্রতিটি সেগুলোকে প্রথম পদক্ষেপ থেকে নিয়ে শেখ মনিলির হত্যা কোনকেই সূচি আড়াল করা যাবে না। বঙ দাওয়াটের প্রতি পর্যায়ে সেগুলোর পুনরুদ্ধার হতে হবে। এ কারণে দেখা যায়, ইসলামী দাওয়াটের এক পর্যায়ে কুরআন মহিদের যতগুলো সুরা নামিল হয়েছে তার সবগুলোর মধ্যে সাধারণত একই ধরনের বিষয়কৃত শব্দ ও বর্ণনীভূত শব্দস পরিবর্তন করে এসেছে। তবে তাহীদী, আলাহার ওবাদানী, আনারুল, আনারুলের জর্জাদিনি, কিয়ামতে পূর্কার ও শাস্তি, শিয়ালের, কিবাবের ওপর ঈমান, লালাহা, এবং এ ধরনের অন্যান্য মূলক বিষয়ের আলোচনার সারা কুরআনে সর্বভাবে বার বার দেখা যায়। কারণ এই আলোচনার কেন পর্যায়ের এই মূলক বিষয়গুলো থেকে চোখ বদল করে রাখাকে বরদান করা হয়নি। এই মূলক চিত্ব ও ধান-ধারণের সামান্য দুর্নীতি হয়ে পড়ল ইসলামের এই আলোচনা কথনো তার বাধা প্রাপ্ত হতে সহজকরণ গতিরীতি হতে পারতো না।

এছেন বিন্যাসের কারণ

যে করিকলারে কুরআন নামিল হয়েছিল এক গেছ আকারে বিন্যাস ও লিপিবদ্ধ করার সময় নবী সালাহার আলাইহি ওয়া সালাহার নবী ধরনের অনুমতি কেন এ প্রথমের জন্য একটি চিত্র করলে আমাদের এ বর্ণনাটি পাওয়া যাবে।

োপরের আলোচনায় আপনারা জেনেছেন, তেইষ বছর হল কুরআন নামিল হয়েছে। যে কন্দানীর ইসলামী দাওয়াটের তত্ত্বা ও অগ্রিম হয়েছে নয় কন্দানীরেই কুরআন নামিল হতে থেকেছে। এখন সেই অনুমান করা যায়, দাওয়াটের পৃষ্ঠা তাত করার পর কুরআনের নামকৃত অপরিয়োগের একটি ধরনের বিন্যাস যা কেবল দাওয়াটের কর্তব্যায় সাধারণ হয়েছিল—কেনকেই সুচিক হতে পারে না। এখন তাদের জন্য দাওয়াট পৃষ্ঠা লাভের পর সূচি অব্যাক্ত অধিকতর উপযোগী একটি নতুন ধরনের বিন্যাসের প্রয়োজন ছিল। কারণ গুরুত্বে যে এমন সব লকেজ সব পর্যায়ের দেয় যারা ছিল ইসলামের সাথে সম্পূর্ণ রিপায় প্রদর্শন। তাই তখন একবারে গোপ্রে থাকে শিক্ষক ও উপদেশ দানের কাজ চুর হ। কিছু দাওয়াটের পরিপূর্ণ প্রাধান্য নাম করার পর তার প্রথম কথা হয় এমন সব লকেজ যারা তার ওপর ঈমান এনে একটি উদাহরণের অনন্তভাবে হয়েছে এবং যাদের প্রথম এই কাজ জারী রাখার দায়িত্ব অর্জিত হয়েছে। নবী সালাহার আলাইহি ওয়া সালাহার এই দাওয়াটকে চিত্ত ও কর্মবালা উভয় দিক দিয়ে পৃষ্ঠা দান করার পর তাদের হাতে সোপার করেছিলেন। এখন নিঃস্থতত্ব সর্বনিম্ন তাদের নিমগ্নের দায়িত্ব ও কর্তব্য, নিমগ্নের জীবন যাপনের জন্য আইন-কানুন এবং পৃথক নবীর উমাতদের মধ্যে যে সমস্ত বিচ্ছিন্ন সৃষ্টি হয়েছিল সেগুলো সম্পর্কে ভালোভাবে জানার প্রয়োজন হয়ে পড়ে। তারপর ইসলামের সাথে অপরিচিত দুনিয়াবাসীদের কাছে আল্লাহর বিধানের প্রেশ করার জন্য তাদের এগুঢ়ে যেতে হবে।

তা-১/৪—
তাহাড়া কোরান মহীন যে ধরনের কিতাব কোন বাক্তি গ্রহী মনস্যোগ সহকারে তা পাঠ করার পর একাধ তার সামনে সুরু হয়ে উঠে যে, একই ধরনের বিষয়কার একজন একক করার বিষয়টি কোরানের প্রকৃতির সাথে সামগ্রিকণ নয়।

কোরানের প্রকৃতি দাবী করে, তার পাঠের সামনে মানানি পার্থক্যের কথা মেলু যুগের শিক্ষার মধ্যে, মেলু পার্থক্যের কথা মানানি যুগের বস্তুতাত্ত্বিক মধ্যে এবং প্রাথমিক যুগের আলোনা শেষ যুগের উপদেশালীর মধ্যে এবং শেষ যুগের বিধানমূল সন্নাকারের শিক্ষালীর পাপপাপী বার বার আলোচিত হবে। এতবে ইসলামের পুরঃ, ব্যাপকতর ও সাধারণ চিন্তা তার চোখের সামনে যেন তেনে ওঠে। ইসলামের একটি দিক তার চোখের সামনে হাকাবে এবং অন্য দিকটি থাকবে তার চোখের আড়ালে, কখনো এমনটি যেন না হয়।

তারপর কোরান যে ক্রমনীলক নামীল হয়েছিল যদি সেভাবে তাকে বিনাশ করা হতো তাহলে পরস্পরকে অল্প লোকের জন্য তা কেবল সেই অষ্টাদশ অবশ্যই হতে পারতো যখন কোরানের সাথে সাথে তার নামিলের ইতিহাস এবং তার এক একটি অংশের নামিল হয়েছে ব্যবহার ও প্রত্যক্ষ বিদ্যায় দেখা হয়। এ অবস্থায় তার পরিশীল আকারে কোরানের একটি অপরিহার্য অংশ পরিণত হতো। মহান আল্লাহ যে উদ্দেশ্যে তার বাণী একটি বর্ণনা ও সংশ্লিষ্ট করেছিল এটি ছিল তার পরিশীল। আল্লাহর কালকে নিরেখাতে অবস্থায় অন্য কোন কলাম, বাণী বা কথার মিশ্রণ বা অন্যভাবে ছড়াই সংক্ষিপ্তীতি আকারে সংক্ষিপ্ত করাই ছিল আল্লাহর উদ্দেশ্য। এ কালম পাঠ করবে যুক্ত, যুক্তি, ধরনের, পূর্বের নগ্রাব্বিত, শ্রমিক, বাণী, বাণী, শিরোনাম সূত্র, পঞ্জিকা, সাধারণ শিক্ষিত নির্বিশেষে সকল শরীর মানুষ। সর্বফুল, সর্বকালে সকল হিসেবে এবং সকল অবস্থায় তারা এ কালম পড়বে। সর্বত্রের বুদ্ধি-জ্ঞানসম্পর্ক মানুষ কমপক্ষে এতদ্দুর কথা অবিশ্বাস জেনে নেবে যে তাদের মহান প্রত্যেকের কাছে কি চান এবং কি চান না। বলা বাহুল্য যদি এই সমস্ত কালকের সাথে একটি সুনীতি ইতিহাসে জড়ো দেয়া থাকতো এবং তা পাঠ করাও সবার জন্য অপরিহার্য গণ করা হতো তাহলে এ কালকে সুবিন্যস্ত ও সুপ্রস্তুত করার প্রেমে মহান আল্লাহর যে উদ্দেশ্য ছিল তা বর্ণ হয়ে যেতো।

আসলে কোরানের বর্তমান বিনাশকে যারা আপত্তিকর মন করেন তারা এই কিতাবের উদ্দেশ্য ও লক্ষ্য সম্পর্কে কেবল অনুরূপতাই নয় রং তারা এই বিভিন্নতা শিক্ষার হয়েছে বলে মন হয়ে, এ কিতাবটি কেবল মাত্র ইতিহাস ও সমাজ বিজ্ঞানের ছুটের জন্য অবশ্যই হয়েছে।

কোরানের বর্তমান বিনাশ সম্পর্কে পাঠকদের আর একটি কথা জেনে নেয়া উচিত। এই বিনাশ সর্বত্রকালের লোকদের হাতে সাধন হয়। বর্ষ আল্লাহর নির্দেশ অনুযায়ী নবী সালাহার আলাইহি ওয়া সালাহ নিজেই কোরানের আযাটগুলোকে একত্রে বিনাশ ও সংক্ষিপ্ত করেছেন। এ ব্যাপারে তার চিত্রচিত্র নিয়ম ছিল, কোন সূরা নামিল হলো তিনি তখনই নিজের কোন কাঁজেকে (কোরান লেখক) ভেকে নিতেন এবং সূরার আযাটগুলো থাকানিয়ে লিপিবদ্ধ করেছেন। এরপর নির্দেশ দিতেন, এ সূচিটি অন্য সূরার পরে বা অমূল্য সূরার আগে বসাও। অনুরূপভাবে কখনো কোরানের কিছু অল্প নামিল হতো। এতেক একটি বর্তমান সূরায় পরিণত করার উদ্দেশ্য থাকতো না। সে ক্ষেত্রে তিনি নির্দেশ
কুরআন কিভাবে সংকলিত হলো

যেহেতু নামায শুরু থেকেই মুসলমানদের ওপর ফর্ম ছিল3 এবং কুরআন পাঠের নামায়ের একটি অপরিবার অংশগুলি করা হয়েছিল, তাই কুরআন নামায হওয়ার সাথে সাদেই মুসলমানদের মধ্যে কুরআন কঠিন করার প্রক্রিয়াও জারি হয়ে আসতে পেরেছিল। কুরআন হতেই নামায হয়ে যেতো মুসলমানরা। তত্ত্বক কঠিন করে ফেলতো। এভাবে নবী সালাদাহ আলাহিম ওয়া সালাহ নাম্বারের কোডবাদ সাহাবা হেতু পাঠক, হীর থেকে ওপর কুরআন লেখায় বে ব্যবহার করেছিলেন কেবলমাত্র তার ওপর কুরআনের হেফায়ত নির্ধারণ ছিল না বরং নামায হওয়ার সাথে সাইই শত শত থেকে হাজার হাজার এবং হাজার হাজার থেকে লাখে লাখে হ্যামে তার রকম অক্ষ হয়ে যেতো। এর মধ্যে একটি শরেদোরে হেরেকের করার ক্ষমতা কোন শাহাবদেরও ছিল না।

নবী সালাদাহ আলাহিম ওয়া সালাহের ইতিকালের পর আরবদেশ বেশ কিছু লোক 'মুরতাদ' হয়ে গেলো। তাদের দমন করা এবং একদল মুসলমানের ইসলাম থেকে বের হয়ে যাওয়ার পক্ষায় রোধ করার জন্য সাহাবায়ে কেরামকে কয়েকটি রক্ষণায়ী যুদ্ধে লিখ হয়ে হলো। এসব যুদ্ধ এমন অনেক সাহাবা শীঘ্র হয়ে গেলেন যাদের সম্পর্কে কুরআন কঠিন ছিল। এ ঘটনায় হযরত উমরের (রা) মনে চিন্তা জাগরো, কুরআনের হেফায়তের ব্যাপারে কেবলমাত্র একটি মাধ্যমের ওপর নির্ভরী থাকা সংক্রম নয়। শুধু দিলের ওপর কুরআনের বারি অন্তাটি থাকে হবে না তাকে কাঙ্গের পাতায়ও সংক্রম করার বাবর্দ্ধ করতে হবে। তদানীন্তন খ্রিস্টান হযরত আবু বকরের (রা) কাছে তিনি যে বিষয়টি সুপ্ত ছিল প্রকাশ করলেন। কিছুটা চিন্তা-ভাবনা করার পর তিনিও তার সাধে একমত হলেন। নবী সালাদাহ আলাহিম ওয়া সালাহের কাজের (সেফটরিয়া) হযরত যাদেরকে (রা) এ কাছে নিয়ূক্ত করলেন। এ জন্য বে পক্ষে নির্ধারণ করা হলো যে তা হলো এই ৪ একদিকে নবী সালাদাহ আলাহিম ওয়া সালাহ বেসবর বিশিষ্ট কবর ওপর কুরআন নিয়ে গেছেন সেগুলো সংখ্যা করা। অন্যদিকে সাহাবাদের মধ্যে তার কাছে কুরআনের

1. উক্তৰ, নবী সালাদাহ আলাহিম ওয়া সালাহের নিজেদের নামের কারণে বরং পাঠ ওয়াক নামায় ফর্ম হয়। কিছু সাধারণভাবে নামায় ফর্ম ছিল প্রথম দিন থেকেই। ইসলামের জীবনের এমন একটি মূল্যের অভিস্থ হয়েছি যখন নামায ফর্ম হয়নি।
নাথার বিচিন্ন অংশ লিখিত আছে যাদের কাছ থেকে সেগুলো পাওয়া যায়। ১ এই সাথে
কুরআনের হাফেজদের থেকেও সাহায্য নেয়া। এই কোন মাধ্যমে পৃষ্ঠপোষক করে নিও বহুল হবার ব্যাপারে তত্ত্বাবধায়ান। একাধিক ভাগ নিষ্ঠায় ও ডিপ্রেসিয়ান নাত করার পর কুরআনের এক একটি হৃদয়, শরীর ও বাক্য নীতিভুক্ত ও নিষ্ঠায় নাত করার পর কুরআনের এক একটি হৃদয়, শরীর ও বাক্য নীতিভুক্ত করার পর কৃদক্ষানী অনুসারী কুরআন মহান্নদীর একটি নিষ্ঠায় ও প্রায়স্ব সংকলন তৈরি করে উদুল মুহাম্মদ হযরত হফসা রাদিয়ালা আহমদ কাহফুল নায়ে পেলে দেয়া হলো। সেই কথার অপূর্বত্ব করার অথবা তার সাথে যাত্রায় করে নিজের পাংলুংসি সরঞ্জাম করে নেয়ার সাধারণ অনুমতি দেয়া হলো।

একই ভাষা হওয়া সত্ত্বেও সাধারণ দেশের বিভিন্ন শহর ও আসলের কথাটাটার মধ্যে যে মূল পাঠকরা দেখি যায় আদর্শের বিভিন্ন এলাকায় ও গোষ্ঠীর মাধ্যমে সেই মূল পাঠকরা বিভিন্ন। মকরাদ কুরআনশায় যে ভাষায় কথা বলে কুরআন মহান্নদী সেই ভাষায় নায়িল ২। কিছু যুগে বিভিন্ন এলাকায় ও গোষ্ঠীর লোকদের তাদের নিজের নিজস্ব উচ্চারণ ও বাক্যটিতে নুনুমালি তা পাঠ করার অনুমতি দেয়া হয়েছিল। কারণ সেভাবে পড়ার জন্যে কোন পাঠকরা হতো না। কেবলমাত্র বাক্য তাদের জন্যে একক কোমল ও মোহলাম হয়ে যেতে বেদতা কিছু বীরে বীরে ইসলাম বিভিন্ন লাভ করলো। আরববাসীরা নিজেদের সরেভিস এলাকা পেরিয়ে দুয়মার একটি বিশাল বিভিন্ন অংশ জয় করলো। নুনুমালি দেশের ও জাতির লোকেরা ইসলামের চতুর্থীর মধ্যে প্রবেশ করতে লাগলো। আরব ও অন্যদের ব্যাপক বিভিন্ন অবশী ভাব প্রভাবিত হতে থাকলো। এ সময়ে আলাম এর দেখা দিলে, এখন যদি বিভিন্ন উচ্চারণ ও বাক্যটিতে কুরআন পড়ার অনুমতি অন্যায়ের রাখা হয়, তাহলে এর ফলে মানুষ ধরনের ফেটেনা মাথারচার দিয়ে উঠবে। যেমনে, এক বাক্য 
গুলি অন্য বাক্যকে অপরিচিত পরিচিতে কুরআন পড়তে পারে সে সৌন্দর্য্যের মধ্যে ধর্মী কুরআনের মধ্যে হত্যক্ষেপ করে তার বাক্য সৌন্দর্যের বিকৃতি সাধন করে বলে তার সাথে বিরোধী ও সংঘাতে লিখ হয়। অথবা এই সাধারণ পাঠকরা বীরে বীরে বাক্যটিতে দায় উন্মুক্ত করে দেয়। অথবা আদর্শের অনাধিকারিক ভাষাতে যেসব লোকের ভাষা বিকৃত হবে তারা নিজেদের নিজস্ব ভাষায় অনুভূত কুরআনের মধ্যে হত্যক্ষেপ করে তার বাক্য সৌন্দর্যের বিকৃতি সাধন করবে।

---

১. নিত্যশোভা সূত্র জন্মায়া, রসূলের (সা) জীবনশৈলী বিভিন্ন সাহায্য কুরআন ও তার বিভিন্ন অংশ
লিখে নিজেদের কাছে রেখে দিয়েছিলেন। এ ব্যাপারে হযরত উসমান (রা), হযরত আব্দুল্লাহ ইবনে মালরান (রা), হযরত হযরত ইবনে আব্দুল্লাহ ইবনে আবু ইবনে আবু (রা), হযরত সাদেহ মালরা হযরত (রা), হযরত মুহাম্মদ ইবনে আবাদ (রা), হযরত উর্দাই ইবনে কবর (রা) এবং হযরত আবু যারুদ কাবের ইবনেস সাহারা রাদিয়ালা আহমদ নাম পাওয়ায়।
কুরআন অধ্যয়নের পদ্ধতি

কুরআন একটি অসাধারণ গ্রন্থ। দুনিয়ার অস্তরে মানুষ অন্যস্থায় উদ্ধৃত নিয়ে কুরআনের দিকে এগিয়ে আসে। এসব সবাই প্রয়োজন ও উদ্দেশ্যের প্রতি দৃষ্টি রেখে কোনো পরামর্শ দেয়া মানুষের পক্ষে সহজপর নয়। এ বিপুল সংখ্যক অনুষ্ঠানীদের মধ্যে যারা একে বুঝতে চান এবং একাডেমিক মানুষের জীবন সম্পর্কে কোনো ধরনের তুষ্টি পরামর্শ দেয়া এবং তাদের কিছু কিছু দেখাতে যারা ভাবতে মনে হয়ে থাকেন। কিছু পরামর্শ দেয়া এ ব্যাপারেও তিনি অন্য বদ্ধ সহজে পোষণ করেন।

কুরআনের তারীমকে ওপর ইমাম রাখা নয় না। তিনি যদি এই কিছু বুঝতে চান তাহলে সর্বশেষ তাকে নিজের মন-মন্ত্রকে পূর্ব প্রতিষ্ঠিত সিদ্ধাংশ ও মতবাদ এবং অনুশীলন উদ্দেশ্য ও খারাব্যন্ত থেকে যথাযথত মূল করতে হবে।
এ কিতাবটি বুদ্ধি ও হৃদয়গম্য করার নিবেদন ও অন্তর্ব্য উদ্দেশ্য নিয়ে এর অধ্যায় শুরু করতে হবে। যারা মনের মধ্যে বিশেষ ধরনের চিন্তাধারা পুষ্ট রেখে এ কিতাবটি পড়লেন তারা এর বিতর্কিত হবে মাঝখানে নিজেদের চিন্তাধারাই পড়তে যেতে থাকবেন। আসল কুরআনের সামান্য বাণীকুলে তাদের গায়ে লাগে না। দুনিয়ায় যে কোন বই পড়তে ব্যাপারটে এ ধরনের অধ্যায় রীতি ঠিক নয়। অর বিশ্বে করে কুরআন তে এই ধরনের পাঠকের জন্য তার অন্তর্নিহিত সত্য ও গৌরী তাত্ত্বিক অর্থের দূরাস্ত কথনৈতে উল্লম্ব করে না।

তারপর যে বাকি কুরআন সম্পর্কে তাসাদুস জান লাভ করতে চায় তার জন্য সমর্থ একচে পড়ে নেয়াই যেমনটি। কিন্তু যে এর অধ্যায়ের গতিরে নামার দিয়ে তার জন্য তো দু’বার পড়ে নেয়াই যেমনটি হতে পারে না। আবশ্য তাকে বার বার পড়তে হবে। প্রতি বার একটি নতুন তথ্যময় পড়তে হবে। একজন ছাত্রর মতো গুলিক ও নোটেবই সাথে নিয়ে বসতে হবে। জায়গা মতো প্রয়োজনীয় বিষয় নোট করতে হবে। এভাবে যখন কুরআন পড়তে প্রস্তুত হব, কুরআন মেরি চিতা ও কম্পোর্টমেন্ট উপস্থাপন করতে চায় তার সামরিক ব্যবহারগুলো মেনে তাদের সামনে দেশে অন্ধকারক এই উদ্দেশ্যেই তাদের অধ্যায় দু’বার এই কিতাবটি পড়তে হবে। এই প্রথমের অধ্যায়ের মাঝখানে তাদের কুরআনের সামরিক বিষয়কে বুদ্ধি ও প্রাক্তনক জান লাভ করার চেষ্টা করতে হবে।

তাদের দেখতে হবে, এই কিতাবটি কোনো কোনো মৌলিক চিত্ত শেষ করে এবং সেই চিত্তধারার ওপর কিছু লীলা ব্যবহার স্থাপনাকার তুলে গড়ে তোলে, এ সময় একে কোনো জায়গায় তার মনে যদি কোনো প্রশ্ন জাগে বা কোনো খুঁতা লাগে, তাহলে তারপর দুর্বল সমস্ত কোনো কিছু সিদ্ধান্ত না নিয়ে বাংলা নোট করে দিতে হবে এবং বৈষ্ণব সহকারে সামনের সিদ্ধে অধ্যায় জায়গা রাখতে হবে। সামনের সিদ্ধে কোনো না কোনো তিনি এর জায়গা পেয়ে যাবেন, এর সত্যবাদ নয়। জায়গা গেলে গেলে নিজের প্রশ্ন পাশাপাশি সেটি নোট করে দেবেন। কিন্তু প্রথম অধ্যায়ের পর নিজের কোনো প্রশ্ন জায়গা না পেলে বৈষ্ণব সহকারে বিদ্যমান বার অধ্যায় করতে হবে। আমি নিজের অভিজ্ঞতার কবর্ত পারি, দীর্ঘকাল জীবনের মনের মানোড়া সহকারে অধ্যায় করার পর কালের কোনো প্রশ্নের জবাব অবদানীর্দে থেকে গেছে।

এভাবে কুরআন সম্পর্কে একটি বাণী দৃষ্টিতলী লাভ করার পর এর বিতর্কিত অধ্যায় শুরু করতে হবে। এ প্রথমে পাঠকে অবশ্যই কুরআনের শিকার এক একটি দিক পূর্বপশ্চাৎ অধ্যায়ন করতে পরে নোট করতে হবে। যেমন মানবতার কোনো ধরনের আদর্শকে কুরআন পদ্ধতিবিশ্ব গণের হাতে খুব কাছে মানবতার কোনো ধরনের আদর্শকে তার কাছে গ্রাহ্য ও প্রত্যাখ্যাত—একথা তাকে কুরআন চেকাতে হবে। এই বিষয়টিকে বুদ্ধি অনিবার নিজের মনের মধ্যে গেলে নেয়ার জন্য তাকে নিজের নোট বইতে একদিকে নোট হতে হবে "পদ্ধতির মানুষ" এবং অন্যদিকে নোট হতে হবে "অন্তর্ভুক্ত মানুষ" এবং উভয়ের নীতি তাদের প্রদত্ত ও উপসাগরীয় নিজে নিয়ে যেতে হবে। অথবা যেমন, তাকে জানার চেষ্টা করতে হবে, কুরআনের দৃষ্টিতলে মানুষের কল্পনা এবং মুক্ত কোনো কোনো বিষয়ের ওপর নিজের শিক্ষাকৃতি এবং কোনো জন্য তিনিকে সে মানবতার জন্য ক্ষমতাক ও ধারনাগত গল্প করে—এ বিষয়টিকে সুস্পষ্ট ও বিতর্কিতভাবে জানার জন্য আগের পদ্ধতিতে অবদান করতে হবে। অর্থাত নোট বইতে কল্পনার জন্য অপরিহার্য বিষয়সমূহ এবং "ক্ষমতার জন্য অনিবার
যাত্রীর মূলক কুরাশন

কিন্তু কুরাশন বুঝায় এই সম্পূর্ণ প্রচেষ্টা যে কাজ করার বিধান ও নির্দেশ নিয়ে কুরাশন এসেছে কার্য ও বাতাস তা বা করা পর্যন্ত কোন ব্যক্তি কুরাশনের প্রাণসূক্তি সাথে পুরোপুরি পরিচিত হতে পারে না। এটা নিহত কোন মাত্রবোধ ও চিন্তাধারার বই নয়।
কাছেই আমার কাছাকাছি বেশ কয়েক একটি পাঠা এর সব তথ্য বুঝতে পারা যাবার কথা নয়। দুর্লভতা প্রচেষ্টা সৃষ্টি করতে নিয়ে এটি নিহত একটি ধর্মশৃঙ্খল নয়। মাদারায় ও খাঁকাহানে বেশ এর সমস্ত রহস্য ও গৌরব তত্ত্ব উদ্ধার করার সুযোগ নয়। তাদের তৃপ্তিকে করা হচ্ছে, এটি একটি দাওয়া ও আদেশের কিন্তু। তাই এই নীরব প্রকৃতির সংগৃহীত ব্যাখ্যাত নির্দেশ ও নিঃসংগঠনীয় জীবিত ক্ষেত্রে তাকে নিয়ন্ত্রণ করে। সত্যিরে সম্পূর্ণ সত্যিকারের প্রতিরোধ গৃহীতন বেশ করে এবং আহ্বায়িক ব্যাখ্যা দিয়ে দিয়েছে।
কারণ কাজ শুরু হয়েছে বাতিলদের বিরুদ্ধে প্রবল প্রতিবাদের প্রধান। যুগের সূচনা, জাতিয় ও অভিজাত পাঠকাবাইদের বিরুদ্ধে তাকে প্রচেষ্টা দিয়ে শিখ করেছে। সকলের সমাধান সত্যিকারের লেখাপত্রের প্রতিরোধ করে যুগের সংগঠন তাদের যুদ্ধ বাহিত্য দিয়েছে। এক বাতির আহ্বায়িক মাধ্যমে নির্দেশ কাজ শুরু করে বিদেশে ইন্দীরায় প্রতিষ্ঠা পূর্ণ তেজস্বী বছর ধরে এই কিতাবটি এই বিদেশ ও মহান ইসলামী আদেশের নেতৃত্ব দান করেছে। হক ও বাতিলের এই
সুন্দর ও প্রাণস্বরূপ সংসৈকার প্রতিটি মনিন্দি ও প্রতিটি পীরায়েই সে একাধিক ভাস্তর
প্রদত্ত শিক্ষার্থ এবং মানিক পেশ করেছে গড়ির নকশা। এখন বলুন, যদি আপনি
ইসলাম ও জাহীদধর্ম এবং দীন ও কুমারীর সামনে অগ্রসরিত্ত না করেন, যদি এই
দৃষ্ট ও সাহায্যের মানবিক অভিযোগকর সুচিক অন্বেষণার ভাঙ্গা না যেতে, তাহলে
নিছক কুরআনের শব্দগুলি পাতে তার সমুদ্র তত্ত্ব অপরাজিত করে উদ্ধারিত হয়ে যাবে?
কুরআনের পূর্বাত্মা অপরাজিত করা তখনই সম্ভব হবে যখন আপনি নিজেই
কুরআনের দাওয়ায় নিয়ে উঠবেন, মানুষকে আল্লাহর দিকে আবার করার কাজ শুরু
করবেন এবং এই কিছু যেহেতু পথে দেখায় দেখাবারই পদক্ষেপ নিতে থাকবেন।
কেননা তখনই কুরআন নির্দেশ সমকালীন অভিযোগকর আপনি লাট করতে সম্ভব
হবেন। যদিও, হাদিয়া (তর্কমান ইতিহাসিয়া) ও তায়েকর মনিন্দিও আপনি দেখবেন। বর্দ
ও গেছে দেখে শুরু করে হিনাইন ও তান্ত্রিক মনিন্দিও আপনার সামনে এসে যাবে।
আপনি আবু জেহোল ও আবু লাহোরের মুহুম্মদ হবেন। মুনাফিক ও ইহামিদের সাথেও
পাবেন। ইসলাম প্রথম যুগের উৎসর্গে প্রাপ্ত মুহুম্মদ থেকে নিয়ে দুর্বল হবেন মুহুম্মদ
পর্যন্ত সবার সাথেই আপনার দেখা হবে। এটা এক ধরনের 'সাধনার'। একাপটি বলা
'কুরআনী শাস্তি।' এই সাধন যে ফুটে উঠে এক অভিনব দৃষ্ট। এর ফলে মনিন্দি
অভিযোগকর করতে থাকবেন তার প্রতিটি মনিন্দি কুরআনের কিছু অভিনব ও সুরা আপনা
আপনার সামনে এসে যাবে। তারা আপনাকে বলে থাকবে—এই মনিন্দিতে তারা
অবীর্ণ হয়েছিল এবং সেখানে এই ইহামিদগুলিও অন্যতম। সে সময়ে অভিনব, অবতরন ও
অলঙ্কার শত্রুরী কিছু তত্ত্ব সাধকের দুষ্ট অগ্রে থেকে যেতে পারে কিছু কুরআন
নির্দেশের প্রাপ্তাত্মক তার সামনে উন্মুক্ত করতে কারণ করবে, এমনটি কথানা হতে
পারে না।

আবার এই সাধারণ নিয়ম অনুযায়ী মানুষ তত্ত্বকর পর্যন্ত কুরআনের বিধানসমূহ, তার
নৈতিক শিক্ষাকালী, তার অধিনায়ক ও সাংস্কৃতিক বিশ্বাস বিধান এবং জীবনের বিতর্ক
ও বিভাগ সম্পর্কে তার প্রণীত-নিয়ম ও আইনসমূহ বুঝতে পারবে না তত্ত্বকর না
সে বসুন্ধর নিজের জীবনে এগিয়ে কার্যকর করে দেখবে। যে ব্যক্তি ব্যক্তিগত জীবনে
কুরআনের অগ্রমুখী নেই সে তাকে বুঝতে পারবে না। আর যে বিষয়কর সমস্ত সামাজিক
প্রতিষ্ঠান কুরআন বিবৃত পথ ও কর্মনির্দেশ বিপরীত দিকে চলে তার পক্ষে এদের
সাথে পরিচিত হওয়া সম্ভব নয়।

কুরানী দাওয়াতের বিশ্বজনিতনাত

কুরআন সমষ্টি বিশ্ব মানবতাকে পথ দেখাবার দায়িত্ব নিয়ে এগিয়ে এসেছে, একথা সবাই
জানে। কিন্তু কুরআন পড়তে বলাই কোন বাক্তি দেখতে পারে, যে অভিকাুণ্ড ক্ষেত্রে তার
নামাঙ্ক হবার সমকালীন আরবরাজিয়েরকে লক্ষ করাই তার বক্তা প্রদত্ত করেছে। তবে
করে কথনা কথনার মধ্য জাতি ও সাহায্য মানুষকে সংশোধন করা হয়। কিন্তু অভিকাুণ্ড
ক্ষেত্রে সে এমন সব কথা বলে যা আরবরাজিয়ের রুচি-অন্তরুচি, আরবের পার্থিব
পরিস্থিতি, ইতিহাস ও রীতিনীতির মধ্যেই সম্পর্কিত। এবং কথা এক বাক্তি করতে
থাকে, সমস্ত মানব ভাতিকে পথ দেখাবার জন্য যে কিভাবের অষ্টবীণ হয়েছিল তার মধ্যে
সামাজিক, স্বাভাবিক ও জাতীয় বিষয়ক ও উপদান এত বেশি কেন? এ বিষয়টির তাত্ত্বিক অনুবাদন না করার কারণে অনেকের মনে সন্দেহ জাগে। তারা মনে করেন, সত্ত্বার এ কিছুটা সমকালীন আরবন্দীরের সংস্থান ও সংস্কারের জন্য অবতীর্ণ হয়েছিল কিন্তু পরবর্তীকালে জরুরপূর্ব টানা হেঁটে করে তাকে তর্কনা সাহায্যে সমাজ মানবজাতির জন্য জীবন বিধান গরা করা হয়েছে।

যে ব্যক্তি নিহিত অভিজ্ঞতা হিসেবে নয় বরং বহনে কুরআন বুদ্ধার জন্য এ ধরনের অভিজ্ঞতা অন্তর্ভুক্ত করে তাকে আমি একটি পরম্পরা নির্দেশ করি। প্রথমে কুরআন পড়ার সময় সেই সময় স্মরণেরা একটি দালিমের রাখন যেখানে কুরআন একটি মাত্র আরব জাতির জন্য এবং প্রকৃতপক্ষে স্বাভাবিক ও সময় ক্ষেত্রে সীমাবদ্ধ ও কিছু বাতাসা, চিন্তা বা তাত্ত্বিক অথবা নৈতিক বিধান বা কার্যকর নির্দেশণ করা। কুরআন একটি বিষয়ক স্থানে একটি বিষয়ের মূলকে স্বায়ত্তরচনার জন্য তাদের মূলক বিশ্বাস ও রীতিনীতির বিস্তার জানায় এবং তাদের আশ্রয়ে তিনিশ্চিতকরণের ভিত্তি করে তাওয়াহের জন্য মূলক ও প্রাণ দাঁড় করার—নিকেত একটি কথার ভিত্তিতে কুরআনের দাওয়ার ও তার আবেদন স্বাভাবিক ও সামাজিক, একথা বলা যেতে হবে না। এ কাছে দেখে তবে, স্নাতকরের পরিবারে যে কিছু বলে তার বিশ্বাস আছে কিন্তু নিযুক্ত শ্রমকে ধরাপ্রাপ্ত মূলক ব্যবহার করে তাদের নিজের শর্তে এটি অনুসরণ করতে পারে। আর তাওয়াহের প্রাণ ও প্রাণের জন্য স্বাভাবিক অভিজ্ঞতা পাতিত্যে কিন্তু সমাজ রক্ষণ করে সবসময় ও সব জাতিজীবন করে লাগায় যেতে পারে না। এখানে শিক্ষা প্রচারকে মাত্র একটি বিষয়ের কালে একটি বিষয়ের মাত্র কালে একটি বিষয়ের মাত্র কালে একটি বিষয়ের মাত্র কালে একটি বিষয়ের মাত্র কালে একটি বিষয়ের মাত্র কালে একটি বিষয়ের মাত্র কালে।

তাহাদের কোন চিত্তমুক্ত, নৈতিক, আদর্শিক ও সাংস্কৃতিক আদর্শের কেন্ত্রে আন্তর্জাতিক পর্যায়ে সঠিক করতে চাইলে তার জন্য আদর্শ এর কোন প্রয়োজন নেই। এরা যথার্থে করতে হয়, শুধু তাদেরই তাদক্ষেত্রে আন্তর্জাতিক বাণিজ্যের আন্তর্জাতিক প্রয়োজন নেই। আদর্শ তাদের জন্য সঠিক ও বাণিজ্যের প্রয়োজন একটিই। এই আদর্শের প্রয়োজনে চিত্তরাধীন, মূলনীতি ও মূলমন্ত্রের মাধ্যমে জীবন ব্যবহারে প্রনীত করতে চায়, তাকে পূর্ব শিক্ষিতে সেই বিষয়ের প্রযুক্তির জন্য তাদের দাওয়ার সৃষ্টি করে। সেই দেশের লোকের মনে এই দৌখিওয়ানের তাত্ত্বিক অথবা বাতাস দিতে হবে, তাদের ভাষা, ভ্রষ্টায় ও আচরণের সাথে আদর্শের আধাবাব্দ নিজে
পৃষ্ঠার জীবন বিধান

কুরআন সম্পর্কে একজন সাধারণ পাঠক হওয়া গুরুত্বপূর্ণ হয়েছে যেমন এটি একটি বিশ্বাসিত পরিপূর্ণ পুস্তক, জীবন বিধান ও খুবই ছোট। কিছু কুরআন পড়ার পর সেখানে পাঠান, সংস্কৃতি, রাজনীতি, অন্তর্নিহিত ইত্যাদি সম্পর্কে বিশ্বাসিত নির্দেশনা ও বিভিন্ন বিধানের সুস্পষ্ট সে পায় না। বরং সে দেখে, নাতো ও যাতায় মূল গুরুত্বপূর্ণ ফরমা—আর এর পর কুরআন ভাব বাড়ি করে নিয়ে যায়, তার জন্য এখানে যাত্রীর প্রাণীহীন বিধান বিশ্বাসিত হয়।

কুরআন বিধান তা বুঝে মানুষ অক্ষম হয়ে পড়ে। পাঠকের মনে এ সম্পর্কে সেদিন জান।

সত্যের একটি দিক মানুষের দৃষ্টির সম্পূর্ণ আকার থেকে যায় বার কারণ এই মায়ার ধরনীয় সমস্যা ও প্রশ্ন দেখা দিয়েছে। অর্থাৎ মহান অর্থার কেন্দ্র এই কিছুতেই নানির করেননি, তিনি এই সাধে একজন পরামর্শ পাঠিয়েছেন। আসল পরিকল্পনাই যদি হতে লোকের হাতে এবং কেন্দ্রস্থানে একটি পৃথিবীর কৃত্রিম দিয়ে দেয় এবং তারপর তারা নেই অন্যায় নিষেধের ইমার্তীটি নির্দেশে বানিয়ে দেবে, তাহলে এ অবস্থায় নিজেদের পৃথিবী সত্যের প্রতি যুদ্ধের বিষয়ে দিয়ে সংশোধন করচি।
বিষ্ণুর বিবরণ অমাদের হাতে দিয়ে দিতে হতো। কিন্তু গৃহনির্মাণের নির্দেশের সাথে সাথে যখন একজন ইসলামী বিষ্ণুর নির্দেশের মধ্যে বিষ্ণুর নির্দেশ অনুসরণ করে তখন ইসলামী ও তার নির্দেশের মাধ্যমে উপকরণ করা হয়। এর ব্যাপারে মূঘুদীর ও মূঘুদীর ব্যাপারে শিক্ষা হয়। এর মাধ্যমে ইসলামী জীবন বায়ুর চিত্রণ এবং বিভিন্ন ডিজাইনের কেবল পরিপূর্ণ বিশ্লেষণ সহকারে উন্নয়ন নয়। বরং এই সংগে বৈজ্ঞানিক যুগের ও মানুষের মাধ্যমে উন্নয়ন করা। অন্ধকারে ইসলামী জীবন বায়ুর চিত্রণ এবং বিভিন্ন ডিজাইনের কেবল পরিপূর্ণ বিশ্লেষণ সহকারে উন্নয়ন।

বৈধ মতপার্থিক্য

আর একটি প্রশ্ন এই প্রশ্নে সাধারণতে বলকের মেনে আঁকো। প্রশ্নটি হচ্ছে, একজন কুরআন এমন সব লোকের কঠোর নিষের করে যারা আমাদের কিছু অংশ হয় পাওয়া মতবিবেক, দৃষ্টিনীয় ও দৃষ্টিসম্পর্কে বিদ্যমান নিয়ম-নিষেদ ও আইন বিধান দান করে না বরং জীবনের প্রতিটি বিষয়ের স্বাধীনতা বাড়িয়ে দেয় এবং সুপরিপূর্ণ এর কর্মকে করে নির্দেশ লেখা গঠন দেয়। এ থেকে আল্লাহ ইচ্ছা অনুসারে সংগঠিত বিষয়গুলোর গঠন ও নির্মাণ কোন পথে হওয়া উচিত, যা জানা যায়।

এই নির্দেশনা ও বিধান অনুসারী বায়ুরে ইসলামী জীবন বিধানের স্বাধীনতা করে তৈরি করা নারী সাধারণ আলাদাহি ও সাধারণাধী কাজ ছিল। দোিনির্দেশের সাথে কুরআন প্রায় মূঘুদীর ভিত্তিতে গঠন বাণিজ্যিক এবং সমাজ ও রাষ্ট্র বায়ুর উন্নয়ন করার জন্যই তিনি নিযুক্ত হয়েছেন।
নিদর করে, যার সূচনা হয় স্বাধীনতা ও বক্তা দৃষ্টির মাধ্যমে এবং অনেকে তা দলালদিও এলাকাসমূহের বিরুদ্ধে পরিচালিত
হয়। এই দুই ধরনের মতবিরোধ মূলত একই পর্যায়ের নয় এবং ফলাফলের দিক দিয়ে উভয়ের মধ্যে কোন সামঞ্জস্য নেই। কারণই একই নাতি নিয়ে উভয়কে তাড়াতাড়ি নিয়ে যায়। এবং উভয়ের বিচারে একই বক্তা জড়িত করা উচিত নয়। প্রথম ধরনের মতবিরোধ উন্নতির প্রাপ্তির ও মানুষের জীবনে প্রাপ্তবয়স্ক স্বরূপ।

বুদ্ধিমান ও চিন্তাপরিমাপক কাজের সময়ে এর অভিজ্ঞতা পাওয়া যাবে। এর অভিজ্ঞত জীবনের অনামত। যে সময়ে বুদ্ধির অভিজ্ঞতা বিলুপ্ত হয়ে গেছে বর্তমানের রূপকে কাজের মানুষের বিবর্ধন করে একমাত্র সত্যেই এর অভিজ্ঞতা থাকে তাঁর না। আর দ্বিতীয় ধরনের মতবিরোধ ব্যাপারে সেই দুইজাতির মানুষ যাহাই জানে, যে দেখে ও যে সময়ে তা মানাচ্ছে। নিয়ে উঠছে তাকেই দেখা যায়। তার অভিজ্ঞতা স্বয়মের যায়, রূপকে অলোচনা। এ কোন উদাহরণ যে অর্থ পরিচালন দিকে এখানে দিতে পারেনি। এই উদাহরণ ধরনের মতবিরোধের পর্যায়ের চেহারাটি নিম্নলিখিতে অনুসারিত করতে হবে।

এক ধরনের মতবিরোধ আলাপ ও রসূলের অনুকূলের ক্ষেত্রে সমগ্র ইসলামী সমাজে ঐকতাত্ত্বিক প্রতিষ্ঠিত থাকবে। কুরআন ও সূরাতে সর্বপ্রথম কীভাবে বিধির উপস্থিতি মেনে নেয়া হবে। এরপর দু’জন আলেম কোন মুহাম্মদ ও বিশ্বাস তাকে যুক্তিভাবনার ক্ষেত্রে অথবা দু’জন বিচারক কোন মামলার সিদ্ধান্ত দানের পর্যায়ের সাথে বিচার করবেন, কিন্তু তাদের কেউ এই যুক্তিভাবনা এবং এর মূলে প্রকাশিত নিজের মতবিচারকে দীর্ঘ দিনের ভিত্তিতে পরিত্যাগ করবেন না। আর এই সাথে তার সময়ে মতবিরোধবিহিতকে দীর্ঘ দিনের বিচার ও দীর্ঘ দিনের সাম্প্রতিক গণ্য করবেন না। বরং উক্ত হবে নিজেদের যুক্তি ও দলিল-প্রমাণ পেশ করে নিজেদের সামর্থ অনুযায়ী অনুসংহারের হয় আদায় করে নেবেন। সাধারণ জনমাত, অথবা বিচার বিভাগীয় বিষয় হলে দেশের সর্বজনীন আদালত অথবা সামাজিক বিষয় হলে ইসলামী সমাজ সংগঠনই উত্তর মেরে যাকে যেটি ইচ্ছা গ্রহণ করে নেবে অথবা চাইলে উভয়রাই গ্রহণ করে নেবে—এটা তাদের নির্বাচনের উপর চেষ্টা দিতে হবে।

বুদ্ধিমান ধরনের মতামত করা হবে দীর্ঘের মুল্লক বিষয়কের ব্যাপারে। অথবা যে বিষয়টিকে আশ্রয়ও বা তার সাথে দীর্ঘের মুল্লক বিষয়ের মত গণ্য করবেনই একটি মত অবলম্বন করবেন এবং অন্য ঠেকে ঠেকে তাঁকে দীর্ঘের মুল্লক হিসেবে পরিচিত করে দেবেন, তারপর তার অবলম্বন মতের বিচারী মতে প্রতিগমন রাখতে তাঁকে দীর্ঘের মুল্লক হিসেবে গণ্য করবেন। এই সংখ্যা নিজের একটি সময়সী দল দিয়ে এই মতে প্রভাব দাতার ধাপাত যে, আসল উমাহে মুসলিম তা এই এইটুকু মাত্র, বাদামিক সবাই হবে জাহাজের জীবিকার। উক্তকে তারা বলে যেতে থাকবে যে মুসলিম হও বলে এই দল এনে যাও, অন্যথায় তাইমুসলিম নয়।

কুরআনের আলাপের এই দুইয়ো ধরনের মতবিরোধ, দলালদিও এবং দলালদিও করা হয়েছে। আর প্রথম ধরনের মতবিরোধের কোন যুদ্ধ তা নবী সাদালাহ আলাইহি ওয়া সালামের নিজের সাদালাহের উপহারিত হয়েছিল। তিনি এটিকে
কেবল দৈহিক বলেননি বরং এর প্রমাণ করেছেন। করণ এ মহিবিকাও প্রতিষ্ঠিত তার প্রতিষ্ঠিত, সমাজে চিন্তা-ভাবনা করার, অনুসংহার-গবেষণা চালান এবং সঠিকতার বৃদ্ধি প্রয়োগ করার যোগ্যতা সম্পর্কে লোকের অধিকতর রয়েছে। সমাজের বৃদ্ধিমন্ত ও মেধা সম্পর্কে লোকেরা নিজেদের দীর্ঘ ও তার নির্ধারনের ব্যাপারে অধিক। তাদের বৃদ্ধিমন্ত দীর্ঘতা বাড়িতে না, তাদের চৌম্বক মধ্যেই জীবন সম্রাট সাক্ষাতে চৌম্বকত তপ্ত। ইসলামি সমাজ সামাজিকভাবে মূল্যমন্তে ঐক্যবদ্ধ থেকে নিজের ঐক্য অবুদ্ধ দেখে এবং নিজের আধারনে ও চিন্তাধরণী লোককেরা সঠিক সীমাবদ্ধ মধ্যে অনুসারণ চালান ও ইজতিহাদ করার সাথীতাতে দান করে উন্নতি ও অগ্রগতির পথ খোলা রাখার সমর্থন ঐতিহ্যের পক্ষাবলী।

হ্যাস এর অদ্বৈত, ও জ্ঞানের নিয়ম। তাই এখন প্রতিষ্ঠানকৃত। আমার আসল সত্যের জন্য একমাত্র উপাদান কাছে আছে। আমার সমস্ত নিজস্ব একমাত্র তাই ওপর এবং তাইকে কাছে আমাকে ফিরে দেবে হবে।

☐ ☐ ☐ ☐

কোরআন অধ্যায় একজন পাঠকের মনে যেতে রকমের প্রমের উদাহরণ হয় তার সবগুলো জবাব দেয়ার জন্য আমি এ ভূমিকা লিখি। করণ এ প্রশ্নের মধ্যে এমন বহ প্রশ্ন রয়েছে যেগুলোর কেন না কেন আয়াত বা সূঁরা পাঠকের মনে জাগে। সেগুলো জবাব তাত্ত্বিক কোরআনের সাথে সংযুক্ত। কাজেই এ ধরনের প্রশ্নগুলো বাদ দিয়ে আমি এখানে কেবলমাত্র এমন সর্বশ্রেষ্ঠ জবাব দিয়েছি সামাজিকতায় এবং সমাজ কোরআনের সাথে সম্পর্কিত। কাজেই পাঠকের কাছে অনুপ্রেরণ, শুধুমাত্র এই ভূমিকাটি পড়েই একে অসম্পূর্ণ হবার ভারানি নিয়ে বলে থাকবেন না। বরং সমস্ত প্রশ্ন প্যাটার করেন। তারপর দেখুন আপনার মনে এমন কোন প্রশ্ন রয়েছে কি-না যে এরা পাঠে থাকা যেতেন অথবা জবাব যেতেই বলে আপনার মনে হয়নি। এ ধরনের কোন প্রশ্ন এইখানে ব্যাখ্যাকে জানাবার জন্য অনুপ্রেরণ করিনি।

* গড়ুরার অবশিষ্ট ১৯৭১ সালে ইতেমদ করেছেন। কাজেই তার কাছে প্রস্তাব করার আর কোন সুযোগই নেই। তবে আমার মনে হয় এ প্রশ্ন প্রস্তাব করার পর পাঠকদের যদি যে কোন অর্থনীতি থেকে যায়, তাহলে প্রশ্নের বিষয় সাহিত্য ভাষায় মধ্যে পুনর্জীবন আর বর্তমান সাহিত্যের ভাষার সৃষ্টি করে গেছেন তার উপস এই কোরআন এবং তাত্ত্বিক কোরআন। বিচারের সূচনা থেকে নিয়ে দেখেন একে তার কত মাত্র নির্দেশিত মূল্যের জ্যোতির মধ্যে এই সাহিত্যে দায়িত্বের সমস্তারের কাজেই করে গেছেন। কাজেই এ ক্ষেত্রে তার সাহিত্য ভাষার তার সৃষ্টি প্রতিষ্ঠিত।—অনুবাদক